العلامة اية

بحاضر حوز

وحدة الامة

الاسلامية

أعتبر رئيس غرفة صناعة عمان خلدون أبو حسان العلاقات الاقتصاد التمارير والتجارية بين عرفة صناعة عمان خلدون ابو حسان العلامات المستحد والتجارية بين الاردن وبلغاريا ما زالت دون المستوى المطلوب، وقال ان المين التجاري ما زال يميل لصالح بلغاريا مشيراً الى ان الاردن يستورد ما أقيمته 25 ملبون دولار سنويا منها، جاء ذلك خلال لقائه رئيسة وزراء بلغاريا السابقة دد. كو ستادين ترشيف، التي ترأس وقدا اقتصاديا يزور عمان حالياً ديد على التحادي بين المسادي، والتحادي بين عمان حالياً بهدف تعزيز علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بين

28

صحيفة العرب في القرن الحادي والعشرين



Alarab Alyawm

انتر ميلان الاتحاد الاوروبي ص21

200

فلس

□ طهران–اً.ف.ب

الطقس

والشوارع والمؤسسات العامة.

والعدل والمحية والثورة على الظلم. 0

● يستمر الجو خلال اليومين المقبلين حاراً مع ظهور كميات من السحب المتوسطة والعالية، والفرصة مهيأة لسقوط رُخات محلية من المطر، قد يصحبها الرعد احياناً، وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة، تنشط احياناً، وتكون مثيرة للقبار في جنوب وشرق الملكة.0

الحرارة اليوم 35

تفتيش الموظفين والمراجعين للوزارات

تلقت الوزارات والدوائر
 الحكومية والرسمية مؤخراً،

تعليمات بضرورة اجراء تقتيش للموظفين والمراجعين الداخلين المها، بهدف تعزيز الإجراءات الأمنية، عقب الانفجارات التي وقعت في المدة الإخبرة.

ولــوحــظ امس الخمــيس ان

المعنّيين في هذه الدوّائر باشرواً في تنفيذ التعليمات.0

تنافس شديد في انتخابات

اطياء للاسنان اليوم

🗖 🖰 کیایی – محمد سویدان

● من المنتظر ان يدي الدوم محو

[1500 طبيب وطبيبة استان من اصر

(3300)، هم مجنوع اعضاء الهيثة العامة لنقابة أطباء الاستان،

باصواتهم في مجمع الثقابات المهنية لاختيار مجلس نقابتهم للسنتين

ود احمد القابري، ويخوص المعركة الانتخابية على القاعد الثمانية للمجلس (21) مرشحاً منهم (15)

ينضوون تحت لواء فائمتي الاولى

يدعمها التيار الاسلامي وهي القائمة النقابية البيضاء، والثانية تدعمها

القوى والأخرّاب البسارية والقوميّة وهي قائمة التجمع النقابي الوطني. ويتوقع إن تشهد الانتخابات

تنافساً شديداً بين اعضاء القائمتين بهدف اظهار قوة الاحزاب التي

يُنْتَمُونَ اليِّهَا ويمثَّلُونَهَا فِي ٱلوسطَّ

الرفاعي : لا ايعاد

سياسية وراء الاعتداء على الريسى بتل ابيب

عمر الرفاعي أن المواطن الاردي

سـعـود المريسـي الـذي تـعـرضً لاعتداء بالرصاص من قبل جندي

اسرائيلي. هو الان بصحة جيدة

بعد ان بدأت حالته بالاستقرار.

وتم نقله من قسم العناية الحشنة

واضاف في اتصال هاتفي أجرته

معه والعرب اليوم، ان السفارة

تتابع باهتمام كبير مجريات

التحقيق في الحادث مع السلطات

الاسرائيلية مشيراً الى أنَّه (وحسب

التحقيقات) فلا تُوجِد ابعاد امنية

الافراج عن معتقلين

من مخيم البقعة

● افرجت الاجهزة الامنية امس

الاول عن يعض المعتقلين من مخير

اعتقال رئيس ومدير

تحرير «صوت المرأة»

● قامت الاجهزة الامنية يوم امس

وحسسوت المرأة ، وهسمسا رئسيس

تحريرها عاطف عتمة ومدير

وكسانت قسوات الامسن داهسمت

منزليهما ليلا وقامت باعتقالهما دون

اعتشال النين من الزملاء الصحفين الذين يعملون في صحيفة

البقعة الذبن تم اعتقالهم عل خلفية الاحداث الاخيرة عرف منه

جمال الشريف وليث أسعد،()

(التفاصيل ص2)

او سياسية للحادث.(١)

---

---

التحرير ايمن رمانة.

(التقاصيل ص3)

شحان معاد مد

ملايين الايرانيين يحيون ذكرى عاشوراء

و نزل ملايين الايرانيين الى الشوارع امس للمشاركة في ذكرى عاشوراء.

احياء لذكرى مصرع الامام الثالث لدى الشَّيعة الحسين بن علي مع أ من انصاره في معركة كربلاء، مع قواتَ الخَليَّقة يزيد بنَ معاوية. وارتفعت الإعلام السوداء فوق المنازل وغطت اشرطة الحزن المتاجر

وسار الرجال والأطفال يرتدون اللباس الاسود في مسيرات حزينة

ويمثل الحسين بن علي بالنسبة للشيعة قيم الشهادة والاستقامة

## في بداية تحرك عراقي واسع النطاق

# مطلع الاسبوع القبل

 بعد اسيوع من الرسالة التي وجهتها القيادة العراقية الى مجلس الامن وحذرت فيها من عواقب وخيمة في حالة عدم رؤية ما وصفته الرسالة بالحد الادنى من رفع الحصار، يشرع العراق مطلع الاسبوع المقبل بتحرك سياسي ودبلوماسي واسع النطاق نشرح وجهة نظره ازاً ع العلاقة المتوترة مع اللجنة الخاصة التابعة لمجلس الامن الدوي.

وعلمت والعرب اليومه ان وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف سيبدأ هذا التحرك بزيارة ال عمان قبل جولة تشمل عدة عواصم عربية وافريقية ويحمل الصحاف رسالة الى جلالة الملك الحسين من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بآخر التطورات مع مجلس الأمن وسبل تعزيز ألعاهات الثنائية بين البلدين الشقيقين، وعلى ضوء هذا التحرك يزور نائب رفيس الوزراء العراقي طارق عزيز العاصمة الفرنسية منتصف الأسبوع المقبل حاملا رسالة من

الرئيس صدام الى الرئيس الغرنسي جاك شير الدي كان قد يعث برسالة للرئيس العراقي في شهر اذار الماضي. وعلمت والعرب اليوم، أن عزيز سيزور ايطاليا واسبانيا بعد زيارته الى قرنسا.

ووصفت مصادر دبلوماسية جولة المسؤول العراقي في اوروبا بأنها مهمة وتفتح الطريق امام تعزيز علاقات بغدادمع هذه العواصم خصوصاً وان العراق يأمل أن تلعب المجموعة الاوروبية دوراً اكثر ايجابية في مسألة الحصار وتأييد المطالب العراقية بتنفيذ الفقرة (22)

وفي هذه الاثناء توجه الى باريس وقد المجلس الوطنى العراقي سَارِكة في ندوة عن أثار الحصيار على العراق تنظمها مجموعةً الصداقة البرغانية الفرنسية- العراقية في مجلس الشيوخ الفرنسي. وعلى اية حال فإن بغداد تسعى من تُحركها الدبلوماسي وال المكثف لوضع قادة الدول التي سيزورها المسؤولون العراقيون في صورةً الوضع القائم بين العراق ومجلس الأمن والاستحقاقات التي ترى بغداد وجوب تتغيدها أزاء العراق بعد أن استجاب لمتطلبات القرار (687) وقدم تضحيات كبيرة على طريق رفع الحصار المستمر منذ اكثر من

## اطلع د.المجالي على بتائج مباحثات لندن

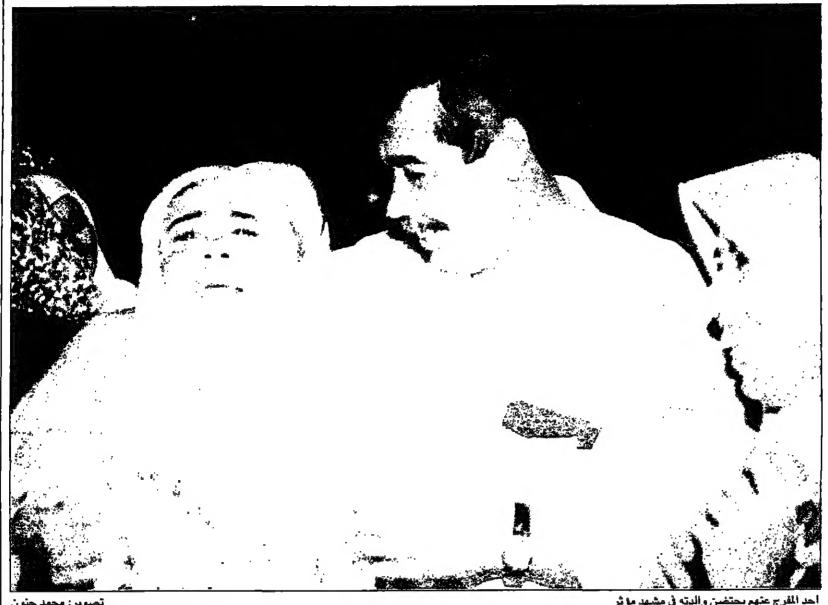
🗖 🎞 🚾 🕳 عماد عبدالرحمن

 اطبع وزير الحكم المحلم الفلسطيني د. صائب عريقات رئيس الوزراء د.عبدالسلام المجالي امس، على تتاثيج مباحثات لندن، ودعوة وزيرة الخارجية الاميركسيسة مسابلين اولبرايت، للرئيس القلسطينى ياسر عرفات ورئيس الحكومة الاسرائيلية نتنياهو لزيارة الولايات المتحدة، شريطة قبول مبائرة واشنطن

وتقل مصدر حكومي مطلع عن الوزير عريقات تفاؤله بنجاح مباهثات لندن بعكس ما تناقلته وسائل الاعبلام من فشل هذه

المباحثات، مشيراً الى تـأكـيــ الوزيرة اولبرايت على ان لقاء واشنطن لن يكون لقاء تفاوضيا، انما سيكون لقاءً توافقيا يتم خلاله التوقيع على اتفاقيات لتنفيذ ما تبقى من المرحلة الثانية وكامل المرحلة الثالثة.0

# عمان - الأربن العدد 356 السنة الأولى - 12 محرم 1419 هـ الجمعة 8 / 5 / 1998 Vol. 1 FRIDAY 1998 محرم 1419 هـ الجمعة



احد المفرج عنهم يحتضن والدته في مشهد مؤثر

🗖 🖰 📆 🖰 داود سليمان – فيصل ملكاوي – ليندا معايعة 🕏 في اجواء من الزغاريد والدموع وصل الى البلاد الليلة الماضية خمسة من المواطنين الاردنيين وسيدة واحدة كانت الحكومة الكويتية قد افرجت عنهم مؤخراً بعد ان قضوا اكثر من سبع

سنوات في السجن بتهمة والتعاون، مع العراق. وقد أزَّ نحمت قاعة القادمين في مطار الملكة علياء الدوي بإهائي المعتقلين المفرج عنهم وسط مشأعر من الفرح والحزن. وهؤلاء المواطنون هم :زهير عمر صالح، المعترّ بالله تايه، المنتصر بالله محمد تاية، حمزة عبدالفتاح الجاروشي،

تصوير: محمد حثون

المعتقلين في الكويت بتنظيم من لجنة الصليب الأحمر الدولي. وناشَّدُ الْمُفْرَجِ عَنْهُمْ جَالَاتُهُ أَلِمُكَ الْحَسَيْنِ وَسَمُو وَيَ الْعَهْدِ الامير الحسن بالعمل على اطلاق سراح من بقي من المواطنين الارىنيين في السجون الكويتية ، كما اعربواً عن اعتزازهم بالقيادة ألاردنية وعن فرحتهم الغامرة بالعودة الى ارض الوطن. ويتوقع ان تعود الدفعة الثانية من السجناء المفرج عنهم على الطائرة الكويتية يوم الاحد القادم، الا أن هذا الامر لم يتأكد

(التقاصيل ص2)

وعادعلى الطائرة نفسها عائلات اردنية زارت ابناءها

## (التفاصيل ص2) ومقترحاتها لاحياء العملية

● تقوم لجنة من وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي القطري في حزيران المقبل بزيارة الى الاردن بهدف التعاقد مع مدرسين اردنيين للعمل في المدارس

القطرية. وقال السفير الاردني في قطر خالد العدوان عقب اجتماعه امس مع وزير آلتربية والتعليم والتعليم

لمراسلٌ لوكالة الأنباء الاردنية في الدوحة ان المباحثات تناولت عدداً من الموضوعات التربوية والتعليمية في اطار تقعيل البرنامج التثفيذي للتعاون التربوي والثقاق والعلمي بين البندين الشقيقين.

واضَّافُ أَنْ وَقَداً قطريا احْر سيتوجه ألى عمان قريبا للاطلاع على التجرية الأرننية في مجال التربية الخاصة خصوصا في مجال (النطق). 0

العالي القطري محمد عبدالرحيم كافود في تصريح

## الماجه

● استمرت المواجهات بين المتطاهرين وقوات مكافحة الشف في مناطق مختلفة من اندونيسيا امس رغم اعلان وزير الدفاع وقائد الجيش الجنرال ويرانتو عن تأييده لآجراء اصلاحات في اطار الدستور، وحرصه على حفظ لاجراء اصلاحات أو النظام في البلاب

واتهم الرئيس سوهار تو الصحافة الاجنبية بشن حرب نفسية على بلاءه بنشرها انباء تظهر ضعف

الاقتصاد الاندونيسي. وشلت الحركة الاقتصادية في وميدان، كبرى مدن وشلت الحركة الاقتصادية في وميدان، كبرى مدن الشمال بعد يوم من اضطرابات تُسببتُ في مقتلُ وجرحُ 86 شخصاً. وشهدت المدينة دوريات كثيفة للجيش

واعمال عنف متفرقة. وغائرت المنطقة عائلات اغنياء من اصل صيني او لجأتُ الى الغنادق التي لم يعد فيها غرف شاغرة. وطالبت مظاهرات جرت في مدن سومطرة باستقالة الرئيس سوهارتو واجراء الاصلاحات.(أ

ارباحها ألى 450 الف 🖨 «الوطنية لصناعة

العلب» تخفض الركود 🖨 «السلام للاستثمار»

🖨 «ایبکنو» تضناعیف

تحد مسن زيسادة استثماراتها التفاصيل ص9

نصف قرن على اغتصاب فلسطين واقامة الدولة الصهيونية (7)

**ص**0

روس بدأ زيارته لاسرائيل

عمر شحادة ابو شنب، ونهاية نايف سعيد.

جلالة الملك الحسين والأعلام الاردنية.

المؤبد لم يشملهم العفو.

وقد تعالت الهتافات والزغاريد في القاعة عندما تعانق

وهؤلاء الاشخاص هم من بين 3ًا معتقلاً كان قد صدر عقو

وقد بقي في سجن الكويت المركزي ثمانية منهم سيبعدون في

دفعة ثانية أضافة ألى سبعة مواطنين أخرين محكومين بالسجن

اميري خاص عنهم الشهر الماضي نتيجة لجهود سمو الامير

المعتقلون المجررون مع عائلاتهم واطفّالهم، كما رفعت صور

 دعا الرئيس الفلسطيني ياسر عرقات امس الادارة الاميركية الى نشر مبادرتها، وقال أن الجانب الفلسطيني ما زال ينتظر الرد الاسرائيلي على المقترحات الاميركية، وكان عرفات قد عاد الى غزة أمس قادماً من القاهرة حيث اجرى محادثات مع الرئيس المصري حسني سارك. واستمر امس النشاط السياسي الم واستمر امس النشاط السياسي المهدلعقد قمة فلسطينية -اسرائيلية في واشنطن، وجددت الولايات المتحدة دعوتها للرئيس عرفات ولرئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامن تتنيامو لانجاح لقاءات واشنطن من لجل انقاد السلام على المسار الطسطيني- الاسرائيلي.

الموقف الفلسطيني وجددت القيادة الغلسطينية أمس استعدادها للذهاب ا واشْنَطْن شريطة أنْ يكون اللَّقِآء المُزمَّع منْ أجل توقيع أتَّفَاقَ وليس من اجل التفاوض بشأن المبادرة الامبركية القاضية بانسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من 13.1 / من اراضي الضفة، وهي المبادرة التي قبلها الفلسطينيون مبدئيا ورفضها الاسرائيليون في لقاءات لندن.

واكد المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني الدكتور احمد الطيبي إن الفلسطينين لن يفاوضوا على شيء في واشنطن، مُشْيِّراً إلى ان رئيس الوزراء الاسرائيلي سب تمييع اللقاءات من خلال طلب وقت اضافي قبل عقدها أو انتهاج السلوك الذي انتهجه في لندن. الموقف الاسرائيلي

وفي تل ابيب قال مستشار رئيس الوزراء الاسرائيلي ديفيد بار ايلان أنه من غير المرجّح أن يحضّر نتنياهو قُمةٌ وأشَّنطُنَّ بِوَم آلاثنين، وكأنَّت الَّإِذِاعَة آلاسرائيلية أند ذكرت أمس الأول أن تتنيآمو يرغب بتأجيل القمة بضّعة ايام من أجل تجاوز الصعوبات داخل انتلاقه الحكومي. الموقف الاميركي

ورغم تأكيدات واشنطن على ضرورة عقد اللمة في موعدها الا انها استجابت لرغبة نتنياهو ، وارسلت مبعوثها بنيس روس الى اسرائيل للتباحث مع رئيس الحكومة الاسرائيلية بشأن حجم الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية.0

(التفاصيل ص12)

🗖 اسطنبول-أ.ف.ب

● يكاد الشارب يكون مرادفا للهوية التركية. فالشارب هو اول ما يشد انتياه الزائر حين يتصفح وجوه المارة في الشارع، أنه كما يقول هاشم اوركورت احد المزينين في اسطنبول ومظهر يميز الآتراك. لكنُّ هذا الرمز التركي لم يشج من الحملة التي تقوم بها الدولة العلمانية ضد الحركات الاصولية الاسلامية في تركيا.

وقد وصل الامر الىحد اصدار تعليمات حكومية تحدد للموظفين طول الشارب وشكله المقبولين رسميا. والشارب والرسمي، يجب أن يكون مشدياً والا يتجاوز الشفة العليا الى الاسقل. وعلى قياس المثل المعروف وقل في من تعاشر الل لك من اثت، يمكن

للمثل التركي ان بكون «اعرفوهم من شوار بهم». ومناك أجماع كما يقول اوزكورت والعديد من زبائته الذين ينتظرون دورهم نقص الشعر وتشنيب الشارب او اللحية، على أن الشارب الكثيف المتهدل من الجانبين يعني أن صلحبه من اليمين المتطرف، أما الشارب الصفير الذي يبدو كالفرشاة والنى اشتهر به زعيم حزب الرفاه الاسلامي

نجم الدين اربكان فهو يشير بصراحة الى الانتماء للتيار الاسلامي. وعادة ما لا يكون الشارب الاسلامي وحده اذ ترافقه لحيَّة بطلقها صاحبها تيمنا بما ينسب الى المتدينين الذين ينصحون الشبان عادة بالقول ءاحقوا الشوارب وعقوا عن اللحيء. اما الشارب الطويل الذي يتمدد على طول الشقة العليا ليلامس السقلي فهو شارب اليساريين التقليديين.

ونادرا ما لا يطلق الشباب الاتراك شاربهم. واذا ما التقيت شابا حليق الشارب فهو في الغالب مجند لان انظمة الجيش تقضي بالحلاقة يوميا ولا تسمح باطلاق اللحية او الشارب. حُنفي بولات وهو مزين ايضا قال مفاخرا ملقد عنت الى الشارب بعد الخدمة العسكرية وشاربي ليس قصيرا ولا طويلا ولا هو متجه الى الاعلى

وتختلف الشوارب ايضا لاتبعا للاتجاه السياسي فقط وائما أيضا تبعا لاسلوب الحياة فشارب القروي غير شارب ابن الدينة. واذا كان الشارب على شكل جناحي طائرة يكادان لا يلتقيان في الوسط فان حامله على

.... . ...

و لا الى الاسفل انه شارب حيادي لا يكشف من شخصية حامله سوى انه

الارجح من اهائي اسطنبول او اي مدينة كبرى. اما الشارب الذي ينتهي طرفاد مفتولين والذي يطلق عليه اسم والشارب العثماني، فهو الشارب التقليدي الذي يرمز للحنين الى الماضي، اما اذا كان المقصود ابراز التدين فان الشارب وحدد لا يكفي لان والمسلم الحقيقي يجب أن يكون ملتحياء كما يؤكد أوز كورت. والحاج الذي

ادى الفريضة يطّلق عادة لحيته ويمشطها الى الخارج. اما الشبان فيتفننون في تحديدها وتشذيبها وهي عادة ما تكون قصيرة. وقد اثارت اللحية مشكلة كبيرة بن الحكومة التركية والحركات الاسلامية. وتطالب الحكومة التركية موظفيها بان يحلقوا ذقونهم يوميا. وقد ادى قرار حظر اطلاق اللحي في الجامعة الى تظاهرات عاصفة في

جامعة اسطنبول اضطرت الحكومة بعدها الى التراجع، وقد انتقد اور كورت النحرك الحكومي في هذا الإطار معتبرا ان الامر يتعلّق بالحريات العامة ومن حق أي أنسانُ أن يكون مظهره كما يشاء طالبًا أنه لا يعمل ما يخالف القوانين،. وختم بالقول ، ان الاتراك يعتزون كثيرا بالنحية والشارب، لكنه اضاف معتذرا ، لقد عددت الى حلاقة شاربي الشهر الماضي بعد ان اصبح الطقس حارا جداء.0

. . .

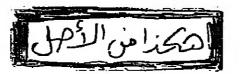
ونقلت عثها الوكالة قولها انها <u>۔ واشنطن۔ رویترز</u>

قالت میلاری کلینتون زوجة

الرئيس الاميركي بيل كلينتون الليلة قبل الماضية انها تؤيد فيام بولة فلسطينية في نهاية المطاف لكن متحدثة باسمها قالت ان تصريحات السيدة الإميركية الاول تعكس رأبا شخصيا ولا تعني تغييرا في سياسة واشنطن. وادلت هيلاري بهذه التصريحات خلال تغطية اذاعية قامت بها وكالة اميركية للمعلومات لمؤتمر للشبآن في سويسرا ولم يتسن الحصول على نص مكتوب لها. ونقلت وكالة فوكس للانباء عن هيلاري قولها انه من مصلحة السلام في الشرق الاوسط على المدى البعيد قيام دولة فلسطينية تكون مسؤولة عن رفاهية مواطنيها.

## معرفة الاسباب.0

تعتقد ان الاراضي التي يعيش فيها الفلسطينيون والاراضي الن سيحصلون عليها من خلال مزيد منّ مقاوضات السلام يجب ان تتطور الى بولة عصرية فعالة تقف على قدم المساواة منع الندول الاخترى، وقند اشايت السلطة الوطنية القسطينية بتصريحات السيدة كلينتون واعتبرتها تعبيرا عن قناعة الجمهور الاميركي بأن الشعب الفلسطيني من حقه ال بعيش في وطنه بعيداً عن الاحتلال ويدير شؤونه بأستقلالية تامة. واعرب امن عام مجلس الوزراء القلسطيني أحمد عبدالرحمن عن امله في أن يصبح مولف السيدة كلينتون موقفا اميركيا رسميا.() (التفاصيل ص13)



## الحسن يستقبل «لجنة الاعداد» لاسبوع البادية في لندن



ولي العهد مع دلجنة الاعداده

🗖 عمان - بترا

● تقديراً للجهود التي بذلوها في اشجاح اسبوع البادية الاردنية في لندن استقبل سمو آلامير الحسن وفي العهد امس أعضاء اللجنة الوطنية التي شاركت في الاعداد للاسبوع بحضور الشريفة زين ناصر مديرة التمويل في برنامج تطوير البادية و مدير البرنامج المهندس محمد

بنيتها بالاضافة الى بناء التعاون المؤسسي والعلمي بين كافة المؤسسات المعنية لتحقيق هذه الإهداف. وجرى خلال اللقاء استعراض للخطوات التى سيتخذها البرنامج لتطوير الاداء والمساهمة في تحقيق

اطلع رئيس الوزراء وكبار المسؤولين على نتائج اجتماعات لندن

## عريقات: لقاء واشنطن للاتفاق وليس للتفاوض ومباحثات لندن وضعت حدا للمسائل الاجرائية

🗖 المسايو – عماد عبد الرحمن

● اطلع وزير الحكم المحلي وكبير المفاوضين الفلسطينيين د.صائب عريقات رئيس الوزراء د.عبد السلام المجالي وكببار المسؤولين الاربتيين امس في دار رئاسة الوزراء بحضور رئيس الندينوان الملكي د.فنايين الطراونة ووزير الخارجية بالوكالة سطعان الحسن على نتاثج اجتماعات لندن التى استمرت عدة اينام والخطوات المقبلة بعد دعوة وزيرة الخارجية الاميركية للرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ر بنيامين تتنياهو لزيارة واشتطن يوم

ونقل مصدر اردني مأذون عن د.عريقات تفاؤله الكبير وارتياح الجانب الفلسطيني لنتاثج اجتماعات لندرّ. بعكس ما تناقلته وكالات الإنباء من فشل هذه المباحثات معتبرا ان دعوة تتنياهو المشروطة لزيارة واشنطن وعدم تغيير الارقام المعلنة ضمن المبادرة الاميركية هي خطوة في الاتجاه الصحيح لاعادة الحياة آلى المسيرة السلمية وتثقيذ

وقال د.عريقات للصحفيين عقب اللقاء ان لقاء لثدن لن يكون لقاء تغاوضنا اثما سيكون لقاءا توافقنا يتم خلاله الإعلان عن الاتفاق على تشفيذما وردفي بشود المبابرة الاميركية التي قبيلها الجانب الغلسطيني بالكامل.

الاتفاقيات المبرمة بين الجانبين.

واضساف كسبير المقساوضين القلسطينيين الذي وصل الى عمان مبعوثا من الرثيس القلسطيني ياسر عرضات انشا اطلحنا المسؤولين الارينيين على نتائج مباحثات لندن ووضعناهم بصورة التفاصيل التي حدثت في لندن وهذا يدخل في اطار التنسيق والتعاون المستمرين مع القيادة الاربنية.

واوضىح د.عريـقات ان الادارة الاميركيـة قـررت في لـنـدن تـوجيـه دعوات رسمية الى الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي تتنياهو للحضور الى واشتطن يوم الاثنين المقيل حيث اعلنت وزيرة الخارجية الاميركسية اولبرايت ان الرئيس عرفات قبل بالقترحات الاميركية وهذا موجه الى نتنياهو معريا عن الامل في ان يستجيب نتنياهو للدعوة ويقبل المبادرة الاميركية بهدف أاعبادة عملية السيلام الىمسيارها

واكد د. عريقات ان مباحثات لندن

اعلانات نقابة الهندسين الزراعيين

الزملاء الهندسين الزراعيين

عرفات قبل مبدئياً بالافكار الاميركية ووضعت الامور شمن اطار مسائل تكون رسميا قد اعلنت ان هناك المضمون وعلى نتنياهو من الأن مبادرة اميركية. وحتى يوم الاحد اعطاء جواب على الاقتراحات الاميركية لان وزيرة وحول رضأ الجانب الفلسطينى الخارجية الامبركية قالت ان لقاءات عن الموقف الاميركي من عملية واشنطن لن تكون للمفاوضات وانما

السلام قال ان المسألة لا تتعلق بالرضا وعدم الرضا ونحن ننظر الى وردا على سؤال حول الدعوات الطرف الاميركي كراع لعملية السلام وتعهداته بايجاد اليات الزامية من قبل الجانب القلسطيني لعقد قمة لتنفيذ الانفاقات بدقة وامائة ويتضح عربية قال د.عريقات ان اوضاع هذا من خلال توقيع الرئيس كلينتون الامة العربية تحتم عقد قمة عربية وهذه نقطة فلسطينية مطروحة على على الاتفاق الانتقالي ومن خلال وسالة كريستوفر الى الرئيس عرفات القادة العرب للتشاور حولها واختيار الوقت المناسب لعقدها. وتعهد المنسق الاميركي دنيس روس وحسول نسب الانسسحسات وبيان وزيرة الخارجية اولبرايت، معربا عن الامل في ان تستمر الادارة المطروحة من قبل الجانبين قال كبير الاميركية في بذل كل جهد مستد

وتحدث سموه خلال اللقاء عن ضرورة تطوير

البرنامج لتحقيق فاعلية اكبر في خدمة المجتمع المحلي

والمساهمة ( تحسين حياة ابناء البادية والحفاظ على

يضمن في نهاية المطاف تطبيق الاميركية وكما قالت السيدة الانفاقات الموقعة بدقة وامانة. اولبرايت هي عبارة عن مجموعة الإفكار التي طرحتها الادارة وحول امكائية ان تمارس الادارة الاميركيية ضبغوطا على الجانب الاميركية لجسر الهوة لثلك فان هذه الاسرائيلي لتنفيذ هذه الاتفاقات قال النسب هي ليست موقفا فلسطينيا حتى يتم التفاوض عليه والنسب د.عريقات بواقعية يجب عدم التقليل التي طرحتها الادارة الامبركية من التحالف الاميركي الاسرائيلي والعلاقات الميزة بينهما خاصة كون تشـمُـل تحويـل 13٪ مـن اراضــی اسرائيل جزءا من الحياة السياسية الضفة الغربية من منطقة (ج) الاميركية ولكن نحن نتكلم بلغة بالإضافة الى 14.2٪ من المنطقة (ب) مصالح دولة عظمى في المنطقة ونحن الى المنطقة (أ) بحيث ستنفير بتكلم لغة سلام ولغة طرف اميركي الخارطة والوانها بنسبة 27.2٪ اي تعهد بتنفيذ نقيق وامين للاتفاقات ستصبح المنطقة (أ) تحت الولاية والآن عندما تقول السيدة اولبرايت القلسطينية الكاملة من 3٪ – 18.2٪ فيما سيكون 26٪ من المنطقة (ب) انها تريد من نتنياهو أن يعطى جوابا قيل القدوم الى واشتطن فهذا اي ما مجموعه 44٪ مناطق (أ) و باعتقادي يعطى اهمية لما حصل في (ب) اما بخصوص المرحلة الثالثة فتم تتبيتها وفقا لرسالة كريستوفر لندن وأختلافاً لما حصل في لقاءات وتطبيقها فموعدها المحددف

وغيما يتعلق بالدور الاوروبي في عملية السلام وعلى الاخص خلال مباحثات لندن قال د.عريقات ان رثيس الوزراء البريطاني توني بلير كان له دور معيز بصفته رئيسا للمجموعة الاوروبية ولعب دورا اكبر ببكثير من كونه استضاف اللقاءات ولعب دورا كبيرا في لقاءاته مع السيدة اولبرايت واصبح هناك موقف مشترك اميركي واوروبي في لندن وكان به لقاءات مكثفة مع نتنياهو ولقاءات اخرى مكثفة مع الرئيس عرفات معربا عن اعتقاده في ان السيد بلير قام بدور كبير جدا في لندن ومن الواضح لدينا ان هناك موقفا اميركيا اوروبيا مشتركا فيما يتعلق بكيفية اعادة عملية السلام الى مسارها الطبيعي والطلب من تتنياهو تحليل الاجابة وحسم موقفه

قبل يوم الاحد المقبل. 0

● حدد مدين مؤسسة الامام الصادق في مدينة قم في أيران العلامة آية الله جعفر سبحاني العناصر الجامعة لوحدة الامة الاسلامية يوحدة العقيدة والشريعة والهدف والقيادة الحكيمة وحب الرسول صلى الله عليه

حاملا ادوية بقيمة 4 ملايين دولار

على جهودهما المتواصلة لتأمين

شكرهم لامير الكويت الشيخ جابر

الاحمد الصياح على اصدار العقو

الاميري عنهم على امل ان يتم في

المستقبل القريب الافراج عن

الشمانية الاربنيسين الاشرين

وبينهم امرأة مسنة حكمت

عليهم محكمة امن الدولة الكويتية

بالسجن المؤيد حيث ارسلوا مع

المفرج عنهم مناشدة الى جلالة الملك

وكان المفرج عثهم قد غابروا على

متن طائرة الملكية الاردنية القادمة

من الكويث التي نقلت ايضا

كما عبر المفرج عشهم عن

● وصل الى ارض الوطن مساء أمس على احدى طائرات الملكية الاربنيَّة ستة من المعتقَّفين الاربنيِّين بينهم امرأة من اصل 13 معتقلاً افرجت عنهم السلطات الكويتية مؤخراً بعد ان صدر عقو اميري

وقد استقبلت الدفعة الاولى من الاردنيين المفرج عنهم على ارض مطار الملكة علياء الدولي بمشاعر مؤثرة لحظة وصولهم من قبل عائلاتهم وذويهم واصدقائهم الذين تجمعوا في المطار مثذ ساعات ما بعد ظهر امس حيث اختلطت مشاع

انفرحة بالنموع والزغاريد بعودتهم

سالمين بعد ثماني سنوات قضوها في

وقد عبر المفرج عنهم الستة في

لقاءات مع «العرب اليوم، وهم نهاية

نايف سعيد، المعتصم بالله محمد

صالح، وشقيقه المعتر بالله محمد

صالح. زهير عمر صابق، حمزة

عبدالفتاح الجاروشي، عمر شحادة

أبو شنب، عن فرحتهم التي لا

توصف بعودتهم الى وطنهم واهلهم

بعد سنوات طويلة من الاعتقال في

سجون الكويت دون اي ذنب يستحق

واعرب المفرج عنهم وعائلاتهم

عن عظيم شكرهم لجلالة المك

الحسين والامير الحسن وي العهد

سجون الكويت.



● وصل الى عمان الليلة الماضية وقد من المنظمات الشعبية الاميركية في طريقه الى بغداد لتقديم معونة طبية للشعب العراقي وللتعيير عن أدانتهم للحصار المفروض عليه. ويضَّم الوفد ثمَّانين شخَّصا من مُختلف التوجهات السياسية والدينية والعرقية ويرأسه وزير العبل الاميركي الاسبق رامزي كلارك ومن بين اعضاء الوقد اطباء وممرضون ورجال دين وعلماء، وتبلغ قيمة

الانوية التي يحملونها أربعة ملايين بولار أميركي. وذكر احد اعضاء الوفد لـ والعرب اليوم، أن هذه الرحلة ألى بغداد تتم بون مواققة الإدارة الاميركية وتحديا للقانون الأميركي الذي يقضي بسجن المخالفين

وندد كاردينال مدينة ديترويت بالحصار الاميركي واصفا اياه باللااخلاقي وطالب برفعه كونه جريمة بحق الشعب العراقي. وأضاف ان هذه الحملة نوع من المقاومة السلمية للسياسة الخارجية

الاميركية التي دأبت على غداع الشعب الاميركي وطمس الحقائق عنه. وَمَنَ المَقرِرُ انْ تنصَّم مجموعات أخرى لهذا الوقد قايمة من طهران وانقرة

من جهة اخرى اعلن امس عن الغاء المؤتمر الصحفي لوزير العدل الاميركي الاسبق رمزي كلارك الذي كان مقررا عقده في مجمع النقابات المهنية مساء امس، ونلك لتَلْخُرُ وصولُ الطائرة التي تَكُلُ الوقدِ ٱلاميركي ألى عَمانَ فِي طَرِيقَه الى بغداد ضمن حملة تحدي الحصار على العراق.0

## الاسلامية والتوحيد بين المذاهب

وقال الاستاذ العلامة ابة الله جعنفر سيحاني ان وحدة الاسة الاسلامية اساسها التمسك بالقرآن الكريم واتباع سنة الرسول صلى الله عليه وسلم التى جاءت للبشرية جمعاء مؤكدا انّ السلمين في كافة الاقطار على اعتداد القرون يتمسكون بشريعة وأحدة هي الكتاب والسنة، ولديبهم فقه وأحد ونبه في هذا

السلام الحبادي ووعاظ واثمة محافظات والوية ألملكة ان عناصر وحدة الامة الاستلامية مركب من امرين الاول العناصر الموحدة لللمة الاسلامية والاشر المواتع والعواثق

التي تعثرض تحقيق هذه الوحدة. واضاف يقول بخصوص وحدة المسلمين في العقيدة التي يتاط بها الاستلام والايمان، أن المسلمين مشتركون في عقيدة التوحيد وآن جميع المسلَّمين لايختلفون في مسالة التوحيد وهم يرددون قول الله جل وعلا اياك نعبد وايلك نستعين، من غير قرق بين عربي وأعجمي، فالكل يشارك في التوحيد، والاختلاف ما هو الا مسألة كِلامية لا صلة له بالإيمان والعقيدة. ()

ليس في أصول الإحكام ولكن في

وقال سبحاني في محاضرة يعنوان ووحدة الامة الإسلامية، والتقريب

بين المُدَاهِبِ والقَّاهِ المَّسِ فِي مسجِّد

الشهيد أثلك عبدالله بن الحسين

بحضور وزيس الاوقاف والشؤون

والقدسات الاستلامية الدكتورعيد

التطبيق والجزئيات.

المسالية وصولهم رصدت لحظة وصولهم

وفد العائلات الارىئية التي ذهبت

فببل ايام ليزيارة ابتنائها

المُعتقلين في السجون الكويتية، وقال

عدد مشهم له العرب اليوم، أنهم

قابلوا ذويهم المعتقلين هذاك،

وان السزيبارة كسائت مسريسحية

ومطمئنة، مشيرين الى أن احوالهم

في المعتقلات اصبحت جيدة الان.

الجهود من قبل جميع الاطراف

المعنية لتأمين الاقراج عنهم ليعودوا

الى وطنهم واهلهم بعد هذه المعاناة

المفرج عنهم سيعودون خلال

الاسبوع المقبل، علما بأن السلطات

وعلمت والعرب اليوم، أن يقية

ودعوا مجدداً الى ضرورة بثل اقص

مستشفى العقولة الى قسم العناية العادية.

واكد أن السفارة الاردنية في ثل ابيب تتابع الوضع الحادث بعد أنَّ اعتقلت الجندي مشيرا ألى أنَّ القنصلُّ الاريني في السفارة زار امس المريسي واطمأن على وضعه

وقيال السغير الرضاعي أن المواطن الاردثي سبعبود المريسي قدم من مدينة أربد قبل حوالي ثلاثة أشهر لزيارة اقارب له في العقولة ويحمل جواز سفر اربنيا، مشيرا الى

او سياسية انما وقع على خلفية شجار بين الطرفين في

من جهتها قالت والدة المواطن سامي مسعود المريسي

سفيرنا بتل ابيب عقب الاعتداء على المواطن الاردني

المفرج عنهم في طريقهم للقاء ثويهم

الكويتية قامت باعفاء جميع

المفرج عشهم من دفع الغرامات

المترتبية عليهم كعما قيامت

الحكسومة الارتنسيسة والجهسات

الختصة باتخاذ كافة الإجراءات

لتسهيل عودتهم بما في ذلك ايــة

اشكيالات في صيلاميية جوازات

الاحمر الدولي في عمان والذي تواجد

عىلى ارض الطار مىعين قسيس

لوالعرب اليوم، أن المشاعر لا يمكن

وصفها في عودة الاردنيين الى اهلهم

الاعتقال مشيداً بجهود جلالة المك

الحسين وسمو ولي العهد وسمو أمير

من جهته قال معثل الصليب

ووثائق سفرهم.

الكويت جابر الصباح في تأمين

وفي اشارة انسانية مؤثرة

ارسلت المعتقلة الارىنية المسنة

والتي ما زالت تقضي حكما بالسجن

المؤيد في السجن المركزي في الكويتي

المربية حمدة اسعد يونس قصيدة

شعرية موجهة الدجلالة الملك

الحسين وثلك بعد سماعها الاعلان

عن الإفراج عن ولديها المعتر بالله

والمنتصر بالله، حيث سلمت أبنتها

الدكتورة منال القصيدة لـ دالعرب

اليوم، بعد ان زارت والدتها في

الكويت واصطحبت شقيقيها عل

متن الطائرة التي اقلت المفرج عنهم

● اكد السفير الاردني في تل ابيب د.عمر الرفاعي أن حالة المواطن الاردني سامي سعود المريسي 22 سنة الذي اطلق عليه جندي أسرائيلى النار آمس الاول بدأت بالاستقرار وجرى نقله من غرقة العناية الحليثة في

واضاف د.الرقاعي في اتصال هاتقى مع الـ ''العرب اليوم" ان المريسي اصيب بطلقة واحدةٌ نَقْلَت من يده أَنَّى صدره اثناء شجآر وقع بينه وبين الجندي الاسرائيلي

باهتمام كبير مع السلطات الاسرائيلية التي تحقق الان في

أن الحادثُ ليس له (حسب التحقيقات) اية خلفيات امنية

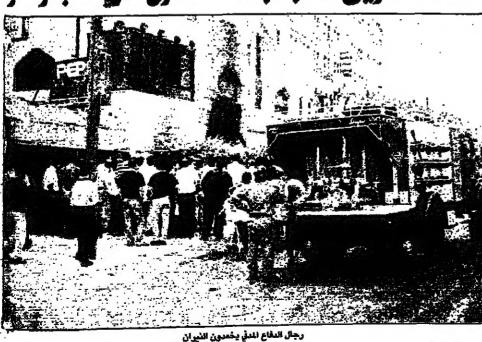
من جانب أخر اكد السفير أن المضايقات التي تعرض نها بعض اركان السفارة الأردنية في تل ابيب قبل عدة اشهر لم تتجدد وان هذه الاعمال توقفت وان الامور تسير بالنسبة لجميع اركان السفارة بوضعها الطبيعي

لـُ''العربِ اليوم'' انها تلقت يوم أمس رُسالة من السفارةُ الاردنية في اسرائيل ابلغتها خلالها ان سامي اصيب في

אים אפן פון כי ז

المواطن الاردني سلمي الريسي

نراعه وهو الآن في احدى المستشفيات الاسرائيلية وعليها مراجعة السفارة الإسرائيلية في عمان فورا من اجل الحصول على تأشيرة بخول لاسرائيل لزيارة ولدها. واوضحت أن أبنها ذهب قبل ثلاثة اشهر لزيارة جدته لابيه في منشية زبدة، مؤكدة انه ليس لابنها أية توجهات او ارتباطات سياسية مشيرة الى انه يعمل في مجال بمان الموبيليا ويسكن معها في مخيم الشهيد عزمي المفتي في



(الجارينز) بعمان نتج عنه احتراق المنزل واصابته باضرار ماسية الاانه

رجال النقاع المنق يخمدون النيران

المتازل القريبة من شارع وصفي التل لم تحدث اصابات بالارواح. وعلل

سبب الحادث الى ان ساكن المنزل وهو مصري الجنسية كان قد غادره تاركأ موقد الغاز مشتعلا الامر ابئ الى حدوث الحريق.()

## وفد فلسطيني يزور مشروع توسعة طريق الحزام الدائري لدينة عمان

● زار وقد وزارة الاشفال العامة القسطينية برئاسة وكيل الوزارة ٩ ضيف الله الاخرس الذي يزور الارس حاليا مشروع توسعة طريق الخالج الدائري لميتة عمان يجزئيه الاول والثاني والذي تقوم وزارة الاشغال الفاسة

والتقى الوقد الضيف خلال للزيارة باجهزة الاشراف والتنفيذ العاملة في لنشروع واستمع الى شرح عن اهميّة المشروع ومراحل العمل وما تم انجازه من أعمال وما سيتم تتفيذه خلال الفترة المقيلة.

ينكر أن مشروع توسعة طريق الحزام الدائري لمدينة عمان يجزيهه الاول والثاني المعدد من مثلث سحاب وحتى جسر البييسي يبلغ طوله 15 كياو مترا ويكلقة اجمالية كر5 مليون بينار وتثقده شركات محلية. 0 المرايوه

● تمكن رجال الدفاع المدني ظهر امس

الخميس من أخماد حريق شب في احد

## للسادة الحامين الكرام

لاعلاناتكم حول التبليغات والانذارات الصادرة عن المحاكم ودوائر الإجراء... الاتصال على هاتف 5621114 5621115 فاكس 5622177 مع تحيات ادارة العلاقات العامة

والاشتراكسات والستسوزيسع

تعلن نقابة المهندسين الأردنيين بالتعلون مع صحيفة والعرب اليوم، بأن صحيفة والعرب اليوم، بصند البدء بتقيذ برنامج اشتراكات سنوية لكافة الزملاء الراغبين وبامتيازات وحوافز منها.

اعلان الى الزملاء

اولاً : ثمن الاشتراك المنوي لعضو النقابة بعد الخصم ٧٠ ديناراً. ثانياً: عمل بوليصة تأمين مجانية للعضو للشترك بقيمة عشرة الاف دينار (مجانا) ثالثاً: تركيب صندوق اشتراك في متزله او اي مكان يختاره العضو مجاناً. رابماً: تقسيط الاثــراك السنوي لقسطين لو ثلاثة كحافز تشجيعي . خامساً: يحصل المشترك على حق المشاركة في السحب الشهري على جوائز ارقام المُشتركين في صحيفة والعرب اليوم، بجرائز قيمة . ا سادساً: نشر مناسبات المشترك مجاتاً .

سابعاً: يحصل للشترك على خصم محاص عن اعلاناته للنفوعة. لمزيد من المعلومات يرجى مراجعة

صحيفة والعرب اليومه ٦٨٣٣٢٣٥

ادارة العلاقات العامة قسم الاشتراك والتوزيع

منتصف 1998 ورفض ادراجها او

دمجها في مفاوضات الوضع التهائي.

سالاضافة الىذلك وقبف

الإجراءات احابية الجانب في المجال

الاستيطاني وهدم المتازل ومصادرة

الاراضي وتنفيذ استحقاقات الاتفاق

الانتقالي بدءا بالافراج عن المعتقلين

ومرورا بالمطار والمنطقة الصناعية

والمر الأمن، وانتهاء بمراجعة

شاملة للمعابر الدولية ثم المسائل

الاستنسية مشيرا الى ان هنده هني

مكونات المبادرة الاميركية بما

فيها النسب الحقيقية كما طرحتها

الادارة الاميركية وكما وافقنا نحن

وردا على سؤال حول عدم اعلان

واشنطن رسميا عن مبايرتها لانقاذ

عملمة السلام قال دعريقات

باعتقادي أن الأدارة الأميركية

عشدما قالت السيدة اولبرايت في

يسر مجلس التقابة وبالتعاون مع صحيفة , 🎮 علياكم، أن يطن عن اليدء بتنفيذ برنامج الاشتراكات السنوية تكافة الزملاء الراغبين بذلك أحيث سيمنح الزميل علىد من الامتيازات هي، اولا: قيمة الاشتراك السنوي للزميل (٧٠) دينارا دانيا، تركيب صندوق اشتراك في منزل الزميل او اي مكان اخر (مجانا) ثالثًا، امكانية تقسيط الاشتراك السنوي لقسطين او ثلاثة كحافز

رابعا، يشارك الزميل بالسحب الشهري على جوائز ارقام الشتركين في صحيفة ، العرب اليوم، والمرصود ثها جوائز قيمة. خامسا، عمل بوليصة تأمين مجانية للعضو الشترك بقيمة عشرة الاف

سادسا، نشر مناسبات الزميل الشترك مجانا سايعاً: يحصل الزميل المُتَتَرِكُ على خَصم خَاص عن الأعلانَات الدفوعة <u>يزيد من الملومات يرجى مراجعة صحيفة ، ١٩٠٩ عليه </u> ٣٣٣٣٠ (دارة العلاقات العامة/ قسم الاشتراكات والتوزيع.

تقأية الهننسين الزراعيين

أبنكنا

5**5** Y1 ادار

د. القادري: سأحاول

تجفيف منابع البطالة

وايجاد نظام للمراكز

الطرق للحصول على الإختصاص. كما ان صناديق التقاعد والتأمن الصحى مهددة باصولها فيما سمي

بمشروع قانون صناديق الأدخار ولا بد من وقفة كالبنيان

المرصوص للمحافظة عليها واستثمار اموالها بما يحقق

واضاف يجب حل مشكلة اطباء الاسنان الجدد

المتعلقة بالعمل والتوظيف لهذا فانني مع مجلس النقابة

ستحاول تجفيف منابع البطالة والبحث عن اسبابها، كما

سأصعى ال الزام المؤسسات والشركات بصيغة قانونية

تنظم تعيين اطباء الاسنان لديها بالتنسيق مع النقابة بما

الاطباء الجدد الذين يعملون في مراكز طبية من خلال

وضع نظلم متكامل لهذه المراكز ينظم عملها وعمل

واشار الى انه سيعمل باتجاه تطوير التعليم المستمر

وقال أن تشكيل لجان رقاية داخلية لمساعدة مجلس

واكد أنه سيدعم مطالب اعضاء النقابة العلملين في

وشدد على انه لن يقبل اي شكل من اشكال التعامل

والتطبيع مع اسرائيل وانه سيعزز هذا التوجه في النقابة

مشيراً الى انه منحاز للعراق ولرفع الحصار عنه ولليبيا

وقال انه سيدعم مركز القدس في النقابة ووحدة اتحاد

بأي تنسيب من اية جهة كانت كما لم

يرسم القاثون لجلس الوزراء طريقا يسلكه او اسلوبا يتبعه عند اصداره

قرار الإحالة على التقاعد ولا يحد

سلطته التقديرية الا الخروج عن حدود المشروعية، ولا شراع از

المستدعية اكملت اكثر من خمس

عشر عاما خدمة مقبولة للتقاعد ولم

يستند القرار الى اي سبب آخر ولم

القرأر الطعين صدر بدافع الأنتقام

او القرض الشخصي أو انه مشوب

بيأي عيب من عيوب القرارات

اما الاهتجاج بمضالفة القرار

الادارية فتكون الدعوى مستوجيه

للمادة 100 من نظام الخدمة المدنية

فاكدت المحكمة انه احتجاج في غير

محله وذلك لان المستدعية وأن كانت

عند احالتها على التقاعد في أجازة

مرضية فان القرآر قد صدر استنادا

لأحكام المادة 15 وليس لاسباب

كسسا ان عشدم اطسلاع مجلس

الوزراء على ملف المستدعمة قعل

اصداره القرآر لا يعد حجة لان الملف

ليس هو المصدر الوحيد الذي يستمد

مئه مجلس الوزراء معلوماته عئد

اتخاذ ألقرار.0

مدارس الملكة تحتفل بيوم

النشاط المدرسي

■ احتفلت مدارس وزارة التربية والتعليم في جميع الوية ومحافظات المملكة

امس الخميس بيوم النشاط المدرسي الذي يقام مرة كل عام تلتقي فيه الدرسة بالمجتمع المحلي واولياء امور الطلبة.

ويهدف يوم النشاط المدرسي الى ابراز ما انتجه الطلاب خلال العام

وقد جرى تخصيص جزء كبير من هذا اليوم للحديث عن مناسبة تولي

وورعت كل مدرسة الجوائر والشهادات التقديرية على الطلبة الموهوبين

الدراسي من مواهب وابداعات في شتى المجالات الثقافية والاجتماعية

جِلالة أَمْلُكُ الْحَسِينِ سُلطاتَهُ النِسْتُورِيةَ الذي صَادفُ الثاني من آيار.

والمبدعين في كافة النشاطات التربوية. ()

صحية كما تقضي المادة المذكورة.

تقدم المستدعية اية بيئة تثبت

اطباء الاسنان العرب، وسيعمل على وحدة النقابات

القطاع العام وسيعمل على اخراج نظام الاختصاص الى

التقابة في ضبط الامور وتعيين امين عام للنقابة متقرغ

وتنظيم الايام العلمية والدورات التدريبية وهذا بحتاج

واکد علی انه سیعمل علی فرض حد ادثی لرواتب

فائدة اكبر ودعماً لمستودع الثقابة.

الموظفن قيها.

لتطوير قانون النقابة وانظمتها.

والسودان ولشعب الجزائر.

المهنية ومنها نقابة اطباء الاسنان. 0

الحدل الحليا ترد دعوى ضد

مجلس الوزراء ووزير الخارجية

🔲 🛂 📆 🕳 - فاطمة الصمادي

🕒 رنت محكمة العبل العليا بعوى

رفعتها عقاف صبحي على مجلس الوزراء ووزير الخارجية والنائب

العام للطعن بقرار احالة المستدعية

وكانت المستدعية قدعيث

بدائرة الشؤون الفلسطينية منذعام

1980 واحيلت على التقاعد اعتبارا

من 1/11/1/1997 بعدان بلغت

خدماتها المقبولة للتقاعد مدة خمسة

وقررت المكمة عدم خصومة

وزير الخارجية والنائب العام لان

القرار الشكو منه لم يصدر عنهما

فتكون الدعوى غير واردة وحقيقة

وعن اسباب الطعن وجدت

المحكمة أن المادة 15 من قانون

التقاعد المدني تنص على انه يجوز

لمجلس الوزراء احالة الموظف على

التقاعد أذا اكمل عشرين عاما

والموظفة اذا اكملت خمسة عشر

عاما خدمة مقبولة للتقاعد كما ان

سلطة مجلس الوزراء في احالة اي

موظفة اذا اكملت خمسة عشر عاما

هى سلطة تقديرية دون أن يكون

ملزّما ببيان الاسباب ودون التقيد

**01-1-1** 

عشر عاما وحمسة شهور.

على التقاعد.

سيسهم في دعم مسيرة العمل الثقابي.

ت در اسـة

وُخرا الي

عقارتم

كثه الحد ر الاصباية ن الستسدي

أً٪ تقريباً.

ــار هـــو

المعبر

وجين، في

زاء الجسم

شكل مقيد

ام والقلب،

عزاء اخرى

بسبب ادى

ان قد اعلن

ن اكتشاف

ستروجين»

وعقاد

تجين ولكنه

ن لعقار

مفين محيث

ان خطورة

ح الدكتور

خصص في

ندی انه من

بسل الان ان

وهذا الأمل

روين خض

الم لدة شلاث

قطودلك

إمزوجهة

بجعل منه

🖺 انسه دواء

ا ما قاله رد. ان ما

امعلومات <u>ڇ</u>ڪبراء ·

الإسد تساعد

, نرية بعضها

ان سن اليأس

ری من نتائج ماغو

كأتبتاج الى ام لدة

رماستان ما يقارب

حداثة الإنحدار

داوللربين ما يتوقع

ئ للملكترود حديثة

ن توامين من حضانة

لة غياتين انحدار سن

ير رندكرية للنساء اذا

لوقيواحتاجوا لمدة

أوكازلادة في الزمن

الذين المنطقي اذا

يتصف العدر

بوكس عساللة

امعة يوتاد

ان سن اليأس

في ندمليكون ما

ہے لیقی من

ة أو العظام

 سعث جالالة الملك الحسين بوقية شكر وتقدير لرئيس الوزراء د. عبدالسلام المجائي رباً على برانيته الى جلالته بمناسبة الذكرى الخامسة والاربعين لتسلعه سلطاته الدستورية.

دولة الاخ الدكتور عبد السلام المجالي حفقه الله رئيس ألوزراء/عمان أأسلام عليكم ورهمة الله وبركلته وبعد. و المعلقة الله الشكر والتقدير تهاشكم الرقيقة الطبية التي بعثتم بها الكرام بمناسبة حلول المناه مجلس الوزراء الكرام بمناسبة حلول والأربعين لتسلمنا سلطاتنا الستورية وما تضمنته من المر وطنية صابقة تعبر عن انتمائكم الرى الوطن العريز واخلاسكم المراضية المراشمي سائلين المولى عز وجل ان يحفظكم ويوفقكم ويمتعكم ليمونون الصحة والعافية، أملين ان تنقلوا لزملائكم اعضاء مجلس الوزراء تَجَيَّانَنَا الصادقة واعتزارنا الدائم بهم ويعطانهم الموصول. 0

## المجالى يزور وزارة العدل

● قَلْم رئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجاني بزيارة صباح امس الي وزارة العدل اجتمع خلالها وزير العدل رياض الشكعة بحضور امين عام الوزارة عيد اللوزي ومفتشي الوزارة وكبار موظفي الجهاز الاداري فيها. واكدد. المجالي خلال الاجتماع على اهمية تطوير الجهاز الاداري لوزارة العدل والعمل على تلبية كافة احتياجات الوزارة لتمكينها من القيام بدورها ولتقديم الخدمات اللازمة للمواطنين بسهوله ويسر.

كما اكد رئيس الوزراء على أهمية قيام الوزارة بعقد الندوات وورش العصل والتدريب للقضاة والعاملين في الجهاز القضائي لرفع كقاءتهم وتحسين ادائهم مؤكدا ان الحكومة على استعداد تام لتلبية كافة لحتياجات

وقال امين عام وزارة العدل عيد اللوزي انه تم خلال الاجتماع بحث استراتيجية العمل المقرره للوزارة التي قدمها وزير العدل رياض الشكعة وتضمنت الخطط التي تبنتها الوزارة كأستراتيجية لتحسين مستوى الاماء الاداري في المحاكم والوزارة حيث ابدى رئيس الوزراء بعض الملاحظات المتعلقة يسير العمل في الوزارة وعير عن استعداد الحكومة لتلبية كافة احتياجات الوزارة التنفيذ هذه الاستراتيجية من خاتل تلبية عاقة متطابات الكواس الادارية والقضاء على ان تكون هذه الاحتياجات مبنية على اسس علمية واحصائية بقيقة. 0

## الاميرة رانية العبدالله ترعى ندوة حول الشباب في المدارس الدولية



الاميرة رانيا العيدالله راعية اكندوة

● برعاية سمو الاميرة رائيا العبدالله عقدت امس في المدارس الدولية للبنات ورشة عمل حول دمشاكل الشباب والشابات في الارس والحلول المقترحة، نظمتها الجمعية الثقافية للشباب والطقولة بالتّعاون مع المدرسة. واستعرض رئيس الجمعية الثقافية للشباب والطفولة في افتتاح الورشة اهداف الجمعية ونشاطاتها قائلا: ان الجمعية بدأت منذ عام ونصف نشاطاتها مع مجموعة من الشياب والشابات لخدمة هذه الفئة عير مراحلها المُفتلفة مستلهمة عملها من خطى باني الاردن الحديث جلالة الملك الحسين. والقت مديرة المدرسة ملك الناظر كلمة اشارت فيها الى أهمية هذه اللقاءات التربوية الثقافية الاجتماعية وما يتحقق من خلالها من نقع عميم

واستعرضت مبيرة المدرسة مشكلات الشباب والشايات الثاتجة عن الابتعاد عن القيم المستمدة من التعاليم السماوية واختلاط الثقافات. وشارك في الورشة التي تم فيها مناقشة المشكلات التي تواجه الشياب 25 مفكرا وباحثا ومدرسا في العلوم الاجتماعية والانسانية والتربوية والإعلامية والقانون والرياضة و100 من الشباب والشابات.

وتوزع المشاركون الى مجموعات عمل ناقشت كل مجموعة ابرز المشاكل التي يعاني منها الشياب والشابات في الاردن لتحديد أبرز عشر مشكلات مع الحلول المُقترحة لها ليصار الى رفعها الى المعنيين في الوزارات المُختلفة ومراكز الدراسات والعاحثين. 0

بمناسية الاول من ايار

## «ادارة الفوسفات» تكرم شريم وقيادة اتحاد العمال الجديدة

 اقامت شركة مناجم الفوسفات امس الاول حفلاً كبيراً بمناسب الاول من أيلر عيد العمال العالمي تكريماً لرئيس نقابة المناجم والتعدين خالد شريم واعضاء النقابة وقيادة اتحاد العمال الجديدة ولجنته التنفينية وعير رثيس التقابة خالد شريم في كلمة القاها بالحقل عن شكره للشركة ممثلة بالمدير العام م. سامح المدني مرحباً بكافة الحضور الذي وصل عددهم الى أحواني 300 شخص يمثلون كافة النقابات العمالية السبع عشرة، واشار تشريم الى عمق التعاون القائم بين النقابة وادارة الشركة والنفاهم المتبادل

ودعا شريم كافة الشركات الاخرى ان تحذو حذو ادارة شركة الفوسفات في تكريم عمالها والالتقاء بهم لسماع وجهات تطرهم حول الانتاج ومطالبهم ان وجدت مبيناً أن أدارة الشركة مافتثت تقوم بهذا التقليد الذي ترامن مع انتخابات قيادة اتحاد العمال الجديدة-

وحضر الاحتفال نائب المدير العام لشركة القوسقات لشؤون للجمع الصناعي م. هاني دهقان والدير الاداري اكرم ابو الراغب ورثيس اتحاد العمال مازن المعايطة ونانيه فتح الله العمراني واعضاء المكتب التنفيذي ورؤساء النقابات العمالية المختلفة وجمع كبير من المدعوين. وتم في الاحتفال تبادل وجهات النظر حول الحركة العمالية. 0

'التمييز" تصادق على اعدام قاتل

ا العب القاسم بسحر القاسم

 صادقت محكمة التعييز على قرار للجنايات الكبرى يقضي بتعديل وصف التهمة المسندة الى متهم يدعى قرأس.ع من القتل العمد بالأشتراك الى القتل العمد والحكم عليه بالأعدام شنقا حتى الموت وادانة اخر يدعى رءم بجناية السرقة ووضعه بالأشغال الشاقة المؤفتة لدة ثلاث سنوات، وكتلك براءة المتهم فادي ع.ك من حرم القتل العمد لعدم وجود الدليل وادانته بجنحة

الم عادات – محمد سويدان – محمد سويدان

لدورة (1998 - 2000).

الضَّفَّة الغربية سعيد الطريقي.

قائمة موحدة بينهما.

ب مچاهد القاضي، ود. افتكار ايو شهاب.

ينطلق اليوم اطباء وطبيبات الاستان الى مجمع

ويتناقس على المقاعد التسعة للمجلس 23 مرشحاً ،

يتوزعون على قائمتن وسنة مرشحين مستقلون، وتقمم

سفيلم الناجي لمركز النقيب ولعضوية المجلس ب اسامة

ابو حماد، د. عاطف عقده، د. معاد شقوارة ، د. عصام

الزرعيتي، د. بركات الجعيري ، د. ايمن زقيية، د. سحر

أما قائمة التجمع الثقابي الوطني للدعومة من قبل

الاحزاب النسارية والقومية فتضم به احمد القادري لمركز

النقيب ولعضوية المجلس د. ابراهيم الطراونة د. احسان

حمادة، د. اسعد صوفان، د. عبد الله الرنتيسي ، بـمأمون

سلهب، د. ثبیل عبد الفتاح، د. هاشم حدادین ومرشح

أما بالنسبة للمستقلين قهم به زهام الدين الحموف

د مروان المعاني، د. غسان اللبي ، د. اكرم زريقات،

معركة انتخابية شديدة

القائمتين (لا سيما أن المعركة الانتخابية الاساسية

بينهما) وذلك لاثبات ان القوى والاحزاب السياسية

والقعاليات النقابية التي تمثلها كل قاشة هي الاوسع

وتشهد هذه الانتخابات تنافساً حاداً غير مسبوق بين

شقيدف و مرشح الضفة القربية د. سعيد الطريقي.

القائمة النقابية البيضاء اصحاب التوجه الاسلام

الثقابات المهنية للادلاء باصواتهم لاختيار مجلس تقابتهم

## اطباء الاسنان ينتخبون مجلس نقابتهم اليوم مرشحان لركز النقيب و (23) مرشحاً لعضوية

## د. الناجي: سأعمل على تطوير قوانين وانظمة النقابة لمواكبة

كان عملاً في منتهى الذكاء والقطنة وذلك من لجل كسب صوات الطبيبات، خاصة ان القائمة الاخرى لم تنتيه الى تلك، بالإضافة الى ما ذكر اعلاه فانهم يعتقبون أن حملتهم الانتخابية والدعائية الركزة نجحت تجلحاً باهراً واستطاعوا تسليط الاضواء عليهم، كما ان دعم بعض النقباء السابقين لهم سيزيد من قوتهم.

الانتخابات الا أنه لن يكون حاسماً.

ومن منطلق اعطاء صورة واضحة عن خطط واهداف الدكتور هيثم الناجي الذي قال انه سيعمل على تعديل انظمة وقوانين النقابة الواكبة التقدم والتطور في مجال

كامل مقاعد للجلس والاقرب للواقع ان تتشاركا فيها وبالتالي فان المعركة الحقيقية ستكون على مركز النقيب. ومن المنقظر أن يلعب المستقلون دوراً في هذه

الاسئان والعاملين في وزارة الصحة وسيتبنى قضاياهم العائلة وسيقعل اللجان الفرعية وسيعمل على ايجاد لجان مناطقية في المحافظات الكبيرة وخاصة في العاصمة لزيادة التواصل

واضاف سأسعى الى استثمار اموال النقابة بما يعود بالفَّائدة على الإعضَّاء، كما انتي سأعمل على اخراج

وقال أن زيادة الاهتمام باطباء الاستان حديثي التخرج والمساعدة في حل مشكلاتهم والعمل على توفير غرص عمل لهم قنر الامكان محلياً وخارجياً ومعالجة مشكلة البطالة بطريقة جديدة سيكون من ضمن

اللجان الفرعية.

واكد انه على الصعيد الوطني سيعزز دور الثقابة في ترشيح مبدأ الوحدة الوطنية ومقاومة التطبيع مع

وسيدعم الاستمرار في دعم اعضاء النقابة في الضفة الغربية ودعم القضايا العربية وتقديم العون الممكن خصوصاً لاطباء الاستان في العراق والسودان.

اما مرشح قائمة التجمع النقابي الوطني لمركز النقيب د. احمد القادري فقال أن الكثير من القضايا النقابية بحاجة الى تطوير ومنها البورد الاردني الذي لا يزال متعثراً في ادراج الادارات الحكومية وهو بصلجة الى واصحاب خبرة نقابية كنيرة لاسيما للرشح لركز النَّقيبِ بـ النَّاجِي الذِّي لم يتقطع عن العمل النَّقابِي، وهنا يجب ان نذكر ان ضم طبيبة استان ال مرشحى القائمة

اما بالنسبة لقائمة التجمع النقابي الوطني فان مرشحيها متأكمون ان لديهم مزايا عديدة من اهمها يعم الاحزاب والقوى القومية واليسارية والقعاليات التقابية الاسلامية المستقلة لهم بالرغم من وجود عدد من المرشحين غير الملتزمين حزبياً، كما ان حقوق النقيب الاسبق بـ محمد نائل عبيدات ومجموعة كبيرة من اطباء محاقظة اربد معهم سيقوي فرص فوزهم، كما ان معظم مرشحي هذه القائمة لا تتقصهم الخبرة النقابية، ولا يقف الأمر عتد هذا الحد قهم واصلوا الليل بالنهار ولاكثر من شهر لتنظيم حملتهم الانتخابية التي اشتملت على العديد مَن اللقاءات والاتصالات المكثفة والتي من المؤكد ان تثمر. لتلك قاته من غير المتوقع ان تحصد احدى القاثمتين

د. الثاجي

مشاريع الاسكان الى حيز الوجود وفي مختلف المناطق.

وبينُ انه على الصحيد العلمي سيعمل على رفع المستوى العلمي لاعضاء النقابة عن طريق وضع نظام للتعليم للستمر كما سيعزز التعاون مع الجهات الطبية ف الملكة وسيعمل على تعميم فكرة المكتبة العلمية على

اسراثيل وسيعمل على تأكيد وحدتها ودورها الوطئى وسيقاوم اي شكل من اشكال استهدافها تحت مسميات المهنئة او الغاء الزامية الانتساب اليها.

د. القادري

تحريك لاخراجه بصيغة تتيح لاطباء الاسنان افضل

انتشاراً والأكثر قوة في الوسط النقابي، خاصة بعدما نَهُم كُلُّ طَرِفَ الْآخَرِ بِانْهُ يَقِفُ وَرَاءَ فَشَلَّ الْحَوَارِ لِتَشْكِيلَ المرشمين لمركز النقيب التقت والعرب اليومء بالمرشح كما أن الاسلاميين في القائمة البيضاء يعتقدون أن طب الاستان، كما انه سيقف مدافعاً عن حقوق اطباء

### مجلس التقابة سيخضع لسيطرتهم لانهم الاحسن تتظيمأ تسجيل 700 اصابة في المملكة

## باليوم العالى للتلاسيميا

الاردن يشارك دول العالم الاحتفال

## التأكيد على الفحص الطبي للمقبلين على الزواج للوقاية من المرض

موضحة ان هذا المرض الذَّي يعرف بققر دم البحر الابيض المتوسط هو بالاحتفال باليوم العالى لرض من الامراض الوراثية، واشارت التلاسيميا الذي يصادف اليوم المصادر الى أن هناك حاملين للمرض

غیر مصابئ به یتمتعون بصحة ممتازة ويمكن ان يتقلوا المرض لاطفالهم وقثة اخرى هي المساية بِالْرِضُ الذي يؤدي لَحُلُلُ فِي انْتَأْج صيغة الدم (الهيموجلوبين) وبالتالي

المراكئ الصحية والجمعيات الخيرية وذكرت مصادر صحية مطلعة

الجمعة حيث ينظم قسم التثقيف بوزارة الصحة حملة توعية وتثقيف حول المرض من خلال وسائل الاعلام المختلفة والمحاضرات والندوات في

الوقاية من هذا المرض ونشر الوعي الصحي باهمية لجراء القحص تقص عدد الكريات الحمراء بالدم

## ضمن خطتها الخمسية

## التدريب المهنى تدرس تطوير

 اوضحت مؤسسة التدريب المهتي في خطتها
 الخمسية للاعوام 98-2002 والتي اعدتها مؤخرا أبرز المشاكل والتحديات التي تواجهها واهمهاالطلب المتزايد لاعداد القوى العاملة التي يحتلجها سوف العمل الاردني ووجود اعداد كبير من حملة الشهادات الجامعية من الباحثين عن عمل والمؤهلين اكاديمها ويحتاجون لتأهيل مهتي متخصص وضعف مشاركة القطاع الخاص في تحمل جزء من عبء التدريب للباحثين عن عمل لتحقيف البطالة.

كما اشارت الخطة الى تدني مستوى خدمات الارشاد الصناعي في سوق العمل وعدم كفاية الجهود المتخصصة ألقاعلة لتقديم هذه الخدمات والحلجة الى تشريعات تسهل عمليات تعمنيف المهن وتوصيفها وتنظيمها وضرورة ارتباط برامج التدريب للهنى التي تقدمها الؤسسة لحلجات

اعلان الى الزملاء

الموارد اليشرية.

كما ان من اهم التحديات التي تواجه مؤسسة ورفع كفاءة العاملين في مجالات السلامة والصحة المهنية ودعم تدريب واعداد مشرق السلامة في المؤسسة والتقص في بعض البياتات والمعلومات الاحصائية والدراسات المتعلقة بسوق العمل والحاجة الى تطوير استخدام الحاسوب داعية الى تطوير قانون المؤسسة ليواكب الثمو الذي طرأ على نشاطاتها وبرامجها وثقص البرامج

بدور اقليمي في مجال التدريب المهني وضرورة تحقيق التعاون القوى والفعال مع المنظمات

الوطنية والاقليمية وألدولية المعنية بتنمية التدريب المهني هو التطور السريع في سوق العمل في النواحي الفنية والادارية والحاجة الى تطوير

القطاعات المهنية ذات الاولوية الوطنية والعمل واشارت الخطة الى رؤى المؤسسة للعمل خلال ضمن شبكة علاقات دولية واقليمية ووطنية. 0 السنوات الخمس المقبلة على النحو التالي تطبق

تعلن نقابة الاطباء الأردنية بالتعاون مع سميفة ، <del>١٨٠ ، ١٤٤</del>٤، بأن سحيفة ، <del>١٨١ - ١٤١</del>٤، بصدد البدء بتنفيذ برنامج اشتراكات سنوية لكافة الزملاء الراغبين ويامتيازات وحوافز منها. اولا: ثمن الاشتراك السنوي لعضو النقابة بعد الخصم ٧٠ دينارا. ثانيا، عمل بوثيصة تأمين مجانية للعقو الشترك بقيمة عشرة الاف دينار

ثالثاً، تركيب سندوق اشتراك في منزله و اي مكان يختاره العضو (مجاناً) رابعاء تقسيط الاشتراك السنوي لقسطين او ثلاثة كحافز تشجيعي. خامساء يحصل المشترك على حق المشاركة السحب الشهري على جوائز ارقام المشتركين في صحيفة والعرب اليوم، بجوائز قيمة. مادساء نشر مناسبات المشترك مجانا.

سايعاً؛ يحصل المُشترك على خصم خاص عن اعلاناته المطوعة. لزيد من العلومات يرجى مراجعة

PTATTTY, OLT. - 71, Zigon

ادارة العلاقات العامة قسم الاغتراكات والتوزيع



تعلن نقابة اطباء الاسنان بالتعاون مع صحيفة

ثانياء عمل بوليصة تأمين مجانية للعشو الشترك بقيمة عشرة الاف دينار

ثالثًا، تركيب صندوق اشتراك في منزله و اي مكان يختارد العضو (مجانا) رابعا، تقسيط الاشتراك السنوي لقسطين او ثلاثة كحافز تشجيعي. خامسا، يحصل الشترك على حق الشاركة السحب الشهري على جوائز ارقام المُشتركين في صحيفة ، العرب اليوم، بجوائز قيمة. سادساء نشر مناسيات الشترك مجانا. سابعا، يحصل الشترك على خصم خاص عن اعلاناته الدفوعة.

> تزيد من العلومات يرجى مراجعة פורביבה , די ביום, איזיאוים



د. سعید ابو میزر

## اعلان الى الزملاء اطياء الاسنان

ادائه الوظيفي ونقص النشاط والرعاية الصحية قد الرت في

وبيئت ان المصابين بالتلاسيميا

يحتاجون دوريا لنقل دم لهم كل 3-4

اسابيع اضافة الى رعاية صحية

مستمرة ليتمكنوا من العيش دون

واكدت المصادر على اهميا

الاصابة بعضاعفات خطيرة.

مرّيران عام 1990 القحص الطير

للمقبلين على الزواج بهدف الوقاية

من امراض الدم الوراثية التلاسيميا

وللحدمن أنجاب اطفأل مصابين

بالرض حيث يتم لجراء هذا الغحص

مجانا في مراكر صحية موزعة على

محافظات الملكة اضافة لتقبيم

الاستشارة الوراثية والارشاد

الاسري لصحتهم وسلامة اطفالهم. 0

المؤسسة ننهج اللامركزية في العمل والتدريب وفق

احتيلجات سوق العمل والاحتياجات التعريبية

تخطيطا وتثفيذا مع متطلبات الخطط الوطثية

للاعداد والتأهيل المهني والتشغيل الذاتي اضافة

لتقديم خدمات التوجيه والارشاد المهنى للمواطنين

بشكل مثظم ومؤسسي وتقديم خدمات التدريب

لذوي الاحتياجات الخاصة وخدمات توعية خاصة

موجهة للعرأة بهدف الماجها في خطط التنمية

الوطنية. كما اشارت الخطة الى ان المؤسسة

ستعمل على تسهيل عمليات تعويل مشاريع

التشغيل الذاتى للمرأة ومساهمة الجهات

المستفيدة من نشاطات المؤسسة بالكلفة بما

يتناسب ومقدار استفادتها من هذه النشاطات

وتطبيق خدمات لتطوير المؤسسات الصغيرة

والمتوسطة بطريقة منظمة ومؤسسية وتطبيق

قانون تنظيم العمل المهنى والانظمة ذات العلاقة في

بتنفيذ برنامج اشتراكات سنوية لكافة الزملاء الراغيين وبامتيازات

اولا: ثمن الاشتراك السنوي لعضو النقابة بعد الخصم ٧٠ دينارا.

ادارة العلاقات العامة قسم الاشتراكات والتوزيع نقيب اطباء الاستان



فما قوق الراغبين بالاشتراك بالمناقصة المبيئة ادناد مراجعة مديرية اشغال محافظة الزرقاء اعتباراً من يوم السبت الموافق ٩ /٥ /٩٨ مع مراعاة ما يلي، ١- اخر موعد ثبيع تسخ العطاء هو يوم السبت الموافق ١٦ /٥ /٨/ مع ابران شهادة تصنيف سارية المفعول عند الشراء. آودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاء الساعة

الدخول بالمناقصة. ا- على المقاولين المتقدمين للعطاء تعبئة نموذج التزامات المقاولين والمرائق مع نسخة العطاء. ٥- سيتم زيارة مواقع العمل الساعة التاسعة صباح يوم الاحد الموافق

	ثمن نسخة العطاء	قيمة كفالة المثاقصة	اسيم المشروح	رقم العطاء
	(۲۵) خسمة وعشرون دينارا غير مستردة		عمل خلطة اسفلتية ساخنة لطريق الهاشمية تقاطع الوستراد الحدود السورية وطريق الأزرق/جمرك العمري	
į	رن			

مدير اشفال محافظة الزرقاء المهتدس/ حازم الفرّاوي

مكذا بن المول

الثانية بعد طُهر يوم الاربعاء الموافق ٢٠/٥/١٠. ٣- يرفق مع العرض كفالة بنكية او شبك مصدق بالقيمة المبينة ادناد تأمين

ر. العبادي يسلم وساما لاحد المهندسين

للمهندسين وهم مدير دائرة الاشغال

المهندس ماجد العيوه وسام

الاستقلال من الدرجة الثانية، مدير

دائرة الحداثق المنس، ميام

جوينات، وسام الاستقلال من

البرجة الثالثة، مدير دائرة التنسيق

المهتيس حسين ابو طبوح وسام

الاستقلال من الدرجة الثالثة

والمهندس عامر عطية من دائرة

الطرق وسام الكوكب من الدرجة

الرابعة والمهندس امجد العطار من

داثرة العطاءات وسأم الكوكب من

المرحلة الثانية تنتهى في حزيران من العام المقبل

عايش : مشروع التوعية المائية يطبق اصلاحات في عدة مواقع

### الحسين يعني ال المجالي

🗨 ائــتــدب جـــلائــة الملك الحسين محافظ الكرك بدر الدين الوديان لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى عشبائر المجالي بوفاة فقيدهم المرحوم عبد اللبه تبوفييق

### نقابة الموانئ تحتفل بعيد العمال

Of. 1-1

■ اقامت نقابة الموانئ والتخليص قرع الرمثا امس حفلاً كبيراً بمناسبة عيد العمال وزعث خلاله الشهادات التقديرية على عدد كبير من القادة

وقد جرى الاحتفال برعاية رثيس اتحاد العمال مازن المعايطة وبحضور رثيس النقامة محمد الهياجنة وممثلها في المكتب التنفيذي للاتحاد حسني ابو عتقور وعدد كبير من المدعوين. 0

### معرض للزهور في حامعة البنات

● يفتتح يوم غر السبت في جامعة البشات الاهلية فعاليات المعرض الزراعي للزهور ونباتات الزينة والذي يستمر حتى 13 من الشهر الجاري وتنظمه الجامعة بالتعاون مع مديـرتـي زراعـة الـعـاصـمـة وبورصة زهور الارين.0

### برنامج تدريبي لوظفي "الصحة" في مجال الحاسوب

🛡 تعقد وزارة الصحة والرعاية الصحية يوم الاحد المقبل الدورة التنريبية الاول على الحاسوب في المركئ التدريبي للحاصوب والمعلومات الذي تم الانتهاء من تجهيزه مؤخرا بهدف تأهيل الكواس البشرية الحاملة بالوزارة.0

## ناقش عدداً من الاوراق

## المؤتمر الصيدلاني الثامن يواصل

● واصل المؤتمر الصحيدلائي الاردقي الشاحق فعالياته العلمية الليوم الثاني على التوالي في المركز الثقاق اللكي.

وتَّناقش المشاركون في الجلسة الأولى النَّي ترأسها د. جلال الجمل عدة أوراق عمل علمية منها ورقبة بعشوان الصيدي السريري وصيدي المستشفى قدمها د. سليمان الشياب تحدث فيها عن المهام التي يتولاها الصيدلي في المستشفي المتمللة بالادارة والتزويد، مسؤولية الاقسام الداخلية والخارجية ومركز المعلومات الدوائي.

كما ناقشوا ورقة قدمتها د. ربي جابر عن تقنية المعلومات في الإعلام والتسويق الدوائي حيث اشارت فيها ألى ان تقنية المعلومات تقود ثورة في عالم الاعلام والتسويق الدوائي عالميأ ومحليأ حبيث اصبحت نظم المعلومات والاتصالات ألالكترونية المنبر الاساسي والقعال لشركات الادوية ضمن جهودها التسويقية وتطرقت الى اهم

معيقات الطرق التقليدية في الإعلام والتسويق الدوائي والبدائل التي توفرها تقنية المعلومات في وتحدثت د. الجعفري عن مصادر المعلومات في

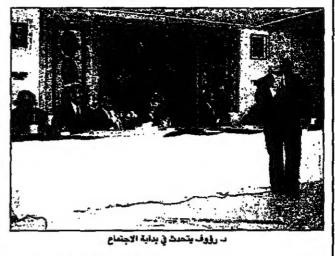
لصناعة الدوائية حيث بينت ان هذه الصناعة تتطلب معرفة تامة بخصائص وتأثيرات المواد الفعالة وغير الفعالة بالإضافة للقوانين التي تحكم الصناعة ألدوائية عالميا الامر الذي يستدعي الولوج الى قاعدة واسعة من المعلومات. والقت د. حياة مسيمي محاضرة بعدوان

التعليم الصيدلاني المستمر أستعرضت فيها دور نقابة الصيابلة ومصانع الابوية ومستودعات الادوية والجامعات الاردنية ووزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية في هذه العملية. وناقش المشاركون ورقة عمل قدمها الصيادلة حمزة الطلافحة ، خليل معالى، عماد النسور، مهند

الحاج حول حوسية المستودعات الطبية الرئيسية في الحُدمات الطبية الملكية.

المخدرات والمؤثرات العقلية في الاردن د. سومة وقدمت في الجلسة الثانية التي ترأسها د. احمد

## الجمعية الارثوذكسية تعقد اجتماعها السنوي



### ا عمان - المساحة الا

🗗 عقد في القاعة الكبرى بالنادي الار لوذكسي في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح يوم الجمعة الماضي الاجتماع السنوي للجمعية الارثوذكسية بعمان وقد وقف الحاضرون في بــــدايـة الاجتماع تكريماً لذكرى تولي جلالة ألملك سلطاته الدستورية وابتهلوا

الى التعلى القديس ان يمد في عمر

قرأت خلاصة وقائع الجلسة السابقة

في بداية الاجتماع رحب رئيس

وقد بحث الاجتماع عدة امور

جلالته وان يمتعه بالصحة

بالحضور الذي زادعدهم على الثلاثمئة بالإصالة والاربعمئة بالانابة يمثلون الاعضاء المسجلين

مدرجة على جدول الاعمال حيث

الجمىعينة بدرؤوف ابنو جنابس الذين يزيد عددهم على 2000.

المتصرم والذي قام بشرح بتوده المُحْتَلَقَة امِينَ السر القَحْرِي بـ سامي حلبى وبعدها قام مندوب السادة سأبا وشركاهم منققو الحسابات سجورج غاوي بقراءة تقريرهم وغتبح باب المناقشة حول حصاب الميزانية السنوية والايرادات

والمصروفات وتمت الإجلية عن عدة

المعقودة في 6 أيار 1997م وبعدها أستفسارات وعند انتهاء الناقشة بدأت مناقشة تقرير اللجنة التنفينية وافق المجتمعون على البنود المالية عن اعمال الجمعية خلال العام كما وريت وتقرر بالاجماع ايراء ذمة الرئيس والإعضاء.

الكوفحي عدة اوراق عمل حول أستعمال النباتات

الطبية تجت اشراف السلطات الصحبة قيمها

د.صياح شاه، النباتات الطبية (صحة، غذاء

وجمال) قدمتها د. انتصار الشكرجي، مواد

التجميل تحت المجهر قدمها ب فايز أبو شيخة،

وعن اتفاقية الشراكة الاوروبية ومنظمة التجارة

العائية واثارهما على الصناعة الدوائية الاربنية

د. يوسف منصور. أما في الجلسة الثالثة والتي

ترأسها د. سليمان الخليل قند تحدث فيها خمسة

محاضرین هم د. راجي کومار ، د. الالوسي،

تاقش المشاركون عدة أوراق عمل منها عن التعليم

الصيدلائي في كليات الصيدلة العربية قدمها دعحمد

خوام، وعن مراكز معلومات الصيطة والسموم

دريم عبد القتاح، وعن الرصد العلاجي للادوية

دجمعة الزهوري وتعليمات استيراد وصرف

وفي الجلسة الرابعة التي ترأسها د. عزام العمد

دانور ایجازیك، د. خاود خمیس و د. عادل علی.

وفي نهاية الاجتماع قام رئيس الجمعية دابو جابر يتسليم شهادات التقدير الى 67 متبرعاً كريماً كأنوا قد ساعدوا الجمعية خلال السنوات الماضية بتبرعاتهم لتثفيذ الخدمات النبيلة التي تسعى الى

🔲 🕶 ۱۹۹۰ - ماجد توبة والمحاضرات والندوات وحلقات

🔲 🖰 📆 🗗 – سامی محاست

📵 اتــمــم جـــــلالـــة الملك الحسين

ياوسمة ملكية على عند من مهنسر

امانة عمان الكبرى ممن ساهموا ف

وقام امين عسان التعرى د

وقال نه العبادي أن تكريم جلالة

معدوح العبادى يتسليم الاوسمة ال

ستحقيها في حفل اقيم في مبنى قاعة

الملك المسين لكوكية من غرسان

امانة عمان معن ساهموا في انجاز

نفق وادي الحدادة هو تكريم لكل

العاملين في امانة عمان قالعمل اي

عمل هو في الحصلة النهائية ثمرة

التضافر جهود كل العاملين في الامانة.

السقساها في الحفسل أن شقيق وأدي

الحدادة كأن حلماً راود من تولوا

الامانة منذ سنين طويلة، وبعد ان

تحقق الحلم، فتح علينا الامل

الجديد باقامة حرّام دائري عبر

الانفاق يخترق ساسلة جبال عمان

للوصول ال مبيئة خالية من

الازدحام. وقال أن مدينة عمان ورغم

شح الموارد مقارنة مع مدن اخرى

استطاعت أن ترتقى ألى مصاف ألمن

التقيمة بما تقيمه من خدمات مميزة

لساكتيها. ثم جرى حفل التكريم

وأضاف د. العيادي في كلمة

انجاز نفق وادي الحدادة.

المدينة مسأه امس

👁 قال مساعد منسق مشروع التوعية المائية بجمعية البيثة الارىنية محمد عايش أن المرحلة الثانية من المشروع الذي تنفذه الجمعية ووزارة المياه والري بتمويل من وكالة الولايات المتحدة الاتماء الدولي (تصف مليون دولار) ستنتهي في شهر حزيران من العام المقبل مشيراً الى انه سيتم البحث عن معولين أخرين للاستمرار بالمشروع

وبين عايش في حديث لـ العرب اليوم، أن للشروع الذي يدء بتنفيذه منذ عام 1994 يعمل على تصميم وتنفيذ برامج التوعية الجمأهيرية في مجلل المياه والاشراف عليها. واضاف أن المشروع يقوم من خلال مختلف قروح جمعية البيئة

بالملكة وعدد كبير من المتطوعين

العمل المتخصصة في مجال التوعية المائمة اضافة لتنظيم المهرجانات والمسيرات الداعمة للمشروع. واوضح عسايش ان المُشــروع أجرى عدة دراسات حول سلوكيات المواطنين في استعمال المياه وقياس

برامج ونشاطات المشروع لتحقيق الاهداف المرجوة على اكمل وجه. اغتار عدة مواقع نمونجية بمختلف اصلاحات وطرق خاصة تعمل على

الوعي آلَاتُي لديهم في عدّة مناطق بالملكة اضافة لدراسة اخرى حول أستخدامات اجهزة ترشيد استهلاك المياه المنزلية ونلك بهدف تطوير

واشار عايش الى أن المشروع مناطق الملكة طبق فيها عدة المحافظية على البياه وتترشيد استهلاكها، مبيئاً أن من المشاريع النمونجية التي نقذها المشروع كان

نموذجية مختارة للمحافظة على المياه وترشيد استهلاكها واستخدامها للري بالتنكيط في متثره ايدون القومي بالتعاون مع جمعية سيدات ايدون ومشروع المر لاعادة استخدام مياه الوضوء في مسجد الملك عبيد البليه بين الحسين لبري اشجاره وآخر مشابه في مدرسة

الدرجة الرابعة، والمهندس عمار

غرايبة من دائرة الاشغال وسام

الاستقلال من الدرجة الرابعة.

والهندس اكرم حتاملة من دائرة

الحداثق وسام الاستقلال من الدرجة

الرابعة، والمهندس ياسر عطية من

دائرة الاشفال وسام الاستقلال من

الدرجة الرابعة ورياض زريقات من

دائرة الإشفال وبسام الكوكب من

الدرجة الرابعة، وابراهيم منصور

من دائرة الاشغال وسام الكوكب من

الدرجة الخامسة. 0

الملكة زين الشرف والعقبة أضافة لتركيب اجهزة ترشيد استهلاك المياه وقال عايش ان هناك عدة مواقع اخرى من جامعات ومواقع اثرية ومساجد وكنائس ومزارع يجرى حاليا براسة اعتمادها كمواقع

نموذجية مشابهة. واكبد مساعيد منسق فروع التوعية المائية على اهمية موافقة وزارة المالية على مطالبة المشرع باعقاء او تخفيض الرسوم الجمركية على اجهزة ترشيد استهلاك الميآه المستوردة.0

🕝 اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على الشحو التالي:

مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي مسجد الشهيد الملك عبد الله بن الحسين المدرس معالى د. عبد السلام العبادي، الخطيب محمّد غالب الطيب، المسجد الحسيني الكبير المدرس رفيق الخطيب، الخطيب د.محمد الرعود، مسجد كلية الشريعة الخطيب عبد الحميد الزين، مسجد السعدي الخطيب علاء الحايك، مسجد المستشقى الاسلامي الخطيب وليد رشاد، مسجد الشابسوغ الخطيب حسام سنونو، مسجد احمد فارة الخطيب زياد عبد النبي، مسجد التلهوني الخطيب ايهاب محمد، مصلى الامانة الخطيب د.عدنان خُلَيفَاتْ، مسجد عيسى مراد الخطيب عبد الكريم يـونس، مصلى الصادق الخطيب واثل

مساجد الشميسائي والمدينة الرياضية: مسجد القيحاء الخطيب محمد هاشم الخائدي، عسجد الزميلي الخطيب يحيى عيد، مسجد بالرّ بن رباح الخطيب ثائل الملازم، مسجد الأمير ألحسن الخطيب د، عبد الله الكيلائي، مسج المنصور الخطيب طارق عمرو، مسجد ألصالحين الخطيب منصور الحياري، مسجد صالح أبق قوره الخطيب علي العمري، مسجد الهدى الخطيب حميد العيدالات، مسجد النور الخرابشه الخطيب رشاد نايف ايو الوقاء مسجا رْكي أبو عيد الخُطيب د. توفيق الشيخ، مسجد أسكان الروضة الاسلامي الخطيب لحسان حجير مسجح ضاحبية ألحسي الخطيب حبأت السحيمات، مسجد أبو الفيلات الخطيب محمد بنر دومي، مسجد سليمان الحاج سالم الخطيب قضّارً محمدٌ خليفة، مسجد خالد بن الوليد/ الحمص الخطيب هَائي سويدان.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وأبو نصير وطارق: مسجد السلام /ضاحية الرشيد الخطيب ثامر شهاب، مسجد الجامعة الآربنية ، المترس د.

يوسف علي، الخطيب د. احمد العوايشة، مسجد اللوزيين الخطيب احمد عنكير، مسجد الإماه النووي الخطيب أحمد سعيد حواً، مسجد اسكان اساتذةً الجامعة الخطيب القاضي زهير القضاه، مسجد الكلية العلمية الإسلامية الخطيب ايمن الحمد، مسجد الامام الشافعي الخطيب مُسعود جميل شاكر، مسجد صاحية الرشيد الخطيب محمد عبدالوهاب، مسجد صويلح الكبير الخطيب عبيد الله الطويش، مسجد الشركس القديم الخُطيب كفاح درويش، مسجد عبد الرحمن بن عوف الخطيب محمد بني ملحم، مسجد موسم بينو الخطيب محمد علي صالح، مسجد الهداية الخطيب محمد حسين جيريل، مسجد عادل ابو حُلَفَ الخطيبِ احمد الحلايبة، مسجد عمار بن علمير الخطيب شاكر أبو حطب، مسجد الإخلاص الخطيب ابراهيم ابو بكر، مسجد السلام /حراج الارين الخطيب محمد يوسف، مسجد الحسين بن طلال/ طبريور الخطيب نبيل الصوافطه، مسجد عبد ألله بن مسعود الخطيب ابراهيم خليل، مسجد الحسن والحسين الخطيب عريف شريقي، مسحد مراد الخطيب عبد الغني شديد، مسجَّد خليل الرحمن الخطيب احمد عيسي جبر، مسجد سعد بن ابي وقاص الخطيب محمود بغدادي. مسجد حنيفة بن اليمان الخطيب د. محمد المجاليّ مسجد نهار ابو سويلم الخطيب أمجد المستريحي مسجد معاذبن جبل الخطيب احمد الخشاء مسجد عبدالرزاق الداوود الخطيب موسى ابو سويلم، مسجد محمود الكايد الخطيب عبد النبي

22.71

1.7

ادارة

مسجد أسكان الامير هاشم الخطيب مهران أبو حلاوة، مسجد ذو الدورين الخطيب هسين ربابعة، مسجد ابو نصير الكبير الخطيب د.أيمن نجيب، مسجد الفاروق الخطيب د. نمر خشاشتة، مسجد عمار بن ياسر الخطيب اسامة

### مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مسجد مصعب بن عمير الخطيب عباس اللبدي، مسجد ابو برويش الخطيب د. محمد القرَّقي، مسجد السلام الخطيب جمال بنات، مسجد مستشفى البشير الخطيب صبحى حمدان، مسجد القعقاع بن عمر الخطيب محمد خالد رامز، مسجد انس بن مالك الخطيب ماجد العوضي مسجد مدرسة عملاح الدين الخطيب عبد الرؤوف ابو الصيام، مسجد الورد بن خالد الخطيب محمد القاق، مسجد الشهيد /التاج الخطيب عبد الله السعايدة، مسجد الإمام على/ الثاج الخطيب عماد ابو الروس، مسجد الْبقاعيُّ الخطيب فوزي السعود، مسجد ابو يكر الصديق الخطيب حسن أبو طالب، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب احمد الحلق، مسجد جعفر بن أبي طالب الخطيب محمد ابو الصعيليك، مسجدُ الْجُوَّفَةُ القَدْيمِ الخَطِّيبِ عيد الله العمري، مسجد ميرسة الأمير حسن الخطيب احمد ممتّاز، مسجد الانصار الخطيب سعيد حجاوي، مسجد سعيد بن زيد الخطيب احمد شعبان، مسجد عمرو بن الجموح الخطيب محمد ابو نواس، مسجد الوحدات الكبير الخطيب عبد الرحمن البيك، مسجد مدارس الوحدات الخطيب يــوسـَفُ مُــعـدي، مســجــد عَــلـي بــن ابــي طالب/الوحدات الخطيب واثل اللداوي، مسجد القدس الخطيب فيصل عزت السرحان، مسجد البرموك الخطيب ابر اهيم القو أسمي، مسجد سوق الخَصْار الخطيب يحيى أبو لبن، مسجد أبو انشيش القديم الخطيب عبد الله الفجاوي، مسجد حفصة الخطيب احمد عداريه، مسجد الوحدات الجنوبي الخطيب سليمان ابو عنزه، مسجد

الراشدين الخطيب عيسى حزين. مساجد تلاع العلى وام السماق وجبل عمان وعيدون:

مسجد ابو سليمان العساف الخطيب وليد الفاعوري، مسجد تلاع العلى القديم الخطيب قراس المجاثي، مسجد مقلح العساف الخطيب هشام شاهين، مسجد الطباع الخطيب مصطفّى المُقتَّى، مسجد حسام قولًا عُاصِي الخطيب د.مصطقى العساق، مسجد مصحبٌ بن عمير الخطبب تيسير بلعاوي، مسجد الامين الخطيب حسام العالول، مسجد خلداً الشرقي الخطيب وصفي مقدادي، مسجد وفيق التلاوي الخطيد على السطري، مسجد عبد الله بن حذافة الخطيب موسى تكروري، مسجد أبو غويله الخطيب خالد سلَّيمان، مسجد احد الخطيب حسين ابو نؤابة، مسجد مريم الخطيب د.خالد سيف الله. مسجد طارق بن زياد الخطيب عوض كمال، مسجد صهيب بن سنان الخطيب مصطفى ابو رمان، مسجد الكلية العلمية الإسلامية الخطيب عبد الرحمن حليحل، مسجد الصقدي الخطيب منصور ابُو زينة. مسجد العمري الخطيب أبراهيم فوارس، مسجد صلاح الدّين الخطيب محمّد ابراهيم شقره، مسجد عبد الله بن الميارك الخطيب محمد منصور، مسجد الكوثر الخطيب ياسر أبو رمان، مسجد عبد الكريم العساف الخطيب مماد النهنة، مسجد سلواد الخطيب احمد تُوار، مسجد ابو شام الخطيب باصر ادليي، مسجد ام يحيى الرَّبن الْخَطْيِبِ أَسَامَةٌ يُونُسُّ،

مسجد عبد الرصمن الخطيب محمد عصام

القضاة، مسجد حذيفه بن اليمان الخطيب شيل

جرار، مسجد قدري اليوسف الخطيب طه يوسف،

مساحد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

مسجد آمنة بئت وهب الخطيب بسام رداد سجد حمزه بن عيد للطلب الخطيب د. احمد ملحم، مسجد سهيل بن عمر الخطيب عبدالقتاح عمر، مسجد السلام الخطيب عرت جميل، مسجد مخيمر ابو جاموس الخطيب غسان أحمد، مسحد ماركا القديم الخطيب روحي ابو حلاوة، مسجد مَطَار عمانُ المدني الخطيب نسيم العجوبي، مسجد الامام علي بن أبي طالب القطيب بسيّم اشه. مسجد سليمان السفر القطيب لحمد عيسى جبر، مسجد قاطمة الزهراء الخطيب د. محمود رجا، مسجد الامام مسلم الخطيب قراس القضاء، مسجد التقوى الخطيب عيد الجليل الزق، مسجد الابرار الخطيب حسن المجالي، مسجد معاذبن جبل الخطيب وليد الطحولي مسجد النور الخطيب دخليل حميض، مسجد التوحيد الخطيب القَاضَى مصطفى المُعْتَى، مسجد اصحاب رسولُ الله الخطيب محمود نيِّب، مسجد عبد الله خلف الخطيب محمد العبوس، مسجد الغفران الخطيم ضيفُ الله الزعبي. مسجد صالحية العابد/ الخطيب محمد شاكر، مسجد سلمان حرب

مسجد نزال الكبير الخطيب تعيم مجاهد، سجد على صقر الدُّطيب محمد العيشاوي، مسجد السيَّدة زينب الخَطْيب رشاد ابراهيم، ىسجد بدر الخطيب طه خلف، مسجد جمعية لقا الخطيب طارق عرَّت، مسجد الصالحين الخطيب عوض الله حسن، مسجد صبحي الحاج حسن

مسجد عائشة ام المؤمنان الخطيب عبدالقادر الشيخ، مسجد ابو بكر الصديق الخطيب حسن الاقطش، عسجد الحمصي الخطيب رضى أكري، مسجد حراء الخطيب بـ. عبدالرجمن الكيلاثي، مسجد ابو ابوب الانصاري الخطيب واثل وليد مساجد جبل الحسين والمحيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة: ىسجد كلية الحسين الخطيب بشير الكيلاثي،

مسجد ألحسن الشرقى الخطيب محمود علاوي، مسجد الحسين الغربي الخطيب خالد عطوان، مسجد الفضل بن عباس الخطيب رفيق الخطيب. مسجد عبد الحميد القرق الخطيب محمد ابو قياص الزبيدي، مسجد المستين الخطيب محمد مطرر مستجد أبو حنيفة الخطيب محمد هشام الايوبي، مسجد الشاقعي الخطيب عبد الحميد الشاقلدي، مسجد مالك بنَّ انس الخطيب شعبان عيد الجيار، مسجد احمد بن حنيل الخطيب جمال امين سألم، مسجد ريعي بن عامر الخطيب حلال موسي، مسجد اويس القرق الخطيب محمد حمد عبد الحميد، مسجد سلمان الفارسي الخطيب عز الدين الدهون، مسجد عبد الله بن روَّاهه الخطيب محمود الكسوائي، مسجد عاصم بن ثابت الخطيب سعيد الدباس، مسجد الحارث بن عمير الاردى الخطيب مُعادُ أبِو الهيجاء، مسجد المجاهدين الخطيب مجدي جير، مسجد المرابطين الخطيب عماد صدقات، مسجد سعيد بن المسيب الخطيب فحّري شحادة، مسجد أبو ثر الغفاري الخطيب مرأد شكري، مسجد عمار بن ياسر الخطيب ابراهيم خشَّان، مسجد سفيان الثوري الخطيب محمد وساس، مسجد المغيرة بن شعبة الخطيب عمار التاجي، مسجد اسامه بن زيد الخطيب محمد البكري، مسجد سلمه بن الأكوع الخطيب وليد سبحى، مسجد ابو بكر الصديق/الحدائم

الخطيب عطيه الاطرش.

الخطيب محمود البعون، مسجد سعد بن معاد الخطيب محمد عبدالله.

مساجد نزّال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ: الخطيب غسان لحمد، مسجد عبد الرزاق الخطيب مصطفَّى الخليلي، مسجد عمرو بن سالم الخزاعي

الخطيب بأسل الخياص، مسجد الهلال الخطيب مقضي التعمريء مسجد تيسير البلبيسي الخطيب صيـَحي يـونس، مسجد ابو ايـوب الانصـاري الخطيب حسين شحادة، مسجد التوية الخطيب عبدالباسط بطاح، مسجد ابو الدرداء الخطيب محمد سعيد معدوح، مسجد أبو غريره الخطيد سعد الدين ريدان، مسجد السلطان الخطيب رائد علقه، مسجد زيد بن حارثة الخطيب رضا ضعره، مسجد أبراهيم القليل الخطيب ماجد رسالان، مسجد الخلفاء الراشيون الخطيب فابرز عويم

مسجد الشعراوي الخطيب ابراهيم عثمان، مسجد البخاري الخطيب عبد الفتاح عقل، مسجد أَلْهَاجِرِينَ الكَبِيرِ ٱلْخُطِيْبِ محمودٌ حمدانَّ، مسجَّد الإمام الرواس الخطيب ضيف الله الشوابكة، مسجد عثمان بن عقان الخطيب عمر سالم الحديد. سجد طارق بن زياد الخطيب توفيق ضمرة، مسجد النظيف الاوسط /الشركس الخطيب د. يحيى كوكش، مسجد مصعب بن عمير الخطيم خليل الهمشري، مسجد عيد الله بن الزبير الخطيب نضال أمارة، مصجد خالد بن الوليد الخطيب واثل البتيريء مسجد للؤمنون الخطيب حمد جمعة، مسجد محمد منور الحديد الخطيب جِمَالُ محمود، مسجد حي القيمية الخطيب امين

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة ولم نوارة:

مسجد محمد قليح ابو جاموس الخطيب عماد ضرغاد، مسجد السالك الخطيب على شهوان، مسجد التكروري الخطيب عصام هاديء مسجد العباس الخَطْيبُ عالك شُقره، مسجد أيو جسار الخطيب طلعت كراجه، مسجد القناوي الخطيب صامد الضمور ، مسجد حماده الخطيب محمود الخطيب، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب مرويش عابد، مسجد التقوى الخطيب شاكر أبو سنينه، مسجد السلطان عبد القائر الخطيب محمد عيد الطيم، مسجد عبد الله العزام الخطيب ابراهيم الجرمى، مسجد قباء الخطيب محمد حُميس، مسجد عين كارم الخطيب محمود ابو غَرُالُهُ، مسجِدُ هي تايقه الخطيب تاصر الدين لحمد، مسجد بيعة الرضوان للخطيب محمد صوان، محجد ابو عبيده عامر بن الجراح الخطيب صالح البوريني، مسجد خالد بن الوليد الخطيب ياسر السرطاوي، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب تيسير منيحي، مصجد ابو القاسم الخطيب عبد الرؤوف الميضين، مسجد القتح الخطيب دعماد جمعة، مسجد مدارس الوكالة غفران الاعظمى، مسجد حى الضياط الخطيب صلاح العيطلات، عسجد النصر الكبير الخطيب القاضي د. محمود العوايشة، مسجد اسماعيل القهيوي الخطيب عمر الديراوي، مسجد التابعين الخطيب يوسف جمعة، مسجد الرحمة الخطيب محمد أبو غزالة، مسجد البرموك الخطيب د. فراد السرطاوي، مسجد الهجرة الخطيب جلال موسى سليم، مسجد محمود للطاهر الخطيب محمد العبوس الدعجة، مسجد بلال بن رباح الخطيب محمد الصوباقي، مسجد الرحمة الخطيب سامي نجيب، مسجد التقوى الخطيب زياد العبادي، مسجد نجيب القصراوي الخطيب فوزي الحلاله، مسجد سعيد بن جبير الخطير مصعد بدييع موسىء مسجد المقاره الخطيب صقر وجيه، مسجّد الابيض الخطيب محمد المبيضين. مساحد القويسمة وأبو علندا وام الحيران

والجويدة والطبية: مسجد القويسمة الكبير الخطيب يوسف ابو صبيح، مسجد أتبيه بن مسلم الخطيب أحمد عبد الرحمن، مسجد أبو انشيش الجنيد الخطيب عايش عوض الزييدي، مسجد الحاج فهار القطارنه الخطيب محمود الزهور، مسجد اسكان

القويسمه الخطيب وليد الاخرس، مسجد عمر بن عبد العزيز الخطيب خالد شعبان، مسجد حفيظه الحديد الخطيب محمد سائم، مسجد ضاحية خُليل الرحمن الخطيب خلف عطأ، مسجد محمد مسلمه الخطيب محمد عن الدين، مسجد سليمان ابو انشيشُّ الخطيب محمد العرموطي، مسجد ابو علنداً الْكبيرالخُطيبِ عثمان الدروبيّ، مسجد علي الدوشي الخطيب محمد الرقب، مسجد جعفر بن أبي طالب الخطيب وليد النبي، مسجد اهل الكهف لخُطيبِ محمد الحثيطي، مسجد أذفيل القطارية الخطيب خليل ابو غليون، مصجد فارس الشوبكي الخطيب اكرم محمد، مسجد مسلم خيز الخطيب علي الرفاعي، مسجد أم الحيران القديم الخطيب ه. مُحمود عبيدات، مسجد عائشة أم المؤمنين الخطيب أحمد خليل، مسجد حمدان قره الخطيب عدنان يحيى، مسجد ابراهيم الحاج حسن الخطيب صالح طه، مسجد الوالدين الخطيب خالك عيد الخالق احمد، مسجد بدر الحديد امجد عطينة مسجدهمر الختار الخطس غالب السرطاوي، مسجد الجويدة القديم الخطيب يحيى الاسطلء سجدشاهر الحديد الخطس محمد العودات، مسجد الامام علي ين ابي طالب الخطيب هاشم بولة، مسجد الطيبة القديم الخطيب خليل المرابيع، مسجد سميد ارحيل الخطيب حسام ابو الحاج، مسجد سارة شقاتو الخطيب محمد وهدان، مسجد الرحمن/اسكان المالية والزراعة الخطيب محمد الخطيب، مسجد قياء الياتودة الخطيب حسين وهدأن، مسجد محمد منصور الحديد الخطيب عبد السائم ايو رياش، مسجد الشور/المعادي الخطيب هاني طوقان، مسجد أبو عبيدة/البنيات الخطيب عبدً

اللطيف البيطارء

مسلجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة: مسجد البيان/ناعور الخطيب ابراهيم بقدادي، مسجد خريبة السوق القديم الخطيب محمد أبو خضير، مسجد منيقة بن اليمان الخطيب غبالب السرطاوي، مسجد السبان الخطيب محمد الرقب، مسجد اسعد بن زرار، الحُطيب رياض الكيلائي، مسجد الحُنساء الخُطيب سمير الحراسيس، مسجد جاوا الخطيب محمد عيدالرؤوف كوع، مسجد المقابلين الكبير الخطيب اثور الصائع، مسجد السيدة خديجة الخطيب توفّيق الرقب، مسجد الغرباء الخطيب عوضٌ فواري، مسجد ام قصير الخطيب محمد سعده. سجد اس بن النفس الخطيب يوسف حسن، مسجد مصطفى سيدو الكردي / الخطيب/ عادل ضعره، مسجد سعد غرير الخطيب حدد رشيد مسجد داعور الكبير الخطيب محمد الغرآبلي، مسجد هيثم أنليي الخطيب محمد داوود الرقاعي مسجد مطار الملكة علياء الدوق الخطيب حسن الزوايده، ، مُسجِد القَارِيقُ/ ٱلخَطْيِبِ / محمد

مساجد مرج الحمام ووادي السير والبياس وقراها:

مسجد أبو بكر الصنيق/مرج الحمام الخطيب مقيان الحاج، مسجد تويرآن/ مرج الحمام الخطيب طاهر محمد، مسجد شعبان الخطيب غيسني اللداوي، مسجد العال الشرقي الخطيب لحمد عبدالكريم، مسجد خالد بن الوليد الخطيب اشرف يرقان، مسجد وادي المير الكبير الخطير قردان أسماعيل، مسجد واني السير الاوسط الخطيب امجد الحيال، مسجد الحجرات الخطس محمد الحيشي، مسجد الشركس اللبيم/ البياس القاضي عصام ابو العيس، مسجد اسامة بن زيد الخطيب سامي الطروس. مسجد دار الايمان الخطيب حسني الشريف مسجد الزهراء الخطيب رياد توقل، مسجد البصة الجديد الخطيب مراد

مسجد صلاح الدين أدابوق الخطيب عمر الشيراوي، مسجد معاذ بن جيل/ ام البساتين، عبدالسلام القوصى، مسجد عراق الامير الخطيب شويش هزاع، مسجد عبد الرحمن/غياضه الخطيب صالح ابو غائم، مسجد حي القيسية الخطيب مازن صالح، مسجد الرباحيةُ الشمالية الخطيب عاصم زهدي. مسلجد سحاب والموقر والقرى ولواء

داول، مسجد البصة القديم الخطيب طراد شعيل،

مسجد سحاب الكبير الخطيب محمد على

حسين، مسجد الشورى الخطيب د محمود صالح

جابر، مسجد سحاب الجنوبي الخطيب د. ذياب

عقل، مسجد مدرسة بالأط الشهداء الخطيب الدكتور هأني الطهراوي، مسجد صلاح الدين الخطيب نصوح عارف، مسجد نوران الخطيب نوح اسحق، مسجد عويد عبد الفتاح المحارمة الخطيب ضيف الله حسنات، مسجد النور الخطيب وصفى جعارة، مسجد النزهة الخطيب خليل عسكر، مسجد سلمان الفارسي الخطيب بركات سالم، مسجد الحسين بن طلال الخطيب جُمَال شَاهِينْ، مسجد بلال بن رباح / العبدلية الخطيب لصحد زيندان، مستجد جمع فرقة الطيار/ الخشافية الخطيب احمد عبد الهادي. سجّد أنوقر الكبير الخطيب محمد الشوشان، مسجد الغزاق الخطيب يه تايل ابو زيد، مسجد الفيمىلية الجنوبي الخطيب بركات سليمان، مسجد ذهبية الدمام الخطيب عبد الله المحارمة، مسجد القيصلية الشمالي الخطيب عبنان العايدي مسجد الحاتمية الخطيب صلاح الحلبا. مسجد المطلة الخطيب يوسف عواد، مسجد رجم الشلم الغربي الخطيب على العايد، مسجد حابر بن عبد الله الخطيب محمود شحاده، مسجد الفقران الخطيب داوود محمد القاسم ، مسجد ابن السبيل الخطيب زيد محمد الدعجة، مسجد مغاير المهنا الشمألي الخطيب عايد عوض مدوس، مسجد ارينيه الخطيب سلطان الزعبي، مسجد څان زبيب الخطيب قليح سند الزين، مسجد الجيزة القديم الخطيب هانّي العنزي، مسجد مخيم الطالبية الخطيب فلاح دهيم، مسجد النور الخطيب علي عكيله، مسجد أم رمانه الخطيب طايل الفايق، مسجد الكنيفه/الموقر الخطيب محمد فواز عطيه. مسجد ام العمد محمد سليم مالك، مسجد الحشاش/ام الرصاص الخطيب محمد التعليثين مسجد اللبن الخطيب عبد الفتاح عبد الواحدة سجد جلول الخطيب عبدالرحمن الشبراوي مسجد الزيتونة الخطيب عبد الجواد الصباح، مسجد الهاشمية/الموقر الخطيب محمد فلاح الجبرء مسجد المشقر الخطيب عبد المحسن المطره مسجد معرسة حسيان الخطيب عمر جعارة، مسجد منجا الخطيب محمد خلف الزين. مسجد المنصوره/ناعور الخطيب عمر سعيد، مسجد وادي الشَّتَاء الخَّطيب سأمي ملكاوي، مسجد بعاضر بنت عمرو الخطيب محمد زيادة، مسجد النبي شعيب/ الخطيب احمد يوسف مسجد مغاير اللهذا الجنوبي الخطيب ابراهيم العوايشه مسجد المناخر الخطيب محمد عرد طاهر، مسجد قرية الحامدية الخطيب على حسن سعرين، مسجد صعود الفايز/ القسطل الخطيب على المصري، مسجد بلال بن رباح / الخطيب عبد الرحمن الزيود، مسجد منارة بن صخر / الحيزة الخطيب محمد خلف الزين، مسجد قرية الطيبا الخطيب محمد سالم ابو مربد، مسجد الشهباء/ الوثيري الخطيب خَـالُدُ الوَّثيري، مسجد مُلْكُ الجيزة الخطيب محمد سلامه أبو ركبة، مسجد الرميل / الجيرة الخطيب عبدالله السحيم، مسجد منارة بني صدر/الجيزة مصدخلف الزين مسجد الطنيب/ البيادودة الخطيب اليمدل المصري.0

A ...

A . . .

لت در اسـه سؤخسرا الخا

ا عقارتم

أكنه الحد

ار الإصابة

يتوحين» في

بازراء الجسم

ام والقلب

سالیزاء اخری

يفيسبب ادي

بلايان قد اعلن

بليو عقار

همجين ولكثه

كان لعقار

جدفن، حيث

الن خطورة

خصص في

ندی انه من

بسل الان ان

بنين مضم

المدة ثلاث

بقط وذلك

انسه دواء

معلومات

. الاسد تساعد ، ذرية بعضها

ان سن الياس

كاتبتاج الى ام لدة

'يماسنان ما يقارب

داوله بين ما يتوقع

بتوامين من حضانة

, نذكرية للنساء اذا

المناوكأرلادة في الزمن

ان سن اليأس

يهلمالقرود حديثة

فلشاتين انحدار سن

الفحداثية الإنسجدار

<u>چ</u>نخبراء ·

وجهة

سيث ان

مذا الأمل

ن اکتشاف

المناسيات الدينية

الحديث فيها لما تمثله من قداسة ومكانة وأهمية ولما تحمل من

الكهنوتي للدين وانما مناسبة اسلامية عربية وهي مناسبة لكل

قطر عربي واسلامي ولعل استخدام سيدنا عمر بن الخطاب

لمناسبة الهجرة كبداية للتقويم الهجري الذي اعتمدته الدول

الاستلامية وما زلنا الان نستخدمه يدلل على اهمية الحدث

ودورت مصريصي. فالرسول عليه السلام الذي غاس مكة اطهر بقاع الأرض هربا

بدينه وبعدماً بلغ التضييق عليه حداً لم يعد يمكنه من اداء

إسالته وصل المدينة المنورة ليضع جذوراً للاسلام في مدينة

تتازعها قوى النفاق واللوبي اليهودي المحتل في قبائل بني

🧠 من اوائل الاعمال المهمة التي قام بها الرسول الكريم

حاة بين المهاجرين والانصار وكتابة وثيقة تنظم العلاقة

لينهود في المدينة وهذا يدلُّ على أنَّ الأسالم قادر على

يش مع الأخرين لكن المشكلة في الأخرين، لهذا كان خروج

ِد من المدينة ليس بسبب نقض المسلمين لهذه الوثيقة، أو

درُ أنبية في المسلمين وانما يسبب الممارسات التي اقترفها

رود فكانتُ النتيجة سلسلة من المعارك الت الى خروجهم من

الهجرة النبوية محطة مهمة ليس لاستذكار قصة الحمامتين

على باب غار ثور او قصة سراقة بن مالك، رغم اهمية كل هذه

الأحداث وانما للوقوف على النهج والمنهج الذي اختاره

الرسول عليه السلام لتحقيق رسالته وبناء الدولة الأسلامية،

رقعة دولة الاسلام من يقعة صغيرة لتشمل في عهد عمر بن

الخطاب وبعد حوالي ربع قرن فقط مساحات واسعة امتدت الى

وفي ذكري الهجرة نستذكر واقعية الاسلام، الذي جاء ديناً

للبشر وليس للملائكة وكان صحابة رسول الله - وهم خير

الاصحاب - بشراً يخطئون وتطبق بحقهم العقوبات والحدود

ويستغفرون الله ويتوبون وحتى في مجال التعامل اليومي كانت

المؤاخاة بين المهاجرين والانصار عملاً يستهدف قتل نوازع

الهجرة ليست نشيد وطلع البدر عليناء، مع جمال هذه الكلمات

وموقعها المعنوي في قصة الهجرة، لكن الذكرى اطلالة على

موقع الوطن في عَقَلَ وقلب كل مسلم ومؤمن حيث وقف الرسولُ

الكريم عليه السلام قبل ان يغاس مكة وقال العبارة الشهيرة

«والله الله الله لاحب البقاع الي ولولا إن اهلك اخرجوني منك ما

خرجته، فحب الوطن ليس مشاعراً فحسب لكنه عقيدة ودين،

وتتقرب الى الله بحب أوطاننا سواء كان الوطن الصغير او

ولعل في هذا الموقف تذكيراً لاولنك الذين يرون في الوطنية

مَفْهُوماً مَخَالفاً للدين بأن لا تعارض بين الوطنية وآلاسلام بل

ان النديس يبدعو الى حب الاوطبان والسبعي لخدمة الأهبل

الهجرة ليست حادثاً لكنها جزء من قصة الإسلام وعلاقت بالارض والناس وهي تجسيد للنهج القويم في زرع جذور الدين وبناء منظومة متكاملة من العطاء والبذل والعلاقات بما يخدم طبيعة الأسلام الانسانية والشاملة «وما ارسلناك الاكافة

والعشيرة وكافة أبناء الوطن، والاقريون اول بالمعروف.

الكبير المندعير أقطار امتنا العربية والإسلامية.

وبعد محطة الهجرة كانت الإنطلاقة وكأنت البدايات ، وتتحول يوا

جزيرة العربية.

دولة الروم والفرس.

الفنوية وتحقيق التكافل الاجتماعي.

للناس بشيراً ونذيراً ه

ذكرى هجرة الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام وهي

● ربما تكون اكثر انواع الكتابة عبثاً على النفس الكتابة في ، ليقى من

المُناسَّيات لَكَنَّ هَنَاكُ مِنَاسِّيَات تَجِد نَفْسَكُ فِيهَا مِدَفُوعًا لَلْكَتَابَة أَوْ بَيْ إِلَّ عَظْ إِم

ذكرى هجرة الرسول العربيم سيد مساسية المنافقة الله الم السنسانية المنافقة الم السنسانية المنافقة الم المنافقة الما المنافقة الما المنافقة المنافقة

● قلما يمر الباحث عن العلم والمعرفة بمدينة من مدن العالم العربي دون ان يعثر فيها على خزانة كتب ذات قيمة وهذا ينطبق على كل مدينة من مراكش وقاس وتسلعمسان في المغرب الى الموصيل ويقداد في المشرق مروراً بالجزائر وتسونس وطرابيلس والتقيامرة ودمشق وحلب. وهدا دابو السناسم المزياق

المغربيء يحدثنا عن انه قرأ عتباً في هُزَائَةُ مُسجِدِ محمد ابق النَّهُبُّ واخرى في مسجد في خان الخليلي بالقاهرة فكيف بعكتبة الازهر وغيرها من المكتبات! وحتى في عكا كانت ثمة خزانة لكتب أنشأها «احمد باشا الجزّار» في جامعه. وكسان الستسواعسل والترامسل والتعارف المباشر امراً مألوفاً بين

لعلماء وكانت القاهرة احد المراكز الكبرى لذلك فكثير من العلماء كانه ا يقصدونها بعد أداء فريضة الحج او في الطرق الى المدن المقدسة ومثل ذلك يقال عن القنس فكثيرون هم الذين كانوا يودون ان يتبركوا بسزيسارة اول السقيسلتين وشالث الحرمان الشريفين المسجد الاقصى وقبة الصخرة اذ كان اليها الاسراء ومثها المعراج.

واول من بود ان نقف عنده من علماء القرن الثامن عشر هو الشيخ العالم وعبد الغثي الناباسيء (1641 - 1731) وهو بمشقي المولد والنشأة والوفاة وان كان جده قد هجر تابلس في فلسطين الى

تول قضاء يمشق فترة وجيزة الا أن عمله الرثيسي كان التدريس في الجامسع الامسوي والمدرسسة السلمية وقد قام النابلسي برحاثت اربع ألى الاستأنة (اسطنبول)، والبقاع وطرابلس ( الشام) ، وبيت المقنس، ويقداد، والحجاز، ومصر وهذه الرحالات مكنت لله سمل الاتصال بعلماء المسلمين ل هذه الاقطار وكان النابلسي على شاكلة الغالبية العظمى من العلماء المسلمين في تلك القترة متصوفاً لا

علمأ فحسب بل عملاً ايضاً وقد بلغت مؤلفاته ما يزيد على المثنين بين كبير وصغير ومع انها تقاولت جميع الموضوعات الدينية الاسلامية، قان اكثر ما وضعه كان في التصوف وكان قدوته في ذلك هو المتصوف الكبير ومحيي ألدين بن عسريسيه (1165 - 1240 م) مصر واستوطئوها كثيرون ( من المنفون في معشق. ايام ابن خلدون).

دون ألتابلسي اخبار رحلاته القائمين المقيمين دسيد المرتشى السريدية (1732 - 1791) جميعها، وفي هذه الرحلات تظهر نرعته الصوفية بوضوح في زياراته لآثار المتصوفة ، وجلوسه في حلقهم وهو هندي المولد وقد هلجر الى والاثر المهم للتأيلسي هو أنه اعاد للتصوف السنى مكانته في بيار الشام . فبالإضافة الى كتبه في الدين والتصوف فقد خلف كتابأ في علم

> ضواحي ىعشق بستان كان يعتثى ومن علماء بمشق العالم حمد خليل المرادي» (1760 -1791) منفتي الشيام وننقيب اشراقها ومؤلف وسلك الدرزق اعيان القرن الثامن عشى والكتاب مجموعة فنة لتراجع اهل العلم والمعرفة أذ ترجم الرادي للألاف منهم ولم يقتصر على الكبار او الشهورين منهم، اذ اراد ان يضع بین ایدی معاصریه ومن پآتی بعده اثباتاً يشمل كل من اسهم في المعرفة درساً او تدريساً او وظيفة اوتأليفاً او ادباً وشعراً او تصوفاً كما أنه لم يحصر نفسه لا في نطاق بمشق ولا

القائحة لخص قيه ما وصلت اليه

يده من كتب في هذا الفلم وما خيره

بنفسه وجربه عملياً فقد كان نه في

حتى بلاد الشام بل انه تعداها شرقاً وللمرادي اثر شخصي آخر فهو الذي اقترح على الزبيدي ان يدون احْبِار اهَل العلم في مصر وهذا كلف الجبرتسي بدلك وكدانت الفكرة الاصلية عند المرادي ان يكون ثمة تعاون وتنسيق بين الزبيدي والجبري وغيرهما وبينه كي تدون اخبيار أهل العلم في المشرق والمقرب، ولكن الاحوال لم تسعفه واضطلع الجبرتى بذلك وضمنه

كتابه عجائب الإثار. قاهرة الازهر

كانت القاهرة على عادتها ( في امتداد تاريخها، فاستقطبت اليمن واقلم في زبيد مدينة الخزائن التي تضم الآف الكتب - ومن هذا العلماء المسلمين في القرن الثامن عشرمن خلال منارتها الازهر الشريف الذي يعج بالعلماء الافذاذ الذين يغترف من ينابيع علمهم وعير معرفتهم، والنين هيطوا

ومسن الدي لعبوا من اوليك

النشاط القُكري الى النصوف في بلاد الشام قإن الربيدي اعاد لحياء علوم الدين الى الصدارة ويعدن كان الكتاب يقرأ قراءة تقليدية جعل منه الزبيدي عملاً حياً.

لقد تتاول الزبيدي أراء الغزالي الرئيسية وفسرها وشرحها وذلك بمقارنتها مع الآراء المشابهة لها عند مؤلفين آخرين ثم انه كان يضيف آراءه الخاصة فهو يذلك لم يكن مقلداً بل كان مجتهداً ولحياً علوم الدين وفي الشريعة الكثير الكثير ويمكن القول في عمل الزبيدي هذا انه كان اكبر رواد النزعة الإخلاقية التجديدية في الاسلام الحديث وهبي تنزعنة تنقصد الى اصلاح الامسة مين داخيل دوات ابتاثها أما تاج العروس قهو اشهر من أن تحيط به في هذه العجالة فهو دائرة معارف لغوية وفقهية وتاريخية وقد وضعه الزبيدي وفي نفسه على ما جاء في مقدمته – ان

كما نعمت القاهرة بالشيخ المؤلف الذي عرف به «عجائب الآثار في التراجم والاخبار، وهذا السفر هو نتاج حياة انضجها العلم ووسعتها استقامة السلدقة

معين لا بعجسرد مسرور السزمسن

ورجاحة العقل. ويظهرهذا الكتاب عنابة مساهيته بالتكبير والمسقير من الشؤون ، دون الاقتصار على اهل الشهرة الذين فصل اخبارهم بل تناول قيه عامة الناس مما جعل كتابه هذا أكبر مصدر لتاريخ مص السياسي والاجتماعي والفكري في الفترة الَّتي عني يها الْجِبِرتي

الشوكاني في اليمن لم تنكن اليمن اقل شأوا من الشام أو مصر في تجمع العلماء حيث الخيار العالم الجليل ومحمد بن على الشوكاني، (1760 -

دتاج العروسء للعجم للعربي واذاً كان الشايلسي قد اعاد القرن الثامن عشر.

يوضحه ويشرحه ويبين است وقضائله وفي ذلك يقول الشوكاذ دبيل ربما كيان في أهيل التعصيرين المتأشرة من العلماء والصد بالعارف العلمية على لقته انواعها من يقل نظيره من ا العصور التقدمة كما سيلف ..:

نلك من أمعن النظر في هذا الكذا وحل عن عنقه عرى التقليد، وبنا ورأي الشوكائي قيما يتعلق بتطور المعرقة اذا اتيح لها من يحرك مياه القكر من العلماء.

والعمل على أحياء الشريعة وروح الإسلام.0

1832) قد اخترات حدود اليمن فكان واحداً من كبار المجتهدين في

لكنه مع ذلك كأن يتظر في شؤون المسلمين وكان يؤلمه ما يقال من ان الاسلام فقر حبويته بعد ان تعرض للاخطار والضربات التي جاءت بعد عصره الذهبي أوضع كتابه والبدر الطالع بما بعد القرن السابع، وهو على غرار عمل المرادي الدمشقى والجبرتي القاهري تراجم رمي المولف من وراثها ان بين ان الاسلام كان له دوماً من اهل العلم من

نقع على التشابه بين رأي الزبيدي

واحداً كثموذج لعلماء القرن ذاته هو دابو القاسم الزياني (1735 – 1834) المونود في فاس ، والذي عاصر اربعة من ملوك المقرب العلويين وعمل في البلاط كما وأي اموراً كثيرة في الدولة، فقد عين حاكما للمدن ومدربا للجنود البحرية ومشرفأ على شؤون معننة انتدبه السلطان لها ولكن بلاطات الملوك يرتفع فيها العاملون ويهبطون وقد اصاب الزياني من ذَلَكُ نُصيبَهُ ﴿ فَنُكِبِ أَرِبِعَ مَرَاتَ ﴾ واللزيساق رحسلات الى الحجساز والمسسرق ودار الخلافسة في

وأساثمينا في الرحلات كما تناول شؤون المسلمين وقضايا الاسلام تشاول العالم الذي وعى شؤون السلمين ومشكلاتهم ودعاالي الوعى واليقظة وترك التقليد

كان الشوكاني موظفاً في الدولة

المعرفة تتطور بتطور الاشخاص العلماء الثين يعيشون في زمن

ومن المفرب نستنطق عالماً

ترك الزيائي لنا ثروة تاريخية

جامَّت سُمِته ثم في مكة واحبراً حط بالقاهرة واستقر فيها ويمثل الزبيدى القمة بين علماء المسلمين في القرن الثامن عشر وكان بيته محجاً لطالبي العلم كما كان هو للكان الذي يتدرس فيه في اغلب

وترك لنا الزبيدي معيتاً هائلاً من للؤلفات وكان اعظمها : «شرح لحياء علوم الدينء للامام ابي حامد السفسرالي (1058 - 1111) و

المسلجد دور للعبادة والعلم

جذوع من ناريوم القيامة)مشيراً الى مثل هؤلاه..

قَمَنْ هو عمر الله بن سعد العصر؟.. عمر بن سعد ايضاً

موجود في عصرنا ...هم النين يبيعون دينهم وآخرتهم من

اجل المنصب والسلطة والثروة والجاء؛ هم المصلحون.

النفعيون، اليكيافيليون... التسلقون على جماجم

الشعوب.. هؤلاء يمثلون عمر بنِ سعد.. هم الدِّبن يبيعون

دينهم وشرفهم وضمائرهم وآخرتهم طمعاً في السلطة

وطمعاً في المنصب وطمعاً في التراف الى الحاكم المنحرف!

عمر بن سعد قتل الحسين طمعاً في ولاية الري...قتل

الحسين طُمعاً في ان يكون والياً.. فاذن كل طامع من اجل

ولاية او منصب وثروة او بسحق سينه ويحارب الحق

من اچل المنصب، ومن اجل الوظيفة ومن اجل الترلف

شمر بن ذي الجوشن العصر يمثل اولنگ المسوخين

الذين يبيعون ضمائرهم... الذين تستخدمهم الانظما

المتحرفة تشتري ضمائرهم بالمال ليمارسوا ابشع

الجرائح، شمر اشْترى الجهاز الاموي الحاكم ضميره

بالمَالَ مِنْ لَجِلَ انْ يَرْتَكِبُ ابشَع جَرِيمَةٌ فِي التَّارِيخُ، وَهِي انْ

يقطع رأس الحسين ... سبط أشرف الانبياء وحاتم الرسل

.. فَكُلُّ عَنْصِرٍ وَكُلُّ انْسَانَ فِي كُلِّ زُمَانَ وَفِي كُلُّ مَكَانَ تَشْتُرِي

الاجهزة القاسدة الحاكمة المنحرفة ضميره يالمال من أجل

من هو حرملة العصر؟ حرملة وجّه سهما مثلثاً الى كلب

الحسين .. فحرملة العصر كل انسان يوجه سهما الى الدين

! ولا زُلات السهام توجه الى صدر الحسين والى قلب

الحسين الى اليوم! كثيرون هم اولنك الذين يوجهون

السهام الى صدر الحسين .. ما زال قلب الحسين يستقيل

سهاماً ولا زال اناس يوجهون السهام الى قلب الحسين؛ كل

الذين يعادون الدين ويعادون الحق هؤلاء يوجهون سهم

مسموماً الى قلب الحسين.. الى الرسول وآل بيته كل الذين

يعادون الحق ويعادون دعاة الحق ويحاربون الل

ورسونه ويحاربون نعاة الايمان هؤلاء يوجهون سهامأ

الى قلب الحمين و الى قلب جده .. و أقول اكثر من هذا كل

من يمارس عملاً محرماً في الاسلام يوجه سهماً الى قلب

الحسين وآل بيته الكرام .. كل انسان اذا مارس موبقة

محرمة في الاسلام.. هذا الانسأن يوجه سهاماً الى قلب

الحسين .. ومنا من يبكي على الحسين ومع ثلك يوجّه

قمن هو شبث بن ربعی العصر ؟ شبث بن ربعی یمثل

كل من تستخدمهم الاجهزة القاسدة ليبرر اقعالهم قما كان

ثورة صد الظلم يقال عنها فتنة براد بهاشق عص

لتُسلمين وعقابها القَتل لأن الفُتتة اشد من القتل – قلب

المقاهيم ، وقلب الحقائق وتزييف التاريخ .. شبث بن

ربعي خرج ليقاتل الحسين لان الخروج على الحاكم

الظالم اعتبر خطيئة مميتة واقول لماذا ظهر بين محمد

اليس لمحاربة الحاكم الجاثر وتكريس العدل في المجتمعات

سهاماً قاسية الى قلب الحسين شهيد كريلاء!

ان ينقذ المخططات الاجرامية أهو شمر العصر!

لَلْأَنْظُمَةُ الْقَاسِدَةُ الْمُحْرِقَةُ.. فَهُو عَمْرَ بِنْ سَعَدَ الْعَصَرِ...

قمن هو شمر بن ذي الجوشن العصر؟

هذا عمر بن سعد العصر!

● الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

· --- , .

قبل ان ننسی

قال الله تعالى وانما يريد الله أن يذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيراء وقال من ليس كمثله شيء «ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها النين آمِنُوا صلوا عليه وسلعوا تسليماء ويروى عن التبي صلى الله عليه وآله وسلم ولا تصلوا على الصلاة البتراء فقالوا وما الصلاة البتراء ؟ قال تقولون اللهم صلى على محمد وتمسكون بل قولوا اللهم صليٌّ على محمد وعلى أل محمد» وذهب الثعلبي أني أن المراد من أهل البيت في أيَّة التطهير بني هاشم وفي رواية للنبي صلى الله عليه وآله وسلم أنّه قَالَ أَلَا مِنْ آذًى قَرَابِتِي قُقْد آذاني ومن آذَاني فقد آذى الله تعالى وفي اخرى ( والذِّي نفسي بيده لا يؤمن عبد بي حتى يحبني ولا يحبني حتى يحب ذوي فأقامهم مقام نفسه ومن قم صح انه (ص) قال وأني تارك فيكم ما ان تُمسكتم به لن تضلوا كتاب الله وعترتي....، واخرج الديلمي أنه صلى الله عليه وسلم قال الدعاء محجوب حتى يصلى عليٌّ محمد واهل بيته اللهم صلي على محمد وآله. وللشافعي رضي ألله عنه

فرض من الله في القرآن انزله كفاكم من عظيم القدر أنكم

يا اهل بيت رسول الله حبكم

من لم يصل عليكم لا صلاة له وجاء في الصواعق المحرقة لابن حجر أن الرازي ذكر ان امل بيت النبي صلى الله عليه وسلم يساوونه في خمسة اشياء في السلام قال دالسلام عليك أيها النبي. وقال وسلام على آل ياسين، وفي الصلاة عليه وعليهم في التشهد وفي الطهارة قال تعالى دطه، اي يا طاهر وقال «ويطهركم تطهيراً « وفي تحريم الصدقة، وفي المحبِّة قال تعالى «فاتبعوني يحببكم الله» وقال «قل لا أسألكم عليه اجراً الا المودة في القربيء واخرى للديلمي عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال « وققوهم انهم مسؤواون عن ولاية اهل البيت وعن مسلم عن زيد بن ارقم انه صلى الله عليه وسلم قال يوم غدير حُم – وهو ماء بالجحلة - ( اذكركم الله في اهل بيتي قلنا لزيد من اهل بيته نساؤه ٢ قال لا وأيم الله ان المرأة تكون مع الرجل العصر من الدهر ثم يطلقها فترجع الى أبيها وقومها ... اهل بيته اهله وعصبته الذين حرموا الصدقة بعده وفي رواية اخبرى للطبراني وابي الشيخ دان الله عز وجل ثلاث حرمات فمن حفظهن حفظ الله بينه وبنياه. ومن لم يحفظهن لم يحفظ الله دنياه ولا آخرته كلت ما هن ؟ قالُ حرمة الاسلام وحرمتي وحرمة رحمي وفي رواية للبخاري عن الصديق من قوله يا ايها الناس ارقبوا محمدا صلى الله عليه وسلم في أهل بيته أي احقظوا فيهم قلا تؤذوهم واخرى لابز سعد والملاق سيرته انه صلى الله عليه وسلم قال وإستوصوا بأهل بيتي خيراً فاني اخاصمكم عنهم غداً، وإن اكن خصمه اخصمه، ومن أخممه دخل النار وعنه قال ء من حفظني في اهل بيتي فقد اتخذ عند الله عهداً» وأجاه من طرق عديدة وانما مثل اهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركبها نجا وفي رواية مسلم ومن

تخلف عنها غرق وفي رواية هلك». فاحعة كربلاء

يقول العلامَّة محمد مهدي شمس الدين في كتابه «ثورة الحسين، كان من اهداف الثورة الحسينية أ - تحطيم الاطار الديني الزيف الذي كان الامويون واعوانهم يحيطهن به سلطانهم وغضح الروح اللابينية

الجاهلية التي كانت توجه الحكم الاموي. 2 - الشعور بالاثم في نفس كل قرب، وهذا الشعور الذي يتحول الى نقد ذاتي من الشخص انفسه يقوم على ضوءِ موقفه من الحياة والمجتمع. 3 - بعث الروح النضالية في الانسان المسلم من اجل

4 - خلق مناقبية جديدة للانسان العربي المسلم وفتح

ووقف الحسين ليبقول اسام الجيش الاسوى يوم حتى تذوق الموت عطشاً سيدي يا رسول الله عظم الله لك

كل العناصر التيّ صنعت الحدث موجودة في عصرتا! فمن هو يزيد العصر؟ يزيد العصر- كل حاكم ظالم جائر... هذا يزيد العصر... كل حاكم تلالم مجائر... يزيد العصر كل حاكم يسفك النماء ويقتل الإبرياء... يقتل الشيوخ، يقتل الكهول ويقتل الشباب ويقتل الاطفال ويقتل النساء! هو ذا يزيد العصر، يزيد العصر كل حاكم يلاحق ويعتقل المجاهدين بالله ويعتقل للؤمنين والدعاة الى الله، فهو يزيد العصر، يزيد العصر كل حاكم يبني عرشه على جماجم ونماء الشعب... يزيد العصر كل حاكم يبثي عرشه على جماجم وبماء الامة... يزيد العصر كل حاكم يصادر الحريات ويسحق الكرامات، ويتلاعب بقدرات الامة والشعب يزيد العصر كل حاكم يعادي للله ويعادي القيادات الالهية وان حمل شعار الاسلام. يزيد كان يحمل شعار الاسلام.. يزيد كان يحمى امير المؤمنين... يزيد كان يصلى بالمسلمين..وهوالمتلاعب يقدرات الامة اللاهي عن

من هو ابن زياد العصر

كل العملاء للانظمة الجاثرة يعثلون عبيد الله بن زياد عبيد الله بن زياد نموذج لعملاء الانظمة الجائرة عملاء الانظمة المنحرفة النين تستخدمهم الانظمة الفاسدة لارهابِ والقمع والتصفية.. عبيد الله عنصر استخدمه الجهاز الاموي والحاكم الاموي لارهاب وقمع المركات المؤمنة .. وتصفية العناصر الخيرة، فكل عنصر يستخدمه الجهاز اللنحرف لتصفية العناصر المجاهدة المؤمنة الصادقة الإسلامية فهو عبيد الله بن زيادا قائن

من قبل تلك الإجهزة المنحرفة لمواجهة العناصر الخيرة في دلخل المجتمع، عبيد الله بن زياد يمثل اولئك المترافين لَّالنظمة.. تلك العناصر التي تنخل في تركيبة الجهاز المنحرف بدءا بمستشار الجهازء وانتهاء بعنصر يتعامل في جهاز منحرف وفاسد.. هؤلاء العناصر يمثلون عبيد ارساء المجتمع على قواعد جديدة ، ومن اجل رد اعتباره الله بن زياب. العناصر التي توظف من قبل الإجهزة لفاسدة.. هؤلاء بمثلون عبيد الله بن زياد..حتى اولتك الذين يتقلون خبراً واحداً الى الجهاز الحاكم- من قبل الجهاز النحرف هؤلاء هم ضمن تركيية العناصر التي

عينَى هذا الانسان على عوالم مضيئة باهرةً. عاشوراء وانشدكم الله عل تعرفوني قالوا نعم انت ابن رسول الله وسبطه. انشدكم الله هل تعلمون ان امى فاطمة بنت محمد قالوا اللهم نعم .انشدكم الله هل تعلمون ان لني علي بن ابي طالب ؟؟ قالوا اللهم نعم قال انشدكم الله هل تعلمون أن هذا سيف رسول الله أنا متقاده ؟ قالوا اللهم نعم قال انشدكم الله هل تعلمون أن هذه عمامة رسول الله انا لابسها قالوا اللهم نعم قال انن لماذا تستحلون ممي ؟ قالوا قد علمنا ذلك كله ولكننا غير تاركيك

ان معركة كريلام أيها المؤمنون لم تنته معركة كربلاء لم ولن تثتهي ابداً، والعناصر المجرمة التي صنعت هذه المجرّرة تتجدد في كل زمان ومكان يزيد موجود في عصرنا

عبيد الله بن زياد موجود في عصرنا عمر بن سعد موجود في عصرنا شمر بن ڌي الجوشن موجود في عصرتا شبث بن ربيعي موجود في عصرتا حرملة موجود في عصرنا

الامة ب... ومع ذلك كان يلقب بـ "أمير المؤمنين"

وياختصار كل حاكم يعادي الله فهو بزيد العصر.. كل حاكم مقسد في الارض فهو يزيد العصر – هذا يزيد العصر، فمن هو عبيد الله بن زياد الموجود في عصرنا؟

عبيد الله بن زياد يمثل اولئك العملاء الذين يستخدمون

### الانسانية ، والقضاء على الخراضات ، والنشاق والممارسات اللالخلاقية وانصاف المظلوم ونشر السلام والمحبة والاخاء بين الناس وجعل الشورى هي الحكم بين الآمر والمأمور؟ فلما اعتيرت ثورة الحسين فتنَّة يراد منها شق عصا المسلمين؟ سؤال يتردد على ذهن كل لبيب! أنن كل فرد يتخذ من الدين وسيلة للاحتيال وخداع الناس تمثل عبيد الله بن زياد في كل زمان ومكان؛ لذلك الرسول الاكرم(ص) في حديثة يقول (ويحشر قوم يصلبون على

هو جيش يزيد؟

وقُلبُ الْمُقَاهِيمِ.. هذا يمثل شبث بن ربعي في كل زمان وفي كل مكان..ترويض النين وتسخيره وتأليفه وتليينه لخدمة مصالح الحاكم الجائر .. كل من يحمل الدين وسيله لاهداقه ووسيلة لاغراضه فهو شبث بن ربعي العصر.. لذلك قفي كل لحظة يصطدم الدين بمصالحه ومع اهدافه الشخصية يسحق الدين بقدميه لانه انما اتخذ الدين وسيلة لكي يصطاد بها الآخرين .. اتخذ الدين وسيلة لكي يخدع الآخرين اتخذ الدين وسيلة لتحقيق اغراضه .. فلما استنفدت اغراضه ورأى ان الدين يصطدم مع مصالحه يسحق الدين.. فهذا شيث بن ربعي العصر! فمن هو شريح العصر ؟ شريح اقتى بقتال الحسين.. شريح لما سئل عن مقتل الحسين قال والحسين خرج عن

حدّه فقتل بسيف جده، فمن هو شريح العصر؟. شريح العصر يعثل كل العناصر التي تبرر للحكام المنحرفين مواقفهم .. كل عالم في كل زمان وفي كل مكان يبرر للحاكم انحراقه ويبرر للحاكم مواققه القاسدة ويبرر للحاكم جوره او فسقه، فواحشة او كفره،، فهو يمثل شريح العصر! فقيها كان أم قاضياً شاعراً أم خطيباً صحفياً لم طبيياً .. كل من برر للحاكم المنحرف مواقفه وجرائمه، فهو شريح في كل زمان وفي كل مكان .. هؤلاء النين يبررون للحكام مواقفهم المتحرفة وجرائمهم ويصَّلُونَ الأمة .. هؤلاء كلهم يمثلون شريح العصر فمن

جيش يزيد هم اولئك الجماهير المظللة التي تصفق وراء كل حاكم.. هؤلاه جيش يزيد الهمج الرعاع كما يعبر عنهم الامام علي بن ابي طالب .. اتباع كل ناعق يميلون مع كل ريح .. هؤلاء الجماهير المضللة التي لا تعرف القرق بين الناقة والجمل ولا بين الغث والسمين .. التي تجري وراء كل حاكم وتصفق وراء كل حاكم طمعاً في الدنيا .. هؤلاء يمتلون جيش يزيد في كل زمان ومكان .. قمادًا تحتاج الامة اليوم؟

الجبهة اليزيدية موجودة في عصرنا .. فماذا تحتاج الامة؟ تحتاج الى حسين العصر .. تحتاج الى حسين يوقظ ضمير الامة .. تحتاج ال حسين يفجر في الامة روح الرفض وروح المواجهة للظلم واعداء السحق .. هذا ما تحتاج أليه الامة .. تحتاج الى حسين يقول ولاء لكل جهاز فاسد منحرف تحتاج الىجبهة حسينية يشارك فيها الشيخ الكبير ويشارك فيها الكهل ويشارك فيها الغتى ويشارك فيها الغلام ويشارك فيها الطفل الصغير وتشارك فيها المرأة هذا ما نحتاجه اليوم! .. نحن بحاجة ال جماهير عاشورية حسيئية لتفجر عاطفة الامة وعاطفة الولام للحسين والحسينيين يجب ان تبقى هذه العواطف المقْجرة جياشة في الامة قال البيت لا زالوا بين ظهرانينا وسليل آل هاشم هامينًا وكافينًا .. هم الامل والرافد والحافظ .. هم من تبلي لنا لحمل لواء الاستشهاد من اجل تحريس الاوطمان والمعبهاد واسترداد البهاك وارض استبيحت، بالجهاد – حفظهم الله لنا مؤيدين منصورين سيدي يا رسول الله عظم الله لك الاجر سيدى يا رسول الله يا حبيب الله عظم الله لك الإجر .. سيدي يا رسول الله يا حبيب الله عظم الله لك الأجر، انا لله وانا اليه راجعون()

يُدِ ﴾ لِيسَّ مِن شِلَهُ في أن جامع الأزهر له الفضل في الحقاظ على وَلِيْفَا مِنْ اللَّهِ وَالدِّينَ خَلالُ مدة زايت عن الالف سنة فقد كان الأرفر مالم تطلب العلوم الاسلامية واللغوية، وكان بمثابة التَّرُّةُ الرَّانِعَ والنسبة لعامة المسلمين ولعل اعظم ما وفق اليه والعربي خلال قرون التراث العلمي الاسلامي والعربي خلال قرون الاوق المناجوا لمدة الظلام وعهود البطش. وقد تم انشاء جامع الازهر زمن الفاطميين على يد جوهر ارة الذعر المنطقي اذا

الصِّقَلَى الذي بني القاهرة وسمى الأزهر نسبة الى قاطمة " أ الْزَهْرَاءُ الِلِّي ينتسب اليها الفاطميون ويروي المقديري أن أول ما برس في الازهر علوم الققه الفاطمي. يُعتِّبِرِ الْخُلِيقَةِ الْعَرْيِرِ الفاطميِّ أول من أوقف الجامع الأزهر رض

جنمعة وقد رغب الفاطميون ان يجعلوا الازهر من عظم الشأن بحيث يجتذب طلاب العلم من كافة ارجاء البلاد الاسلامية، حبت فكانوا يقدمون اليهم المأكل والمشرب والمليس دون اجر. ولكن تغيرت الحال في عهد الايوبيين فحاولوا محو كل اثر بيئة

شفاطمين وانقضى نحو قرن من الزمان قبل أن يستعيد الجامع الازهر عطف الولاة الى أن تولى الملك الظاهر بيبرس سلطة مصر قرّاد بناء الجامع وشجع العلم والتعليم فيه. . وقد تعيرت جامعة الازهر بعدد من التقاليد ما يزال الكلير

خنمة العلم ولم يكن يسمح للطلاب بالغياب أو الانقطاع عن ١٠٠ وكان الطلبة يعدون دروسهم قبل حضورهم على شيخهم وكان للدن اعتمادهم في حياتهم على ايرادات الاوقاف ويقومون بخدمة

ولماجاء العهد العثماني اصيب الازهر بنكسة شديدة وامملت فيه براسة العلوم وبقى كذلك الى اوائل القرن التاسع يَنَشَر، حيث أرسلت صفوة من طلابه في بعثات براسية الى اروبا ، سنّ · وَفِي سَبِعِيدَاتَ القَرِنَ التَّاسِعِ عشر صدر قانونَ بِتَنظيم شؤونَ سِبَابِ

ألازهر وامتحاناته وراتب اساتذته وفق مراتبهم وكان لحلقات هبوط جمال الدين الافغاني ومحمد عيده اثرها في النهوض بالازهر. وق العقد الثاني مِن القرن العشرين قسم التعليم فيه الي ابتدائى وثانوي وعالى وتخصص واعيد تنظيم الازهر وقسم ال كليات في نهاية العقد الثالث من القرن العشرين سنة 1930 مما خطا بالازهر خطوات اخرى نحو التقدم والتطور فأنشئت هها كلية اللغة العربية وكلية الشريعة وذالثة لاصول الدين ثم

واسعة في مدارج الرقي والتطور اذ انشلت بمقتضاه كلية الطب انور والهنسة والعلم والزراعة وكلية للبنات وذلك الى جانب كليات 1 مابو

الشريعة واللغة واصول الدين. . . . تلك قصة جامع الازهر لل ان اصبح جامعة الازهر. 0

ب برأُجِعت الليلة قبل الماضية من ١٥٠١/١٥١٥ موور عدد موسيت

المكان الاحل

على العلوم واول من اقام الدرس فيه فتحول من جامع الى عات

منها متبعاً لُحد الآن فقد كان الطلبة يسمون بالمجاورين، لاتهم يسكنون بجوار الازهر ويسمون طلابأ لكونهم طلاب علم أما اعضاء هيئة التدريس فكانوا يسمون بالدرسين او الإسائدة أو العلم دون اذن، كما يثبت الحضور في دفتر خاص بالدارسين

حيث تلقوا العلوم الحديثة.

التخصص الذي يمنح صاحبه لقب استاد. . . . وفي سنة 1961 م صدر قانون يقفز بالازمر فقرة اخرى

### المرسياليوج

محيلة قعرب في القرن الحادي والعشرين تصدرها

شركة العرب اليوم للصحافة التابعة للدار الوطنية للمحافة والإعلام مقابضةه شارع الصحاعة /المبعع الاستثماري له الطباعون العرب ص.ب: 962198 عمان 196 [ ] – الاربن منتف 5683333

عمد الدار د. رياض الحروب رئيس التحرير المسؤول طاهر العدوان

فتعين 5602266

رئيس التحرير صالح القلاب

مروان حزين محمد كعوش خالد الزبيدي مدير التسويق والاعلان

سامی صفر مدير العلاقات العامة

بأمل الطراونة المدير القني

م. باسل أبوسيف التوزيع في الإردن والعالم مؤسسة الفريد للتوزيع مانت. 4-5601099 -4-5682223 ماكى 5698929

> الطباعون العرب هاتف: 5686101 الاشتراكات

الطباعة

الاشتراك السنوي الطبعة المحلية 75 بينارة الطبعة الدولية 700 \$

القاهرة طنعي خطاب الجزائر: عبد العالي رزائش تونس. صلاح الجورشي ملتف 757272 بغداد: احمد صبري مانف: 5434027

مكتب الم ۱۹۹۰ أمريكا ص. ب 1042 Paterson NJ 07533 منتف 6539-684 (973)

فلكس 6665-684 (973) الطبعة الالكترونية

http://www.alarab-alyawm.com.jo <del>۴۹ - ۱۹۱۹</del> تغترم بکل نقفات ومصاریف مندوبيها وصحابيها وتعتنر شاكرة عن فيول أية دعوة مجانية

Alarab Alyawm Daily

International Edition

Arab's NewsPaper of the 21st Century Published by

House For Press And Media Co. Ltd. Tel 5602255 fax 5602266 P.O Box 962198 Board Chairman/ General Manager Dr. Riad Al Hroub

Alarab Alyawm/National

**Editor in Charge** Taher Al Adwan Telefax 5620552

Editor in Chief Saleh Al Kallab Telefax 5620551 **Managing Editors** Marwan Huzayes M. Ka'awash

Khalid EL Zobnidi Sales &Advertising Director Sami Sagar Tel 5620563 Fax 5622177 **Public Relations Manager** 

Basel Al Tarawneh

Technical Manager Eng. Basel Abu Saif e-mail : basel@alarab-alyawm.com.jo Printed in Amman by Alarab Printers Co. Ltd.

Tel 5620541 Fax 5686144 Circulation Al Farid Distribution Est. Tel 5620564 Fax 5602266 .

Correspondents London H Gharyafi

Tel 4405450 Cairo F. Tel 3534537 A. Roz F. Khattab Algeria A. Rozaqi Tunisia S. Jourshi

100

ادارة

Tel 757272 Iraq A. Sabri Tel 5434027

USA OFFICE P. O Box 1042 Paterson N.J 07533 Tel (973)684-6539

Fax (973)684-6665

Electronic Edition http://www.nlarab-alyawm.com.jo e-mail : mail@alarab-alyawm.com.jo

🕏 حينما نتوقف اليوم امام قضية فلسطين العربية، بعد انقضاء نصف قرن كامل على اغتصابها واقامة الدولة الصهيرنية فوقها على حساب اهلها الأمليين العريقين، الضارية جنورهم في اعماق الأرض والحضارة، فاننا في الحقيقة نتوقف اولاً وقبل كل شيء أمام ملك الأحلام، الآمال العربية التاريخية المشروعة التى ترجمت على مدى عقود طويلة بالشروع العربي لتحرير فلسطين واقامة الدولة العربية فوقها.

ونتوقف ثانياً امام الأجداث والتطورات والحقائق التي تراكمت وتبلورت وتحولت على ارض فلسطين على مدى نصف القرن الماضي.

وتتوقف ثالثًا أمام الحالة الفلسطينية.

الصهيوني الذي تحقل "دولة اسرائيل" بمناسبة مرور مائة عام عليه قإلى ابن وصل

نلك المشروع؟

والى أين وصلت الأحلام الصهيونية في

لنعبل اوسنع وأخنطس مخططات ومشارينع وإجبراءات الاحتثلال الاستيطانية التهويدية والإرهابية هي تلك المتعلقة بالمدينة المقدسة، التي تعتبرها سلطات الاحتلال "مدينة موحدة عاصمة إسرائيل ال

> فالحرب الإسرائيلية الإهلائية الإرهابية الشاملة تتركز اليحدكبير في مدينة القدس اكثر من غيرها من "غوافع الأخرى، كون هذه المدينة هي جوهرة فلسطين. ومن يسحد عليها سنيطر على فلسطين. ومن تكون عاصمته القدس تكون فلسطين . سشجاول في هَذَه الدراسة المنشة الغاء الضوء على الصراع

الديموغراق القائم في المداء المدات البي مخططات وأجراءات

الاحتلال من جهة وبين أهل الله المادية أحرى. اعتقد معظم المراقبين بن خدم حرب في فلسطين قد استكان واستسلم للغزاة الصهايث - . " - . " سعب يهب هبة واحدة بعد عشرين عاماً من الاحتلال والارداء والمنكيل والقتل والتشريد ويقوم بثورته - انتفاضته - التي بخلت 'نتاريخ وحقق فيها انتصارات عدة على العدو الصهيوني وحطم اسطورة الجيش الذي لا يقهر وكانت هذه الانتفاضة الرافعة السياسية التي أعانت هذا الشعب الى واجهة الأحداث. لقد أثبتت هذه الانتفاضة والانتفاضات التي تلتها وسوف تليها، باذن الله وارادة هذا الشعب الصامد البطل، لقد أَثبتت بأن من الظلام الدامس ببرغ نور فجر جديد دائماً، نذلك فان ما سوف اطرحه في هذا البحث من وأقع مؤلم في القدس لا يعني اليأس او الاحباط فهذه

القدس التي يجب أن تتحدث عنها هي القدس كما نعرفها بكافة حاراتها وأحياثها وقراها وبساكرها وإذا كآنت الأحداث قد قسمتها الى حدراتها واحديثها وقراطا وتساهرها وإدا كانت الإحداث قد قسمتها الى شرقية أو غربية فهذا أمر طارئ أن يدوم. قبل عام 1918 كانت نسبة بملك العرب 94% واليهود 4% والأجانب 2% أما مسلحة القدس أيام الانتداب البريطاني كانت 19033 دونما خارج الأسوار ، 40% أمالك عربية، 26.12% أمالك يهودية، وللطوائف المسيحية 13.86%، حكومة ويلدية 29.00% طرق وسكة جديد 17.12% أما مساحة البلدة القديمة داخل الأسوار 800 دونم منها 5% فقط لليهود أي ما لا يزيد عن 40

### معد اتفاقمات الهدنة

 المساحة تحت الأربن 2.220 دونما اي 48 ـ 1 1 ٪. # المساحة الواقعة تحت الاحتلال الصهيول 16.261 دونما أي

 المناطق الحرام ومناطق الأمم المتحدة 850 دونما اي 4.39٪. ملكية الأراضي في القطاع الواقع تحت الاحتلال الإسرائيلي (قبل

> • مُلكِة عربية 33.69٪ • منعية يهونية 30.04٪ ه طوائف مسيحية 15.21٪

\* حكومة وبلدية 2.47٪ ه طرق وسكة حديد 18.59٪ بعد هزيمة 1948ء تقرّمت القبس في البلدة القديمة في بعض

الأحياء العربية الشيخ جراح، بإن الساهرة، وادي الجوز وأحياء أَخْرِي وَبِلَغْتَ مُسَاحَةُ بِلَدِيةُ أَلْقُدْسِ لِأَلْ65 نُونُمْ. وَكَانَ مِنَ أَنْفُرُوضَ أَنْ تتوسع حدود امانة القدس عام 1967 لتشمل أحداء اكبر ولكن حرب 1967 حالت دون ذلك. 1907 هالت دون بلك. بعد احتلال كامل القدس وفلسطين 1967 وبعد اعلان توحيد شطري القدس 1968/6/28 اصبحت مساحتها 70.750 كم مربع اي 12 ضعفاً. اما مساحة القدس الغربية هي ضمن بلدية القدس

التُوسعة. ومساحة القبس ليست مسألة ثابتة لدى العدو الصهيوني فهي تستهدف ضم أكبر مساحة من الأراضي العربية وأقل عدد من السكان العرب ولذلك فان مشروع القدس الكبرى يستهدف توسيع حدود القدس - او ما يسمى Metropolitan Jerusalem - اتصل الى رام الله شمالاً والخليل جنوباً والخان الأحمر شرقاً - وبيت شميمش (أبو غوش) غرباً على أنْ تستثني القرى العربية الأكثر كثافة سكانية. وتعامل مساحة القدس الكبرى حوالي 35٪ من مساحة الضفة الغربية.

مساحة الأراضي الصادرة والخاضعة للاستبطان الصيبيوني بلغت 93٪ من مساحة القيس أقامت السلطات الصهيونية فيها 29 مستعمرة استعمرة المستعمرة المستعمر صادرت السلطات 11. من مسحد ادراسي مسحد السكان المسكون السكان المسكون السكان المسكون المس بيت حنينًا وشعفاط تحت مصادرتها حتى الآن.

قصة مصادرة الأراضي والاستيطان هي الأن جوهر الصراع الفلسطيني – الصهيوني – وشعبنا لم يقف مكتوف الأيدي أمام هذه المصادرات وقام بالاعتصام والاحتجاج وتعريض نفسه للموت امام الجرافات ولكنْ لم يؤد ذلكُ آلَ أي نتيجة، فقد كان ولا زال الموقف السياسي هو الموقف الحاسم الذي يقرر مصير الاستيطان.

ومن الجدير بالنكر الإشارة الى أن المعدل الشهري لمصادرة ومن الجدير بالنكر الإشارة الى أن المعدل الشهري لمصادرة الاراضي في فلسطين قبل مدريد 1991 كان 233 بونما تضاعف بعدها ليصبح 699 دونما، وإن مجموع مساحة الأراضي المصادرة بين مؤتمر مدريد وأوسلو آب 1993 بلغ 54 الف دونم وما بين انقاقية أوسلو 1994 بلغ 35 الف دونم. لقد أقامت السلطات الصَّهيونية طوقاً من المستوطَّنات حول القيه

بلغ عدد الوحدات السكنية فيه 40 الف وحدة حتى عام 1993. وأصبح الأن 65 الف وحدة وهناك مخطط لإقامة 6500 وحدة سكنية جنوبي القدس في جبل أبو غنيم، وذلك من أجل اقامة مشروع نشرتُه الصحف 11/21 عن خطة إسرائيلية جديدة لإقامة ما يزيد عن 2200 وحدة سكنية جديدة بين شعفاط ومفرق الطور– الزعيم لإسكان

وَمَنَ الْجِدِيْرِ بِالذَّكِرِ أَنْ حِكُومَة العمل قد صادرت منذ ثوليها الحكم حتى الانتخابات الأخيرة 150 الف بوثم، وازداد عبد المستوطئين إلى القيس من 105–138 من 13/9/99 – 1/3/95 بي 165 الفا. إنّ اسرائيل تعلن على لسان مختلف قابتها ومسؤوليها منذ عام 1948 أنّ القيس هي عاصمة ابدية لإسرائيل وهي تعملُ في سبيل تثفيدُ ذلك بشتى الوسائل والطرق ومنها التي ذكرناها، وكان هناك خطط جديدة تعدها لتثبت ذلك. فقد قررت حكومة نتنياهو العمل على تعزيرُ السيطرة الإسرائيلية على شرقي القدس ويعكف طاقم وزاري برئاسة وزير النقاع كهلاني بلورة خطط متعددة السنوات لتعميق التواجد الإسرائيلي شرقي القَدسُ ولتسوية الشروط الأساسية في شطري القبس ومنها:

أ – تعزيز قوات الشرطة وفتح مراكز شرطة. 2- افتتاح فروع للوزارات والهيئات.

3– انشاء محطات سیارات. 4- ترميم العيوب في البنية التحتية مثل المجاري وتنظيف وصيانة

<. - معالجة جهاز التعليم العربي في القدس الشرقية ومعالجة خطط

التعليم المدرسية الخ. مَنْ أَخْطَر المُخْطَطَات والذي نشرته الصحف في 26/11/26 هو مخطط الاستيطان في رأس العامود وسيحدث الانفجار القادم وَهُو إقامة قرية فيها 132 وحدة سكنية وحمام المطهار ومركز تجاري وسور يحيطها بطول 180 متراً وقد بدأ العمل فيه فعلاً.

المنازل والشقق في القدس الشرقية 1995

16.882 مثرلاً وشقة وهذه تشكل 12.3٪ من عبد المنازل ق

## نصف قرن على اغتصاب فلسطين واقامة الدولة الصهيونية

اقامة "الدولة البهونية" التاريخية ١٩١٠ - ١٩

ونتوقف بعدكل تلك والأمم من كل تلك

أمام صبرورة التاريخ، وأمام محاور

ومقاصل الصراع المحتدم هناك على أرض

فلسطين مين أهلها الأصليين الصاميين

النزرعين في اعماقها من جهة، وبين النولة

الصهيونية التي لم تتوقف عن انتهاجها

سياسة التعمين الشامل للوجود العربي

العربية وما آلت اليه من ملامح ومظاهر وأعراض اقل ما يقال فيها أنها قد بلغت دركا هابطاجداً منهلاً الى حد كبير بالغ الشوم، لا يبعث في النفس سوى مشاعر واحاسيس القهر والاختناق والنقمة على اوضاع الامة. فهل ينبعث قجر عربي جديد متجند يبعث التفائل، الأمال والأجلام القومية الشروعة من رحم هذا الواقع الرديء في هذا الزمن الصحب!!!

وتستوقيف رابيعنا اميام المشيروع

القاسطيني التمثلة بالهدم والصادرة والتهويد والتهجير والاحلال واقتراف الارهاب السري والرسمي على حد شواء والذي أسفر عن سلسلة طويلة من الذابع والمجازر المساعية البشعة الروعة ضد الشعب الفلسطيني على حدى النزميُّ

لواقع ومستقيل الصراع العربي – الصنفينوني، اكبر كم ممكن من الارقام والمعطيات والمقائق حول مقدمات ومنطلقات الفكر السياسي الإرهابي الصهيوني، وسيكولرجية ومنهجية هذا الارهاب، وترجماته المروعة في الميدان على

التصرم من عمر الحركة للمسهيونية

و نامل أن تقدم في الدراسة التالية

التمهيبية لجملة قراءات استراتيجية لاحقة

ودواتها الإسرائيلية من جهة أخرى.

أرض فلسطين ولينان وغيرها. وقدارت أينا تسهيلا لهمة العرض والتحليل الشاملين أن مقدم الدراسة وقق أ اللحائد التالية:

**ISSUES & STUDIES** 

الإرهابي في فلسطين، اعداد: نواف الزرو مركز الطومات والدراسات لجنة يوم القيس

قضايا ودراسات

أولا: الارهاب الصهديات في

فاسطين /مقدمات سياسية / فكرية /

سيكولوجية / برامجية · ثانياً: التطبيقات الاجرامية للفكر

السياسي الإرهابي الصهيوني على الأرض.

ثَالِثًا: الأَرضُ في الفكر السياسي

رابعاً: معطيات، حقائق حول الصراع

خامساً: الهجرة اليهونية والاستبطان

الديموغراق على أرض فلسطين.

🗷 د.صبحی غوشة

الكثافة السكانية في القدس 1992

متوسط عد الأثراد في الا	عبد السخان	عبد للنقول
9	150.0000	غرب 16.882
3	350.000	120.922

الكثافة السكانية في الإحياء

وعالية ششص/بو	مسلحة الحي باللونم	عدالسكان	أسم التي
33	871	28.700	البلدة الأديمة
26	180	4.700	هلوة النصارى
17.5	123	2.100	سترة الأزمن
17.9	130	2.200	كحي فيهودي
u (44.6) 64.6	303	19.600	النبي الإسلامي
حسبنا مساحة الحرم	1350		للسجد الأقصى وسلماته

## الوضع الديموغرافي في القدس

عدد اليهود في القدس أيام حكم الفرنجة كان صفراً وقد قبل صلاح الدين الأيوبي بعودتهم ولكن لم يكن في بداية القرن الثالث عشر سوى اثنان من اليهود وبعد ذلك وفي بداية القرن التاسع عشر وبعد هجرة اليهود الأولى بلغ عددهم 10 آلاف نسمة اي حوالي 25٪ من السكان قبل عام 1914 وفي نهاية 1948 بلغ 84،200 بيشكلوا نسبة 96.7٪ من

السكان العرب في القدس الشرقية قبل عدوان 5 حزيران 1967 يلغ 129.472 نسمة – أي ما يعامل 13.4٪ من إجمالي سكان الضقة الغربية أنذاك (عبيمم 697.222 نسمة) بعد عدوان 5 حزيران انخفض عدد السكان العرب الى 75 الف نسمة وارتقع عديهم في 140 1990 الف نسمة. عبد اليهود في القدس الشرقية قبل 5 حزيران كان صفرا. عام 1990 بلغ 120 الفا والآن اصبح اكثر من 170 الفا بينما بلغ عدد العرب اقل من 155 الفا – هذا

حسب الإحصائيات الإسرائيلية التي تحاول زيادة عدد اليهود وإنقاص عدد العرب- وتقول أحصائيات السلطات القلسطينية بأن عدد سكان القدس وضُواحيها بلغُ 254 الف نسمة. اللجنة الوزارية آلعليا الصهيونية وضعت مخططها بالنسبة لحدوه بلدية القيس بحيث يبقى عند السكان العرب دائماً تحت معنل 24٪

### اجراءات لتهويد القدس

واليهود 76٪ وقد نجمت في ذلك.

والمخطط الصهيوقي لحام 2000 أن يكون عدد السكان في القدس مليون نسمة منهم 800 الف يهودي و200 الف عربي ومن المتوقع استيماب 50 الف يهودي جديد في القدس عام 96. ومتعمل السلطات الصِّيونية على تخفيضٌ عبد السَّكان العرب في القبس بكافة الوسائل

أ – هدم المنازل وتهجير سكانها خارج حدود القدس كما حدث مع سكان حيارة المفارية وحي الشرف بعد احتلالهم للقدس مباشرة في المحرد المحرد و المحرد المواطنين بتسهيل سفرهم الى الضغة الشرقية كما حدث

3- مصابرة ما يقارب من 79٪ من الأراضي واسكان مستوطنين

- 4- عدم السماح بالبناء للعرب إلا في أضيق الحدود. 5- عدم البيوت والعقارات وهي سياسة ثابتة منذ يداية الاحتلال لهدم حوالي 50 مُنْزِلاً سُنوياً وَلَكِنَّ زَانَتَ فِي الْفَتْرَةُ الأَخْبِرِةُ وَشَمَلَتَ عَدَةً عقارات أثرية ومؤسسات أجتماعية مثل جمعية برج لقلق المجتمعية باب حطة- داخل البلدة القديمة.

حملت داخل البلدة العليمة. من الجدير بالذكر أن 90٪ من المبائي غير المرخصة التي هدمتها السلطات منذ 1993 حتى حزيران 96 يملكها عرب بينما هذا يشكل فقط 65٪ من البناء غير المرخص، والهدف كما صرح به مسؤول هو منع الظسطينيين من خلق حقائق على أرض الواقع، وبالتالي تعزيز موقف المفاوش العربي.

## \* معطيات ديموغرافية خطيرة حول واقع الدينة القدينة

\* لا يوجد حَلْ لقَضَيَةُ القَدْسُ سوى عودة السيادة الحربية للمدينة

\* اهل القدس ثابتون صامدون يقاومون بشتى الوسائل التاحة

\* الدينة الراحة تحت إجراءات التهويد الشامل تحتاج إلى الدعم العزبي الشامل اسلسها – معتوباً ومادياً

وقد نشرت مؤسسة الحق، هذه الأخبار وأكنت ان هدم واغلاق الـقـدس (شرق-غرب) ومن حيث مساحـة المسطح المبني فـهو 1.87.487 متراً مربعاً ويشكلون 12.6٪ من نسبة المساحة المبنية في المنازل الفلسطينية تشكل مخالفة صريحة للقانون الدولي لأنها عقوبة جماعية محظورة بموجب المواد 33 و55 و147 من اتفاقية جنيف الرابعة والمادة 50 من أنظمة لأمالي لعام 1907.

1- الطوق الأمني المغروض منذ نيسان 1993 والذي أدى الى ضرب الاقتصاد القلسطيني في القدس ومعاناة شديدة للتجار أنت الى تروحهم خارج حدود القيس. 2- زيادة الضرائب- وبخاصة ضريبة الأرنونا المجحفة. ومن الاطلاع على مبالغ الأرثونا التي يجبونها من العرب نجد هناك

نعبة الأرنوة	الشبية	عبد فيماكران في كاليس
x30.7	g13.1	مسينين 21.568 عترا
z69.3	x86.7	يور. 140.174 مترا

3- الإغلاق ومدع التجول والسجن والتشريد 4- مضايقات الجيش والمستوطنين لسكان البلدة القديمة والتحرش بهم وقتلهم والاستيلاء على منازلهم ولزعلجهم بالصلوات واغلاق المجاري وتكنيس الطمامة والاعتداء على المتاجر وإغلاقها وزعزعة اساسات البيوت تمهيداً لهدمها وغير ذلك من الإجراءات.

6- التجنُّس بِٱلْجنسبة الإسرائيلية وسوف نتحنث عنها لاحقاً. 7- ترّوير ونائق ملكية للسيطرة على المنازل العربية. المستوطنون ينتحلون صفَّة رجال أمن يهود ويزورون الوثائق. جمعية "العا وغيرها تقوم بمثل هذه العمليات.

8- تزوح عند كبير من المسيحيين من القدس لأسباب مختلفة. هذا وقد نشرت الصحف العربية عدة أخبار تؤكد اتجاه الحكومة عيونية لإفراغ القبس وكأن أخطرها ما نشرته البستور في 18/10/196 "تصعيد حملات تهويد العقارات العربية في القدس" تواياً اسرائيلية لترحيل 100 الف فلسطيني من القبس وضواحيها بِحَجِهُ أَنَّهُمْ غَيْرِ شُرعَيِنْ. مثات الإخطارات لهذم منازل عربية في للعيسوية ورأس العامود وصلوان والطور وبيت هنينا، وشارون اوعز للبوائر المختصة بتكثيف نشاطها في مجال استملاك وتسريب العقارات والأراضى العربية في المدينة بهنف احكام السيطرة اليهودية على مُحاوِرِهَا الرئيسيَّة، ورَّصد ملايين الدولارات لتنفيدُ المُخطِطُّ وَقَدْ نَشَرتُ معلومات أخرى تقيد بعزم الحكومة الإسرائيلية على أبعاد 120 الف

وقامت مظاهرات القدس احتجاجاً على مخطط تقريغ القدس من سكانها انعرب شملت عرباً ويهوداً طالبت بإلفاء إجراءات التقريغ وسحب الهويات الخ.

### مصادرة العبادات

- منع المصلين مِن الوصول الى الأماكن الدينية المقدسة مثل الحرم القدسى الشريف والأقصى المبارك وكنلك بالنسبة للمسيحيين إذ منعتهم السلطات من حضور احتفالات عيد القصح الجيد. - حرق منبر الاحتري في الاقصى المبارك. – مجازر الأقصى المتعددة.

- مجاولات الهجوم المستمرة لاقتحام الحرم القبسي وتصدي الحرس والمسلمين له. وضع مخططات لإقامة ما يزعمون بأنه الهيكل الثالث مكان الاقصى المبارك والسعى الحثيث لتحقيق هذا الحلم. - فتح الأنفاق تحت الأقصى وغيرها في محاولة لهدم الأقصى المار

ولتثبيت السيادة الإسرائيلية على القدس. - ومن أخطر الأمور هو أن القضاء الإسرائيلي خول حكومة تتنياهو التبخل في شؤون المسجد وذلك في قرار لمحكمة العدل العليا نص على "ضرورة فرض رقابة منظمة وشاملة من جانب السلطات الإسرائيلية على ما يجري في السجد الأقصى بغية التثبيت من أن القانون سيخدم".

## سحب الهويات من سكان القدس

تحاول السلطات الصهيونية تخفيض عند السكان العرب في القدس بشتى الوسائل ومنها سحب الهويات من أبناء القدس القاطنين خارج القيس ولم تحيد السلطات الصهيونية ما هي حدود القدس عل هي القيس الكبرى أم قيس 67 أو قيس 82 – وهي لعبة خطرة– يجب معالجتها محليا وقلسطينيا وعربيا ويوايا وعدم الاكتفاء بالاعتراض الذي في عديد من الحالات لا يجدي نقعاً.

الآلاف من المقدسيين الذين لا يعفعون ضريبة البلدية (الارتونا) او التأمين الوطئى من سكان الرام، ضاحية البريد، العيزرية، ابوديس وغيرها. تاقوس الخطر يدق فانتبهوا البه. هذا وقد قدم الثماس الى محكمة العدل العليا لإلغاء إجراءات الثمييز ضد السكَّان العُرب، قدمته مؤسسة (همركيد) اي الدفاع عن الفرد وطالبت فيه بمنع وزارة الداخلية عن الزام السكان العرب في القدس بِاللَّهِيْمُ بِلِجِرِ اءلَتِ لا تَطلب مِنْ بِالِّي سِكَانَ اسْرَاشِلُ لَدَى مطالبُهُ ٱلحصول

الأعداد للرشحة لسحب هوياتها كبيرة يمكن أن تصل الى عشرات

على بطاقة هوية جديدة. وهي التي تتطلب إثبات وجود الشخص خلال السبع سنوات الماضية وتَقْدِيمِ مَكَانَ سَكَانَ ٱلْأُرِنُونَا وَالصّرائبِ أَنْ غَيرَ ذَلِكَ مَنَّ المُضَّايِقَاتَ.

## ثقل السقارة الأميركية الى القدس

استأجرت السفارة الأميركية ارضاً من حكومة العدو لإقامة سفارتها عليها، وهذه الأرض وقف إسلامي— وقف للخليلي وقد تم رفع عدة قضايا ولكن قرارات الكونغرس وتصريحات كلينتون وغيره تعطى الأمر لوناً قاتماً، ولكنَّ علينا أنْ نقاوم ذلك.

الاحتفالات الإسرائيلية بمرور 3000 عام على الادعاء بإقامة مملكة داود

مرت هذه المناسبة بدون أن تحظى بردود الفعل العربية المناسبة وكأنه أعتراف صَمني بهذا الحدث وكتلك الاحتفالات التي حرت عام 1997 بمناسبة مرور 100 عام على المؤتمر الصهبوني الأول 50 عاماً على قنام الدولة المنهيونية وسوف تستغل اسرائيل احتفالات مرور 2000 علم على ميالد المسيح الاستفادة منها اكبر استفادة ورصدت لذلك 1.3 مليار دولار - فما أعددنا نحن العرب وماذا أعد المسيحيون العرب للقاومة هذا الاستغلال الصهيول.

### مخاطر عدم التنسيق هناك العديد من المؤسسات التي تعمل من أجل القدس ولكن للأسڤ

لا يوجد تنسيق بها فهل تأمل في إيجأد نوع من التنسيق.

- سببها تأجيل البحث في قضية القبس الى المراحل الأخيرة وأعطت الفرصة للتهويد، وكلها مرفوضة ونحن نتمسك باللس عربية إسلامية. ويجب اعتبار للقدس ارضا محثلة بكل قراها وشوآرعها وبساكرها ويجب اعانتها للأمة العربية والإسلامية السلطة القلسطينية رقضت خظة إنشاء مجالس محلية في القيس

مذاطر الحلول المطروحة

لأنها تمس بالسلام، وحسب بيانها فإنها تدير ظهرها لعملية السلام وقرض حل من طرق ولحد بشأن المدينة المقدسية، وإعلان الحرب ضد الشعب القلسطيني في القيس. تقول جريدة الرأي في 11/13/96 نقلاً عن صحيفة معاريف

الإسرائيلية أن ببلين وأبو مازن كأنا قد توصلا في حينه الى تقاهم يشكل بِمُوجِبِهِ الطَرِقَانُ لَجِنَةَ دَائِمَةً مَشْتَرِكَةً مَهْمَتُهَا الْبَحِثُ فِي مُسْتَقِيلُ أَحِياءً استيطانية يهودية أقيمت في القدس الشرقية عقب حرب حزيران 1967 كمستوطنات غيلو، وأرمون ورومت والتلة الفرنسيّة غيرها – وحسب التقاهم بين بيلين وأبو مازن فإن هذه اللجنة لن تقعل بموجب جدول زمني وإنما تمارس عملها على مدى سنوات دون موعد محدد لانتهاء عملها كما أن بيلين وعد أبو مازن بتخلي اسرائيل عن السيادة في منطقة

ويؤكد هذا التوجه ما صرح به نتنياهو عدة مرات بأن مقاوضات المرحلة النهائية سوف تستغرق عدة سنوات - وأن قضية القدس تبدو غير قابلة للحل وأنها ستبقى عاصمة إسرائيل الأبدية وعلى السلطة ان تغلق مكاتبها في المدينة (وقعلاً تم اغلاق عدد منها) وإن اتفاقات اوسلو لا تحظر الاستيطان وشق الطرق - كما لا تذكر قيام السلطات بسحب الهويات وغيرها من الاجراءات لتهجير العرب من القيس.

هذه التوجهات سببت فشل قمة واشنطن في أوائل اكتوبر بين الملك حسين، وعرفات وكلينتون ونتنياهو وسوف تقشل كل محاولات إقامة سلام عادل مادام نتنياهو يتمسك بآرانه وتظرياته التي نشرها في كتابه "مكان تحت الشمس". ويجب ان نتعلم برساً من الخليل- فالخليل "بروفة للقدس" ومفتاح "القدس في "الخليل" ولا يوجد حل لقضية القُدس سُوى السيادة العربية على القدس.

والرغم من كل ما ذكرناه من مخاطر على القبس إلا أن نلك لا يعني أننا سوف نتوقف عن النضال من أجل القدس فهناك عدة ظواهر مشرقة تيعث فينا الأمل وانعمل وأهمها:

1 - صمود أهل القدس وثباتهم ومقاومتهم للاحتلال بشتى الوسائل النضالية - البيان، الاعتصام، الإضراب، المطاهرة انتفاضة الحجارة، العمليات الاستشهادية والغدائية وغيرها وآخرها انتفاضة الأقصى اثر فتح النَّفق ثم مقاومة تهويد جبل أبوغنيم. 2 – ظهور عدة حمعيات ومؤسسات مثل القبس لنا، القيس عاصمتنا لتوحيد الصاوف ودعم الصمود

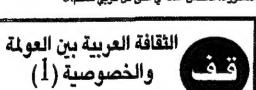
3- الدعم المعنوي من كثير من المؤمنين وننكر بالخير البابا شنودا

الذي منع المسيحيين من الحج الى القدس وفضيلة الشيخ جاد الحق الذيُّ منعٌ المسلمينُ من السفر ألى القدس وغير ذلك من الأعمال القربية وإعلان شرعية الجهاد من أجل تحرير القدس 4- اقتراح مشروع جباية موحدة من أجل قدس عربية خالدة. 5- اقامة عدد كبير من الندوات عن القدس في القدس وفلسطين

والبلاد العربية والأجنبية تحث على مقاومة تهويد القدس وعلى دعم

1 ) اعادة أحياء مركز القنس في الجامعات العربية والدولية لحماية 2) قرارات اليونسكو الأخيرة التي أكدت على ضرورة حماية الأماكن الأثرية والتاريخية في القدس. 3) قرارات الجمعية العموسية الأخيرة التي أكبت على المقوق

الشرعية للشعب العربى القلسطيني المُّهم أن تتركز كُلُّ الجهود من أجل دعم القدس سياسيا ومعنوبا ومادياً لتمكين أهلها من استعرار تصعيد نضالاتهم وصعودهم وتباتهم واعتبار قضية القدس قضية كلّ فرد عربي مسلم ومسيحي في كل أرجاء المعمورة، فالقدس أمانة في عنق كل عربي مسلم.()



🔳 محمد ناجي عمايرة

والمحللين والمثقفين واساتدة الجامعات، في الوطن العربي، وفي العالم، وإن جاء الاهتمام العربي بها متأخراً كثيراً. وقد عقبت عدة ندوات على المستوى العربي للناقشة هذه لظاهرة وابعادها ومراميها ومآ تثيره من هواجس الخصوصية والهوية الثقافية. ونَذكر من هذه النَّدوات ندوة بيروت، في أو اخر العام الماضي، والمؤتمر الأدبي الدولي في القاهرة، في أو اسط نيسان الماضي... وأخيراً، وليس آخراً، ندوة جامعة فيلابلغيا الأردنية التي انتهت في عمان، امس الأول، واختصت بموضوع 'النُّقَافَةُ العربيةُ فِي القَرِنُ القائم بِينَ العولمةُ والخصوصية''.

وما يستوقفناً في هذا السجال الدائر حول العوشة، ان هذاك

تستأثر "العولمة" باهتمام الباحثين والدارسين

تحذيراً من مخاطرها تختلط فيه الحقيقة بالوهم، والواقع بِالْسَطُورِةِ.. كما أنَّ هناك اختلاقاً بِيناً في تحنير هذا المصطلح وأذ تتعالى صيحات التحذير من ظاهرة العولمة ومخاطرها السيُّاسية والاقتصادية والثَّقافية، ووسط دوامة من عهم الوضّوح، يبرز السؤال الأهم: مم نخاف! وغاذا نخاف؟! وإذ يحاول بعضنا الإجابة نجده يتكي على عموميات مثل الهوية والخصوصية والنزاعة والتراث... وتلك، بلا شك، اساسيام في مواجهة التحديات التي يفرضها هذا العالم أُمْتغير، لكنها لا تغُونُ

وبها، على المواجهة. وهنا تثور تساؤلات حول طبيعة هذه المواجهة ومااها، ودواعيها واسيايها. ويرد بعضنا على بعض، منكراً ضرورة المواجهة أصلاً، داعياً ألى التلاقي مع الظاهرة، واحتضائها، والترحيب بهه وهو

حاسمة إلا بتحديدها وتوضيح مدى قدرتها، وقدرتنا مفها،

في ذلك، يضرب صفحاً، عن مخاطرها وسلبياتها أو يتجاهلها، فَنْحَنْ لا نُرِيدُ أَنْ نَصِلُ مِن ثُورة تَكُنُولُوجِيا الاِتْصِالُ الْي "أَمْرِكَة" الثقافة والفكر: وين الذعر الذي يصيب بعضنا، فيجعله يرفض اعولاة، ويتقوقع منعزلاً ظاناً أنه بذلك يتقي شرها او يتجنبها، وبين الترحيب المبالغ فيه الذي يجعل بعضنا بنبع ما يفعله الغرب، تعاماً كالمُسْبِوعُ، دون أن يدرك حاجته هو أو يتعرف على دوالمع

الأخرين، ظناً منه أنه انما يسلك دروب التقدم والنجام.... أُقُول بين الذعر والترحيب، بين الشقوقع والإنظرال، من جهة، والتبعية والاستسهال، من جُهَّة أخرى، تلور المساؤلات، وتبرز ألاف اشارات التعجب والاستفهام! فالعولة مسألة: ظاهرها فيه الرحمة. وباطنها من قبله

فالعولمة المترنث بالنيمنة، وبرزت ﴿ اطار القطب الواحد، ﴿ العالم، وطَالت دائماً محاولة فجة للسيطرة... حتى وهي تتشح بأوشحة الانسانية. ودواعيها واسبابها. والعولمة في السياسة. غيرها. في الاقتصاء. وغيرها في الثقافة، والاجتماع... فهي ليست وأحدة، وما حثر منه في ميدان، مثلاً يستدعي مثل هذا الحدر، في ميدان آخر. ويبقى انتا نؤكد على رفض التبعية الفكرية والكفافية مثلما ونضنا التبعية

السياسية والاقتصابية. وماً يهنا هو أنْ يكون قبولنا او رفضنا للسلة. مسوغاً، ومحدداً وواضحاً، وأن تكون سبل المواجهة كذلك! ...وإلى الغد.() واحداً عن جميع الأشياء.

التنازل ولكنها لا تعيله. 0

الكاتب الأصيل...هذا هو!

🕏 الحقيقة، والحقيقة فقط، هي الضالة التي ينشدها كل مفكر او كاتب اصيل؛ وفي هذا السبيل ليس مهماً فقدان بعض ما تواضع عليه الناس من احترام للعقائد المألوفة. فالسلامة لم تكن قط، ولن تكون أبداً. في التعلق بالأفكار الموروثة، وسبق للكاتب الأميركي

المعروف فرانك كرين أن قال: "كثيراً ما يقال أن السلامة في التعلُّق يافكار آبائنًا. كلا، أن السلامة بخلاف ذلك، فهذه الطريق تقودنًا الى

الهلاك الأكيد، فلو أنَّ أباءنا تعلُّقوا بآراء اسلافهم، وهكذا فعل اسلاف

هؤلاء، لبقى الشعب القوفازي الآن في سفح جبال هملايا يرعى

على أن اطلاق روح الابتكار والابداع لا يتطلب سعة الثقافة، اي

مقدار العلوم والآداب التي يتثقف بها الفرد او الأمة، بقدر ما يتطلب صحة النزعة والمنهجية في التقكير. ففي غياب النزعة الصحيحة

تيقى الثقافة مخزونة في الأذهان وكأنها مخزونة في بطون ألكتب.

والنزعة الصحيحة لا يجمعها جامع بهوس التخصص. وقد قيل أننا

حين تتخصص ثعرف كل شيء عن شيء واحد، ولا تعرف شيئاً

وهذا التصور الشاءل، وهذه المنهجية العامة في التفكير، هما ما

والكاتب اذا ما تحرَّب لقضية عامة سامية منزهة عن الاعتبارات

والمصالح الشخصية والفثوية الضيقة فسوف يكتشف في نفسه الحاجة الى الابداع والخلق والتجديد، فهذه الروح الانسانية

العظيمة لا أثر لها في قطيع الكتبة المأجورين الذين يحلون الدفاع

فالبحث عن الشعبية الرخيصة لم يكن هاجس هذا المقكر العظيم

وغيره من عظماء الفكر الإنساني. أمّا كتابنا فهم إمّا مجاملون للرأي

العام وإما متزنفون للأقوياء في عالم السلطة والمال. وهنا يحضرني

هذا القول الرائع الخولتير: "قد يمنعني الأقوياء من قول كل ما أنا

مؤمن به، ولكن ما من قوة تستطيع اجباري على قول ما أنا غير

فاذا كان لابد من التنازل والمهادنة وعقد الصفقات فلنهتدي بقول

🗷 جواد البشيتي

فولتير، ولنعلم أن الإصالة لدى المفكر أو الكاتب تنطوي على عنصر

فلسطن حديدة

وعراق جديد

دولة فلسطينية انه لا يريد «عراقا جديدا» كان، في الواقع، يصوغ

بتعبير موجز جدا علاقة سياسية قد لا يكون الكثيرون قد توقفوا

قل تطبيقان لهدف سياسي واحد- وقد يكون فريدا في القرن

العشرين. فقى الحالتين كان المطلوب شطب بلد من الخارطة العالمية

وحشية الحرب العالمية ومنطقها – شكلا فجا وبدائيا قام على السطو

المباشر على الارض والازاحة القسرية لسكانها. فإن ما يجري الآن

ف العراق بيرقم بالحذاقة الاقتصادية والسياسية التي اتقنها عصر

تجارب الغرب في التخلص من سكان البلد والاستيلاء عليه والتي

طبقت بنجاح دائم او مؤقت في اجزاء واسعة ومهمة من العالم منها

الولايات المتحدة، وكندا، واميركا التي صارت لاتينية، واستراليا،

ونيوزلندا، وجنوب افريقيا وغيرها، فان تهديد اميركا للعراق عشية

يكن مقتصرا على التلويح بحرمان العراق من التكنولوجيا والكهرياء

والحياة المعاصرة فقط، بل انه انطوى، في الاساس، على فكرة

العودة الى تطبيقات القرنين، السابع عشر، والثامن عشر في اعادة

رسم خرائط العالم وشطب ما يفيض عن المصلحة الاستعمارية في

المخططين تجاهل العنصر الاساسى في العملية. وهو الشعب،

فالزحف الصهيوني باتجاه فلسطين ابتدأ. قبل منة عام، من المنطلق

المشهور: وارض بلاشعب لشعب بلا أرض، الذي الغي، من البداية،

وجود الشعب واقعا وحسابات. اما عملية النفريغ الدائرة في العراق

منذ ثماني سنوات فانها تلغى وجود الشعب في تركيزها على تصوير

النزاع الدائر خلف اسوار الحصار على انه نزاع بين فرد واحد --

وفي كلتا الحالتين- فلسطين والعراق - كان الاساس في

عدوان الثلاثيني بارجاع العراق الى دما قبل الثورة

واذا كانت فلسطين قد اخضعت للممارسة المنقولة مباشرة عن

وانكار حق الحياة على شعب كامل.

الانفتاح والعولمة.

🟶 عندما ذكر بنيامين نتنياهو في معرض تفسير رفضه لقيام

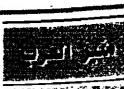
فقلسطين والعراق- ببعديهما التاريخي والمأساوي- وجهان، او

ولئن اتخذ الاسلوب في حالة فلسطين – والعالم بعد لم يفق من

يجب أن نحذو حذو سقراط فنضع المعارف فوق العقائد،

ينقص الكاتب لدينا. ويقتل فيه روح الخلق والابداع.

المتحيز المتزلف محل البحث الموضوعي الجاد.



### المثقفون والعنف\*\*

● إنه لشرف عظيم للجزائر ان تحتضن اليوم ندوة "اللقة والعشف" التي ثم الرارها في المؤتمر العشرين للاتحاد العاه للأنباء والكتاب العرب الذي المتضنية بمشق في كانون الأول البدائيم لبلاتجان البعيام بطئب اتحابنا وترك لنا حرية لختيار موضوع الندوة التي لم نتريد في اقتراح مسوخسوع "المنسقيف والعُنْف" في الوطَّنَّ العربي، ١٤ يحمِله هذا الموضوع من أبعاد

وإن الذي دفعنا ويدفعنا ألى البحث في مسألة الملقف والعنف هو تلك الأسئلة التي يطرحها الضارع العربي: أين المثقف من

هُلَ أُسْهُم الْمُثَقَّفُ فِي انْتَشَارُ

العنف؟ هل يعكن للمثقف أن يسهم في توقيف العنف؟ لماذا يصمت المثقف ازاء الارهاب؟ لماذا يغتال الثقف! اي حماية منحتها السلطة للمثقف؛ أين عناصر العنف ﴿ ثقافتنا؟ مَل غياب الحرية يقتح الباب أمام تطرف المثقف؟ هل يوجد مثقف سلطة وأي سنطة للمثقف؟ .... أين يقف المنسقسف السعيريسي مسن أزمسة مَعَالِي إِذَا قَلَمًا إِنْ نَدُوتَنَا هِذَهِ كَغُيلَةً بالجواب على جزء كبير من هذه

لقد كانت الثورة الجزائرية قبل أربعين سنة ومازالت الصدمة البتى اعبانت الوعي العربي المفقود، فحركت الوجدان والهبت المشاعر وظلت متجذرة في الأعماق، متقدة في الأحداق، مفخرة للانتماء ومدعاة للاعتزاز . والكبرياء، واليوم أيضاً تقف الجزائر بقيادة أبناثها المخلصين، الشرفاء، في وجبه توازع الشر ومقاينا الإرث النموي، ومثلما انتصرت بالأمس على الأغراب تتتصر اليوم على الارهاب، لأن الجزائر التي ارتسمت في قلوب كل العرب قامة شامخة لا تهتر، لن تكون أبدأ وطنأ لقطع الرؤوس إنما لـرفـع الـرؤوس ... وطـتــأ للشرفاء والأحرار.. لا وطناً للسفهاء والأشرار...

أيها الكتاب الكرام... لا يختلف اثنان في أن المثقف في الجزائر لم يسلم من جحيم محنة الارهاب، فقد استهدفت ايدي الغير نخبة من خيرة ابناء هذا الوطن المستثيرين الذين اختاروا شعبهم ولم يلبسوا معاطف الخوف، وكسائسوا يستركسون ان معاول الغننة والجهل سنتهاوى أمام قوة العقل.

سقط كثيرون كانوا يحملون الجزائر في القلوب ولم يحملوها

في الجيوب. سقط كثيرون، سقط بختي وجاووت، وسبتى، وشاكري، وعسولة ولجويس وقسيسي وبوسليماني، وزعيتر، واليابس وزناتي، وعبد الرحماني، وعبادة وآخرون... سقطوا لتبقى الجزائر واقفة... ومهما حاول الأثمون توقيف عجلة التاريخ فإن مصيرهم الخروج من جغرافيا هـذا الوطـن لأن هـذا الـوطـن لا

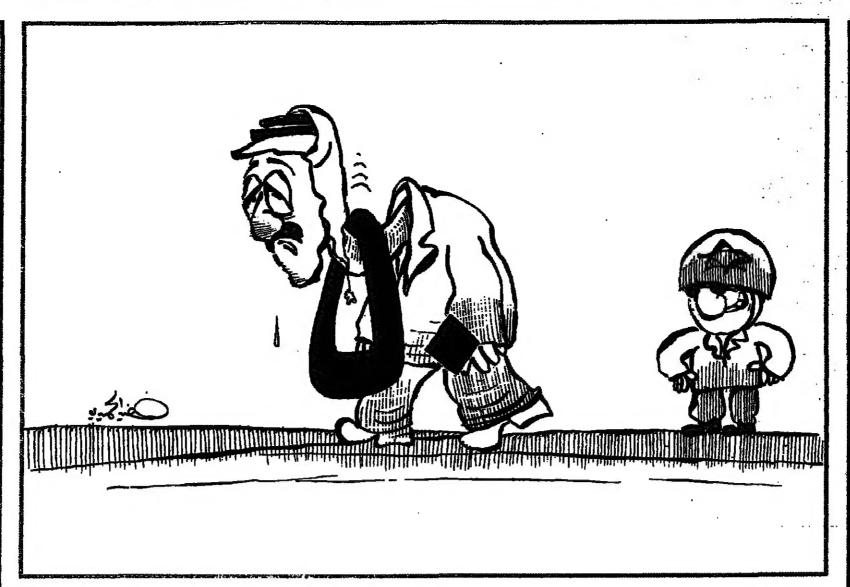
يتسع إلاً للشرفاء والمخلصين... أيها الأخوة الكتاب: إن ندوتنا هذه فرصة أمامنا لنفكر بصوت عال، ونقول كلمتنا بأقصى ما نملك من شجاعة الأديب وحكمة العالم وصدق القضان، وأن نوحد الصف لأن للانسان واجب الدفاع عنه وللأمة واجب الانحياز اليها... وإذا كنا ن الجزائر ترفض جزارة الدم، وتعريب العثف وأسلحة الارهاب فبلاننا ندرك أن حجم المؤامرة اكبر من ان يصدها قلم وأحد أو مقال... إثما يكون الصد بالعمل الجماعي الواعي الذي يرقض الإقصاء ويكرس ثقافة السلم والتعاون والمصير المشترك. ورسائتا لأشقائنا من المنقفين العرب الذين نعتز بهم وبعا قيموه للشقافة العربية والإنسانية، أن يسعوا إلى اعادة هيكلة الصور المقلوبة الثى دأبت اوساط إعلامية مغرضة لا تحب الحدر لهذا الوطن على نشرها في وسط الرأي العام العربي بقصد تشويه الحقائق وإطالة غمر الأزمة. وتلك مسؤولية نراها تاريخية لأن أبناء هذا الوطن دفعوا فاتورة كبيرة نفاعأعن الحق في الحياة والحق في الحرية والحقّ في التعبير... والحق في أن ينتصر الحق! أيها الحضور الكريم...

7

في الختام، اكرر ترحيبي بكم وباسم اتحاد الكتاب الجزائريين أكرر شكري للكتاب العرب الأشقاء الذين لم يترىدوا في تلبية دعوتنا... وأملي ان تكل ندوتنا مده بنتائج في مستوى الأمال المعلقة على المثقفين الحرب في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ وُ الأمة وقيل ستمنة يوم من الألفية في النائلة...0

 الأمن العام لاتحاد الكتاب الجزائريين

\*\* كلمة ميهوري الافتتاحية لندوة المثقف والعنف في الجزائر



كاريكاتير خضير الحميري

## ملاحظات سياسية في الهجرة النبوية

■ وضع صحفي اميركي بارز قبل عقود كتاباً في (أعظم مائة رجل في العالم) وجعل فيه أول الرجال وأعظم العظماء محمداً صلى الله عليه وسلم تظرأً لما تم على يديه من تغييرات عميقة جوهرية في مسيرة البشرية على امتداد التاريخ

وباتجاه المعتقبل لقرون عديدة. نتفق مع هذا ولكن يظل محمد صلى الله عليه وسلم ليس رجلاً عظيماً وإنما رجلٌ نبي رسول وخاتم الأنبياء والمرسلين، وهذا أمر. أمرٌ آخر أننا نعتبر الهجرة هي الحدث رقم واحد في تاريخ البشرية، لأنها كانت أول خطوة في كل ما تلاها مما غير مسيرة الانسانية قاطبة وأقرز أمة العدالة المطلقة والمساواة الإنسانية الحكة والإخلاقية العالية، ونظرة عجلي على الأنظمة اليوم نجدها تعاكس هذه المفرزات بالظلُّم واللانسانية واللاَّأَخلاقية (المطلقة!!).

كانت الهجرة الحدث رقم واحد عندما أخرجت الأمة رقم واحد في هذه الخصائص الانسانية الفريدة في قمة الهرم السياسي وفي الشارع العام لدى رجل الدولة والمواطن، في النواحي العسكرية والسياسية والاقتصادية والأجتماعية، وحققت مقتضيات الفلسفة الأولى في الحق والخير والجمال. وليس غريباً ان ترى شعوباً بعند حصى البحر تؤمن بالاسلام لمجرد اخْتلاطها بالنجار المسلمين كما حدث في وسط أسيا والى مطلع الشمس في مشارق أسيا.

الهجرة كحدث عالمي في سياقه التاريخي أنتج الدولة بكيانها السياسي كما هو متعارف عليه اليوم، دولة مارست سيادتها من أول يوم عنَّدما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بأمور ثلاثة متتالية أخنت بزمام بعضها البعض وتعامت الحياة في المدينة وأرست اسس الدولة الجديدة:

أُولاً: بناء المسجد النبوي ليكون مقر الحكومة بالإضافة الى كونه مكاناً للعبادة وبدهى ان الصلة الثنائية للمسجد هي تجسيد حقيقي لمفهوم الدور الحيوي الذي لعبه المسجد على مدار الزمان وما ينقك مع قوة الحضور الإسلامي الى آخر الزمان.

ثانياً: المؤاخاة بين المهاجرين وهم أصلُ مادة الاسلام الأول والانصار وهم لبناته البانيات. ثالثاً: ما يمكننا تُسميته بمعاهدة التعاون بين مسلمي المدينة وغير المسلمين من مشركين ويهود فقد نظمت العلاقة بين المواطنين جميعاً في الدولة الناشئة.

والقراءة المتأنية للوثيقة السياسية الأولى تعكس الفهم العميق لوضوح الرؤية الناجزة لدى رسول الله صلى الله عليه وسلم كرئيس "إن جازت التسمية للدولة الحديثة" وتقرأ المطلم: "هذا كتاب من محمد النبي (رسول الله) بين المؤمنين والمسلمين من قريش وأهل يثرب ومز تبعهم فلحق بهم وجاهد معهم أنهم أمة واحدة من دون الناس..." وتتتابع بنود (النستور) الجديد ليرسى أسس العلاقات ويحدد السياسات الداخلية والخارجية. وتقشعر الجلود وتخشع القلوب وهي نُقرأ تلك الوثيقة الفذة وما ضَجِت به من إنسانية لا تبلغها وثيقة على مرّ تاريخ البشرية،

🖪 مصطفى الدباغ

سعت الى اعلاء نظام سياسي جديد وقوة موحدة وقاعدة أمينة، بدأت مباشرة بمسؤوليتها في الداخل والخارج تحت مظلة (الخيرية المطلقة) للذات وللآخر بمساواة تامةً كاملة غير منقوصة على الاطلاق.

أساس التغبير رقم واحد عندما وضع معادلة صلحت لذلك الزمان وصلحت للقرون التاليات وستصلح لأبد الدهر وهي ما نسميه معادلة الحراك والتفعيل لتوليد إرادة الأمة. فالأمر بالاعداد جعل المسلمين بباشرون الحراك الشامل لكل ما وقع تحت أيديهم من ثروات بيموغرافية بشرية، طبيعية. جغرافية، ومادية، والذي بدوره حفز لتفعيل كامل القوى المادية والمعنوية من خلال تنزيل النص الرسائي على أرض الواقع وفعل القدرات والقوى الى الحدود القصوى وكان المؤلد لإرادة أمة بدأت تباشر مسؤوليتها العالمية بالانطلاق لنشر الخير وتعميم قيم الانسانية والعدالة والأخلاقية التي تتعاكس نعاماً مع الظلم واللاانسانية واللاأخلاقية والقيم المادية البحتة المجافية للبنية البشرية الثنائية: جسد وروح عقل وعاطفة فكر وخيال... وكما تتعاكس مع تظريات البراجماتية الصرفة وغيرها مما توضع في العرف الراهن على امتداد رقعة العالم ليقرز كل ما هو شاهد من ضحايا وويلات وفقر وتخلف وجهل وتلوث...

ترجمات ومبتكرات. حرفاً وصناعات، ووزنت الكتب بثقلها ذهباً، ووضَعت أسس اكثر العلوم حداثة، قعدت قواعد العمران وسنت الأنظمة والقوانين، واستحدثت الاصلاحات وابتكرت القنون. طلع اليدر كتياً وموسوعات، معاهد وجامعات، نظريات وكشوفا غير مسبوقة. وفتوحا علمية وريادة تأجزة في سائر مجالات المعرفة الانسانية، وباختصار ثقافة يانعة وحضارة مزعمرة فذة،

وتأسيس الدولة الجديدة وجه باتجاهين: الأول إعداد القوة للدولة فكانت (وأعدوا لهم...)

وجاء صلح الحديبية، وهو حدث هام يغفله القارئ المتسرع لواقعة الهجرة، جاء الصلح بسياقه الحقيقي كدولة مستحدتة في جسم دولة قائمة هي قريش وما يقع تحت سيادتها في كافة جهات امتدادات جغرافيا الجزيرة. واستطاع رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينتزع اعتراف السائد بالطارئ والقائم بالمستجد أليس هذا هو بحق اتفاقية سلام في المصطلح السياسي الحديث التي جعل فيها الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين كطرف مساو لقريش فوراً بغض النظر عن أنه هو الطرف الطارئ، وعن حجم قوته وتاريخها وهو بحق أول اعتراف بالدولة الإسلامية الذي حقق لها غطاء الشرعية لنتسع وتمتد وتفرض سلطان الخيرية على الجزيرة وتناوله من بعد للعالم

منذ نلك الوقت وتنشد البشرية بالهزيج العذب (طلع البدر علينا) طلع البدر علوماً ومدونات، في الذكرى آلعطرة تردد نشيد الأمل (طلع البدر علينا). 🖟

🕏 يبدو ان الخلاف في الجزائر ليس في الرأى او الاجتهاد وانما في الحقيقة ايضا والمفروض أن الحقيقة تحسم الخلاف ولكن الامر ليس كذلك في الحزائر.

وكان في السابق لدى شكوك لتدخل ايد خارجية في شؤون الجزائر ولكن عفى الوزير الجزائري بلعياط بدد الشكوك. ولا بد أن تعود الاحداث لأسباب داخلية بحتة وربما تعزى الى حالة اليأس والاحباط التي تعاني منها الجماهير الجزائرية نتيجة الفقر والتخلف والبطالة وتضاؤل الامل بالتقدم والازدمار. مع ان الجزائر بلد غني بالموارد الطبيعية كالنفط والغاز والمياد والزراعة وهذه امور كافية لتحقيق الإزدهار. والنمو الاقتصادي وهذه الحالة تقسها موجودة في بعض الاقطار

العربية وتعاني شعوبها نفس المعاناة ولكنها لم تتفجّر. ومما يزيد الوضع سوءا ان الحكومات لا تحس بمعاناة الجماهير وتفتقر الى الشفافية في المواساة والقصور في خلق قنوات للتخفيف من الاورام والاحتقانات في النَّفُوس بل تقوم باجراءاتُّ قمعية في مواجهة آمات الجياع وانين المرضى ويأس العاطلين من شأنَّها ان تصعد المواجهة وتعكر صفو الامن وتهدد الاستقرار وتتهمهم بالتآمر على نظام الحكم الوطني وتفترض في المواطن ان

يكون آلة صماء لا تحس او تسمع وان يكون مجرد رقم وتحظر عليه الشكوى او التظّلم. وطالما تذكر السلطة هذا الحق للمواطن فالمفروض أن تحاسب نفسها عن أسباب تردي الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية وأتساع جيوب الفقر وارتفاع تكاثيف المعيشة والبطالة التي تهدد امن المجتمع والمحسوبية والاسترلام والثراء غير المشروع وتهريب العملات والبذخّ والمصاريف غير المبررة وكتنك قشل مشاريع القطاع العام.

وليس مقنعة الحجة التي تتنرع بها السلطة في تبرين فشل مشاريع القطاع العام وهي انهيار النظام الاشتراكي تتبجة تملكُ القطاع العام لكافة عناصر الانتاج في الدولة وأن كان هذا صحيحا في الدول الاشتراكية، قان فشل مشاريع القطاع العام في اغلب الدول العربية لا تنطبق عليه الاسباب

🖀 خالد صايل الخريشة

ومن الغريب ان الفريق الاقتصادي الذي كان ينظر في مشاريع القطاع العام ومساهمته في تحقيق معدلات مرتفعة في الدخل القومي والكفاءة العالية في الاستاجية هم انفسهم يرجمونه بالحجارة وبنفس الحماس ويدفعون بشعار الخصخصة، وبدور القطاع الخاص. وانا هنا لست ضد هذا التوجه ولكن اعتراضي بنحصر في الفريق الذي فشل القطاع العام على ايديهم، وكان من المفروض ان يقود النهج الجديد فريق أخر لتعزيز الثقة بالمسيرة الجديدة، ان فشل مشاريع القطاع العام على تواضّعها في العملية الانتاجية لا يعود الى عوامل السوق وانما باعتقادي ينحصر في سوء الادارة وتحميلها أعباء وتققات غير ضرورية ولا تساهم في رفع الكفاءة وتحسين وسائل الانتاج وكان يتربد على ادارتها اشخاص من نفس الفريق.

والاقطار العربية تعيش هذه الايام حالة ءآزدواجية السلطة، فالسلطة تتحدث عبر وسائل الإعلام كلاما طبيا وحضاريا لأغبار عليه تتحدث عن الديمقراطية وحقوق الانسان والتنمية والبناء وترسيخ التربية الوطنية وتعارس في السر اساليب وطرق عكس ذلك تؤدي حتما الى تدمير الاقتصاد وقيم المجتمع وزرع اليأس وتهميش دور الشعوب في المشاركة وصنع القرار والتخطيط وتطغى فئة بيروقراطية غريبة عن المجتمع في سلوكياتها وابرزها الولاء للاجنبي والاعتزاز بثقافته او جنسيته واكثر من هذا تقوم بالترويج لحضارته وقيمه الاجتماعية.

وتخلق هذه الغثة نفسها فنة في الدَّاخل تؤمن بفلسفتها وتعمل بايحاء منها في خلخلة النسيج الاجتماعي ومحاربة الشعور الوطني وتغريغ المؤسسات الرسمية من العناصر الوطنية التي تقف في وجه هذا التيار وان ما ذكره الوزير الجزآئري «بلعياط» «في برنامج 60 دقيقة، مؤخرا من ان الانظمة العربية التي تعتقد انها في منأى عن الحالة التي تعيشها الجزائر مخطئة فالخطر قائم اليها وهذا صحيح لان سلوكيات السلطة ورموز الحكم في الاقطار العربية متشابهة.0

الفلسطينية وارقام قطع الاسلحة الخفيفة الني يحملونها، وانه يريدهم فقط لقمع المتظاهرين

دولية ومتنكرا لحقوق العرب التي يدعو العالم لاعادتها، فليس له الا انتقاضة منظمة بدعم عربي

حقيقي ومؤازرة دولية، وليس له الا أن يوقف العرب مسلسل التنازلات والعودة الى الثوايت

بالتمسك بكامل الحقوق دون مزيد من الانتظار واعطاء الفرص، فقد مل الناس الانتظار واستنقثت

كافة الفرص، ويرفض الشعب هذا الاستهتار بعشاعرهم والتنكر لحقوقهم التي البتوها بعرق

اجدادهم ودماء ابنائهم. ولا بد من الاستفادة مما تحقق من اعتراف دولي بالحقوق، فطالما أن العالم

عجز عن ردع المعتدي وعن اجباره باعادة الحقوق الى اصحابها فليس له والله الا القوة التي نملكها

والايمان الذي تتسلح به والدعم الذي تنتظره، فليخرج العدو كما خرج من غزة، وكا سيخُرج من

ماذا يريد من العرب بعد ان قدموا وتنازلوا وتسلحوا بالصبر؟ ماذا يريد منهم بعد أن اخترقهم

قدمت له اميركا كل الدعم والتأييد السياسي والعسكري والمادي، وصبرت عليه بعكس ما

فليتنادى العرب لاجتماع قمة ولو مصغرا لمعرفة ماذا بريد هذا الرجل ليعطوه بقدر ما

عملت وتعمل في العراق ومع ذلك عندما فكرت بعرض افكار لتحريك عملية السلام، رفض الإفكار

مسبقا وعندما عرضت هذه الافكار على شكل مشروع متواضع جدا استنكرها وامعن في التحدي

اقتصانيا وسياحيا واجتماعيا؟ لم يبق للحفاظ على كرامتهم سوى الحجر.

لانه يريد أن يشهد عملية السلام وهي تلفظ أنقاسها الاخيرة ولأنه .... لا يريد حلا.

.. اذا ظل نتنياهو بهذه العقلية وظل يتبع هذا الاسلوب غير أبه بأمم متحدة ولا مستجيبا لرغبة

المعتجين على سياسته ولتحقيق الامن له ولجنوده..

يستحق، والافليكن القرار للشعوب. 0

لعودة بعض الاسر التي عاد قسم من افرادها ويقي القسم الاخر

خارج الوطن، واذا كأن يريد أن يعرف اسماء أفراد الشرطة

المشار اليها لان هذا القطاع في بعض الاقطار العربية شريك متواضع في

### صدام حسين – وبقية العالم. لكن حساب البيدر، رغم ما عصفت به من رياح واعاصير. يلم يأت مطابقا لحساب الحقل، فلا الفلسطينيون زالوا ولا العراقيون انتهوا. سواء اراد تتنياهو ام لم يرد، فان كل فلسطين جديدة ستولد

عراقا جديدا، بالمعنى الذي قصده، حتى يبيدوا او نبيد. () **■**امل الشرقي

### الحكومة واعادة انتاج القرارات

■ الفرحة التي احدثتها مكرمة الحسين بصرف راتب شهر لمنتسبي القوات المسلحة والاجهزة الامنية، وحالة الطواريء التي شهدتها الاف البيوت الاردنية استعدادا لانقاق هذا المال المفاجيء. كل هذا لم يكتمل وتعرض لعملية احباط من خلال عمليات الاستدراك وعمليات التفسير الحكومية للمكرمة الملكية.

فها هو المسؤول الحكومي الكبير يقول لـ «العرب اليوم» قبل ايام بان راتب الشهر الذي سيصرف هو الراتب الاساسي وهذا سيعني ثلث ما كان يتوقعه أبناء القوات المسلحة عند سماعهم الخبر، وبعد ذلك تحدث رئيس الوزراء د. عبد السلام المجالي في أجتماع مجلس التنمية الادارية عن دراسات تقوم بها الحكومة لتنفيذ الرغبة الملكية، ومصطلح الدراسات الذي يتحدث عنه رئيس الوزراء يبعث في اوصال المستفيدين من المكرمة الخوف من ان يتم تحجيم الراتب الى مبلغ قليل لا يتناسب مع الهدف الاساسي الذي جاءت به الفكرة.

الامر لا يحتاج الى لجان ودراسات فالرغبة الملكية التي سمعها الجميع من خلال الاذاعة والتلفزيون تتمثل بصرف راتب شهر على ان يصرف في نهاية هذا الشهر، وكان استعراك الحسين واضحا هين اشار الى أن هذا الراتب الاضافي يأتي رغم الظروف الصعبة، لهذا لا حساجمة لشروحات وبراسيات وتبريسوات واستسخدام الحالمة الاقتصادية لحرمان منتسبي القوات المسلحة من هذا العون الذي كأن ضروريا لحل بعض المشكلة المرمنة التي تسببها مشكلة

انخفاض الرواتب وارتفاع الاسعار. كنا نأمل أن تسعى الحكومة لتوسيع دائرة المستقيبين لتشمل المتقاعدين المدنيين والعسكريين وموظفي الجهاز الحكومي المدقى لكن تصريحات مسؤوليها افقدت الناس الامل، بل وبعثت الاحباط في تقوس الفرحين «بالراتب الإضاق». ()

💆 سميح المعايطة

🕏 عقدت اتفاقات اوسلو بين الفلسطينيين والاسرائيليين، فوافق من وافق، وعارض من عارض، وتشدد من تشدد، حتى الذين وافقوا كانوا يعتبرون ان هذه الاتفاقات ممر اجباري ومرحلة انتقالية توصل الى الدولة القلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس، بالرغم من انها دون الطموح وانها لا تعطي الفلسطينيين حقوقهم، ومع ذلك وافقوا على مراحلها الاولى لاعطاء فرصة لتحقيق السلام القائم على العدل. وبالرغم من عدم انصاف هذه الأتفاقات للفلسطينيين فقد وافقوا عليها، ولكن أسرائيل بدأت بتقضها والتخلي عنها. وحُاصةً في عهد نتنياهو الغارق في التطرف والحقد على العرب والمصنَّم على التنصل من التَّعهدات التي قطعها سلفه على تقسه ووقع عليها. وبعد ان مأطل باتفاق الخليل وقع عليه معترفا بتكملة

هيئة الامم المتحدة بريارة المنطقة لاقتاع تتنياهو بضرورة تنفيذ انفاقات اوسلو، ثم جاء دروس، وعاد دروس، وجاءت داوليرايت، وعانت داوليرايت، وبدأت المطالبات بل التوسلات لتتفيذ جزء من اوسلو ووقف بناء المستوطنات ووقف مداهمات المنازل وهدمها واعتقال الشباب وقتلهم على

أعلن تتنياهو رفضه للتبخل الاوروبي ويصر على عدم اعطاء دور أكبر للدول الاوروبية في وفرض الاغلاق وحصار الشعب القلسطيني ومنعه من العمل نتأمين ضروريات حياته وتنكره

المشوار، ولكنه عاد وتنصل من جديد.

للاتفاقات التي تلزمه بالإنسماب من بقية أرجاء الضفة الغربية، ورفضه اعطاء التصاريح اللازمة

■ نجيب القدومي

بدأت الوفود الدبلوماسية من اميركا وروسيا وفرنسا ومجموعة الدول الاوروبية واخيرا من

ماذا ينتظر العالم من تتنياهو وحكومته؟ وماذا يتوقعون منه وهو يزداد اصرارا على الرفض

عملية السلام، ولذلك حاصر «كوك» ولم يستمع له بل اعلن حال مقادرته لاسرائيل أصراره على الاستمرار في بناء المستوطنات وانه يتعهد بأن ينتهي من تشييد ابنية مستوطنة دابو غنيم، قبلٌ نهاية فترة حكمه. وبنلك يعلن عن تحديه ليس لاوروبا فقط بل للعالم الذي يطالبه على استحياء بضرورة وقف بناء المستوطنات وخاصة ءابو غنيمه ولكنه يمعن في التحدي ويصرعلي الاستعرار ضاربا يعرض الحائط كل الاتفاقات الموقعة والنداءات الدولية ومفازلة العرب فإذا ظل تتثياهو متنكرا للتعهدات والاتفاقات ورافضًا للقرارات الدولية واذا ظل مصراً على موقفه من القدس، وأذا استعر بالدفاع عن جنوده لدى قتلهم الشباب الفلسطينيين العزل واعطائهم المبررات اللازمة لنلك،

بها والتعاون بين الجهات الرسمية والشعبية لاستغلالها

وادامتها من خلال بناء استراتيجية وطنية لإدارتها

المصادر التراثية ومنطلباتها الادارية والتشريعية والقاء

الضوء على بور مؤسسات المجتمع للحلي في حفظها

وادارتها والتأكيد على توثيق الموجودات التراثية

وتشكيل قاعدة بيانات شاملة وتعظيم دور المجائس

العلاقة وعدد من اعضاء هيئة التدريس في الجامعة.

وحضر الافتتاح العمداء ومدعوون من الجهات ذات

وتضمن برنامج ورشة العمل جلستين الاول ترأسها

ثاثب رثيس الجامعة الدكتور ياسر العدوان وتضمنت

ثلاث اوراق عمل الاولى قدمتها الدكتورة مارغريت ريد من

جامعة اركنسا الاميركية بعنوان "ادارة المصادر

التراثية: المفهوم والمتطلبات الادارية"، والثانية قدمها

الدكتور محمد الشناق من قسم الانثروبولوجيا بعنوان

"دور مؤسسات المجتمع المحلي وادارة المصادر التراثية،

وقال أن الورشة تهدف الى التعريف بمفهوم ادارة

بصورة واعبة ومسؤولة.

البلدية والمحلية في ادارتها.

ورشة عمل حول ادارة

المصادر التراثية في اليرموك

● افتتح نائب رئيس جامعة اليرموك الدكتور ياسر

العدوان ورشة عمل حول ادارة المصادر التراثية تظمها

قسم الادارة العامة في الجامعة واستمرت يوما وأحدا.

والقى الدكتور العدوان كلمة رحب قيها بالمشاركين في

الورشة، وقال: أن جامعة البرموك قد دأبت على تعزيز

علاقاتها مع المجتمع المحلي بهدف تنميته وتطويره وذلك

من خلال عقد البرامج التدريبية وتنظيم المؤتمرات والقاء

واضاف ان الجامعة تولي المصادر التراثية اهمية

خاصة ولا يمكن لها أن تقوم بهذه المهمة الكبيرة الا

بتعاون الجهات المعتبة الحكومية والشعبية في سبيل

المحافظة على التراث الوطني وحفظه من الاندثأر

وشكر قسم الادارة العامة ومعهد الاشار

والانثروبولوجيا لجهويهما ف تنظيم هذه الورشة معريا

عن امله في عقد مثل هذه الورش في المواقع التراثية نفسها.

طعامتة كلمة اكد قيها ان الاردن يزخر بالمواقع الاثرية

والمصادر التراثية المتثوعة التي تحكي قصة حضارات

عظيمة متعاقبة والتي تعتبر بحق مصدراً اقتصادياً

واستثمارياً يمكن تنميته وتطويره، مشيرا الى اهمية

كما القى رئيس قسم الادارة العامة الدكتور محمد

المحاضرات التي تنمي هذا المجتمع.

في دردشة مع اكبر معمر في الملكة

## ابو محمد الخزاعلة عمره 131 عاما ويعالج نفسه بالاعشاب

■ يحاول كتابة الشعر الوطني ويتمنى أن يرجع للوراء مئة عام!

و القرق - المساحة - يوسف الشاقية

🗨 حياة ملؤها سعادة عاشها ابو محمد الخزاعلة والبالغ من العمر ا [ ] عاما والذي يعتبر من اكبر المعمرين في المملكة مع زوجته الثانية ام محمد الخزاعلة منذ 38 عاما حيث صادف قبل ايام عبد زواجهما. " العبرب اليوم" زارت منزل

الحاج ابو محمد وقدمت له التهنئة بنناسية عيد زواجه وهاورته في دردشية سريعة هول الحياة اينام زمان وق الوقت الحاضر فقال أنه يتمنى أن يرجع للوراء منة عام كي يستطيع ان يمارس مواهبه والاعمال التي فقدها نتيجة للمرض الذي لازمه منذ فترة طويلة وجعله يقف عاجزا عن ممارسة الشعير الذي يتعتبر بالنسبة له المتنفس الوحيد للتعبير عُنْ مَدَى المُعَانَاةَ التِّي وَاجْهِهَا فِي الصيغر الاائه والحمدلله وعلى الرغم من عدم تمكنه من الحركة والرؤية فانه يحاول ان يكتب الشعر الوطنى لحبه للاسرة الهاشمية والشعب الاردق الذي تحمل الكثير وما زال في سبيل العيش الكريم من اجل ايجاد لقمة العيش.

واشار ابو محمد ان ما يواجه الامة من صعوبات الان يدفع للتفيكر

المعمر ابو محمد الخزاعلة جديا نحو مواصلة تحمل المصاعب حيث ايام زمان كانت الامور بسيطة ورغيف الخبر كان يكفى اما الان ونظرا لارتفاع مستوى المعيشة وتزايد اعداد السكان فقد اصبحت

وأشار الحاج أبو محمد أتي أنه كان يعيش في منزل يفتقر لابسط الخدمات الاساسية حيث لا كهرباء ولا ماء ايام زمان الا انه رغم فقدان هذه الاشياء تمكنوا من مواصلة العيش بحياة ملؤها المحبة والالقة والسعادة بين الناس حيث العلاقات

و الإنجاز ات . وتمنى في ختام حديثه دوام الصحة وآلنجاح لكل فرد استطاع كسانت مسوصسولسة بين الجمسيسع خدمة الاردن وشعبه وقائده. 0 والصديق يخاف على صديقه

والجار يتفقد جاره والاخ يساعد

اما الان فيقول الحاج ابو محمد

واوضح ابو محمد بان حياته

انه يرى العكس تماما متسائلا عن

كانت هافلة بالعطاء والانتاج من

خلال المشاركة القاعلة في مختلف

المناسبات والمواقف وانه لم يقم

بحياته بمراجعة طبيب او تلقي

العلاج حيث يعتمد على الاعشاب في

معالجة نفسه لانه كما يقول اعرف

بحالته الصحية ويحاول جاهدا عمل

المستطاع من أجل البقاء على قيد

الحياة قائلا رغم أن الإعمار بيد الله

سبحانه وتعالى فهو الذي يحيي

ويميت وهنو القادر على كل شيء

ويضيف ابو محمد انه يامل المزيد من

الازدهار للاردن حيث الحياة الان

تتطلب مزيدا من الصبر والتضحيات

وعلى الجميع تحمل جزء من هذه

المسؤولية مطالبا ابناء هذا البلد

ضرورة مضاعفة الجهود من اجل

تحقيق المزيد من النجلمات المطلوبة

للعيش في حياة حافلة بالعطاء

سبب هذا التغير المفاجئ.



ابو محمد وزوجته ام محمد الخزاعلة

## الصناعات الدابة

🗗 اختتم امس معرض الصناعات المحلية الاول الذي نظمه مركز شياب بلعمًا ومكتب " العرب اليوم" في المحافظة وافتتحه رئيس الغرفة التجارية عبدالله نويفع شديفات.

مشترف المركز معمد الخوالندة ذكر لـ " العرب اليوم" ان فعاليات العرض والتي استعرت ثلاثة أيام شمات على معروضات ليعض الصناعات المعلية من المنظفات والمواد المغطائمينة والمعطبور والسراميك والالبسة وبمشاركة يعض المصانع والشركات الكبرى المتواجدة في محافظة المفرق.

واشار الخوالدة الى ان الهدف من اقامة المعرض هو تعريف المواطن بالمنتوجات الوطنية والتشجيع على شرائها لانها تحمل الجودة العالمية في

جانب من معرض الصناعات المطلية

ووجمه الخوالدة شكره لكل الانتاج طالبا من الجميع التعاون من اجل زيادة الاقبال على المنتوجات المساهمين في انجاح فعاليات المعرض الذي اقيم لاول مرة في بلعما. 0

تثنيا لاارة

 زار فريق معهد الوكالة اليابانية للانماء الدولي 'حايكا'' مركز الخدمات الاجتمعاعية التابع لصندوق الملكة علياء في غور الصافي حيث التقي مجموعتين تعثلان المجتمع المحلي. بمحضور مدير المركز سليمان المرادات والرائدة الريقية مثى العشيات تع خبلالها طبرح ومناقشة عدد من القضايا وألموضوعات التي تتعلق بمشاكل المواطن الحياتية يشكل عام والمرأة بشكل خاص فيما يخص طبيعة الحياة المعيشية من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية واسلوب الحياة.

للفريق الزائر ان هذا اللقاء يهدف الى التعرف على الطبيعة في المنطقة اجتماعيا والتعرف على دور المرأة الاجتماعي ألذي تقوم به ودراسة امكانية تنفيذ بعض المشاريع الانتاجية الصغيرة التي تحتاجها المنطقة موضحا انه سيتم خُلال الفترةُ القائمةُ عقد عدد من الدورات وورش العمل للسيدات في هذا المجال ، ويذكر ان الوكالة اليابانية تقوم حاليا بتنظيم مشروع تنظيم الاسرة وتنمية المجتمع المحلى في لواء الأغوار الجنوبية بالتعاون مع صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي واللجنة الوطنية للسكان ووزارة الصحة بهدف تنمية المجتمع اجتماعيا

وذكرت هدى الكركي من صندوق الملكة علياء المرافقة

وصحيا وتعليميا واقتصاديا.0



🗆 العقبة - ٢٠٠٠ - تصوير ابراهام فرجيان

من الازهار في احدى حدائق مدينة العقبة.0

## محاضرة في عيادة الاسرة حول السرطان

🛛 الطفيلة – 🏲 🏎 🗗

● ضمن نشاطات جمعية تنظيم وحماية الاسرة فرع الطفيلة قدمت الخصائية الاجتماعية في عيادة الاسرة محاضرة في مدرسة فاطمة الزهراء الثانوية حول امراض السرطان وانواعها للصفوف والمراحل العلمية. وأشارت فادية الجفوت أن مرض السرطان يسبب الذعر لدى الكثيرين في حين أن وسائل الطب الحديث بامكانها معالجة هذا المرض ويشكل فعال حيث ان جميع السرطانات اذا ما تم اكتشافها في مراحلها الاولى قبل انتشارها يمكن معالجتها. واضافت انه من اهداف جمعية تنظيم الاسرة الكشف عن مثل هذه

السرطانات في محاولة لمعالجتها حيث نقوم من خلال العيادة باستقبال

السيدات وعرضهن على جهاز التراساوند أضافة للقيام بمجموعة من

## الفحوصات للتأكد من عدم وجود مثل هذه الأمراض. 0 اجتماع لشروع التسمية والترقيم في العقبة

🗀 العقبة – بترا

 عقدت لجنة متابعة مشروع التسمية والترقيم للشوارع والاحياء في محافظة العقبة أمس اجتماعا برئاسة محافظ ألعقعة رئيس اللجنة عبدالكريم الملاحمة. واستمعت اللجنة الى ايجاز حول الإجراءات التى اتخذتها بلدية

العقبة بخصوص تسمية الأحياء والشوارع في المدينة قدمه رئيس البلدية رياض الحلو. واوضح الحلو انه تم الانتهاء من حصر ارقام واسماء الشوارع والمباثي على الواقع في المنطقة السكنية الأولى ومناطق الرمال

والمحدود والسكنية الشالشة

والعالمية مشيرا الى انه تمت تسمية المنطقة السكنية الاولى بحي الرضوان ومنطقة أغمدود والرمال بحي الروضة الجنوبي والاوسط والشمالي وحي الرمال والمنطقة السكنية الثائثة بحي الزهراء ومنطقة العائية بحي الدوحة والمنطقة التجارية الاولى والثانية والثالثة بحى المدينة الشمالي والاوسط والجنوبي. واشار الدانة ستتم المباشرة بحصر ارقام واسماء الشوارع والمبائي السكنية الشعبية مبينا ان اللجنة تقوم بمنابعة تقريغ المعلومات وتبويبها لوضع خطة عمل لتشفيذ المراحل اللاحقة

## والمتعلقة بتجهيز اللوصات

## مدير الدفاع المدنى يتفقد مديرية دفاع البلقاء

● تفقد المدير العام للدقاع المدنى اللواء ذيب المعاتي مديرية دقاع محافظة البلقاء واستمع من مديرها الى ايجاز استعرض فيه واقع الخدمات التي تقدمها المديرية للمواطنين في منطقة الاختصاص. وعرض مدير دفاع مدني البلقاء الانجازات التي تحققت في مختلف اوجه

العمل الذي تضطلع به مديرية المحافظة. واكد اللواء المعاني اهمية تطوير عمل المديرية لتقديم افضل خدمات الدفاع المُدنَّى بِحَاصِة معالجة الحوادث المُختَلَفَة بِكَفَاءة واقتَدار.

وترأس الاجتماع الذى عقدته لجنة دفاع مدني محافظة البلقاء بمبنى مديرية الدفاع المدني في المحافظة وتم خلالة بحث الامور ذات الصلة باعمال

الدفاع المدتى والسلامة العامة. وزار اللواء المعاني قسم بفاع ميني الشونة وقسم بفاع مدني بير علا ومركز بفاع مبنى عيرا ويرقا واطلع على عمل وتشطات هذين القسمين

واكد على الثوابت والمنطلقات التي ينطلق منها رجال البغاع في اداء الواجبات وفي طليعتها توجيهات جلالة القائد الاعلى التي تركز دائما على تقديم يد العون والمساعدة للمواطنين والتخفيف من معاناتهم.0

## مدير تربية مادبا يلتقى منتسبى القيادات الواعدة

🕏 التقى مدير التربية والتعليم وجيه القاسم امس عددا من ستتسبي البقيبادات البواعيدة منن ميدارس المعافظة في قاعة منرسة الاميرة بسمة الثانوية، ضمن برنامج تثمية القيادات الواعدة الذي اعدته وزارة الترسة والتعليم،

وقال القاسم في كلمة بدأ فيها اللقاء أن هذا البرتامج الذي طرحته التربية والتعليم يهدف للعشف المبكر عن القيادات الواعدة من الشياب، ومساعدتهم على النمو القيادي من خلال وضع البرامج الخاصة التي تساعد الشبباب على اكتشاف مواهبهم وقدراتهم القيادية،

والاستفادة من خبرات الكبار والتجارب العالمية في هذا المجال. واضاف ان نسبة الذكاء تؤثر على النبوغ. والتحصيل النراسي يعتمد على الذكاء وكلاهما لا يحند من هو القائد مشيرا ألى أن اكتشاف الذات والايمان بقدرتها ومواهبها التقيئة تأتى مع الارادة والتصميم

موضحا أن القدوة الحسنة هي من المقومات الرئيسية للقيادة، والقائد من یکون مثلا یحتذی بسلوکیاته واخلاقه وحكمته وقدرته على اتخاذ القرار، مستعرضا بعض القيادات في مختساف المجالات عبر الستساريسخ والمواقف الوطنية وغيرها.

وبيّن القاسم ان المبيرية وضعت خطة متكاملة لاثراء برنامج القيادات السواعدة من ضلال اتنضاذ عدة لجبراءات ليليكشيف عين ميواهب المبدعين واتلحة الفرصة امامهم

للتقدم والتعبير عن انقسهم. وكان رئيس قسم الانشطة ق مديرية التربية والتعليم خالد العبصالين قد استعرض واقع وطموحات برتامج القيادات الواعدة في مباديها بمشاركة كافية المدارس وعددها و130ء منترسية مشيرا الى البرامج التي ستنفنها للديرية خلال

وحضر اللقاء المدير المساعد

العطلة الصيفية من خلال الاندية التي تقيمها في المدارس خلال الصيف

## للشؤون الادارية أحمد الشوابكة.0 محافظ الكرك يتفقد مشروع

🗆 الكرك -بترا

● تفقد محافظ الكرك بدر الدين الوديان اليوم ادارة مشروع المصاس الزراعية في الربة والمناطق الزراعية في القصر والسماعية وحجفا والثنية وشرق العمقه ومدخل العينا. واطلع المحافظ خنال جولته على المحاصيل الحقلية من القمح والشعير

المصادر الزراعية

ومشاهدة تدابير الصيانة في هذه المناطق. واستمع المحافظ من المسؤولين في المشروع الى اهم المشاريع المتقدة في

المنطقة والتي يستفيد منها شريحة كبيرة من المزارعين في عجالات خطط وصيانة التربة وزراعة الاشجار المثمرة وحفر الابار الخاصة بجمع مياه

## ابطة لقدامي الكشافة بالزرقاء

□ الزرقاء - ٢٠٠٠ الزرقاء -

● اجتمع قدامي الكشافة بالزرقاء في مجموعة كشافة ابن بطوطة بدعوة من قيادة المجموعة حيث تدارس المجتمعون امكانية تاسيس رابطة لقدامي الكشاقة في محافظة الزرقاء تكون دعما لمنتسبي الحركة ومرجعا لبث الروح الكشفية الحقيقية في بابرة جديدة لمحافظة الزرقاء. 0

نجيب القدومي لرئاسة اللجنة التحضيرية المكونة من القادة محمود النسعة وموسى ومحمود بطل ووليد قباقي على أن تعد اللجنة الندراسية البلازمية لاكبراج هنذا الموضوع الى حيق التنقيذ بالتنسيق مع المعتيين بهذا الامر لتصبيح بذلك

المجتمع وقد اختار الحضور القائد

🗆 الكرك - بترا

€ قال رئيس جامعة البلقاء التطبيقية الدكتور خالد طوقان أن الجامعة فرغت من اعداد نظام موحد للهيئة التدريسية سيتم عرضه على مجلس التعليم العالى خلال

مجتمع الكرك بحضور الدكتور مصطفى العودات عميد

والثالثة قدمها الدكتور زياد السعد من قسم الاثار بعنوان "نظام المعلومات في ادارة المصادر التراثية". وفي الجلسة الثانية التي ترأسها الدكتور محمد الطعاني نَاقَشَ الْمُشَارِكُونَ فِي الوَرِشَةَ وَرِقَةَ عَمَلَ قَدَمُهَا كُلُّ مِنْ رَئْيِسُ بلدية اربد، ورئيس بلدية جرش بعنوان "البلديات في ادارة المصابي التراثية: الدور والتطلعات".0

## المحافظة على المصادر التراثية من خلال تعميق الوعي طقوس المقهى هروب من الواقع ام تمرد على الروتين؟



بين أقرانه من اللاعبين، حيث يدب الحماس بين الشباب

● ثمة اناس القوا المكان .. ووجدوا في حناياه مقبرة ہم .. مجاوروا حدود الرودين والد جلسات.. مارسوا فيها هوايات مختلفة.. ارتشفوا مّا يْجِدونه من المُشروباتُ السلخنة.. والنراجيل .. وغيرها. طقوس المقهي ما هي ؟ وماذا يجدون بها.

□ مانباً - المساليات - سحر حمزة

والعرب اليوم، اجرت هذه اللقاءات مع عدد من يقول الشاب نورس محمد بدر .. انه يعتبر المقهى

مضيعة للوقت .. وقتل الفراغ.. بسبب البطالة المتقشية بين الشباب، فيجدون في النرجيلة ما ينفس عن همومهم يعلنون فيها التمرد على الواقع الاليم. اما سليمان الازهري فيقول انه ينظر طويلا في وجوه رواد المقاهي فيراهم وكأنهم اشباه اناس.. افضوا ما في

النفس من ثقل الحياة. في جلسات بعيدة عن الروتين والنظام دون سائل او مسؤول. شادي نيب يقول أن ارتياد المقاهى مفسدة للشياب .. لانهم يقلدون ما يشاهدون من افعال واقوال يتلفظ بها

البعض.. في سلوكيات خارجة عن تعاليم ديننا وعاداتنا اما المواطن رائد محمد فيقول انها المكان الذي يمارس فيه هوايته في لعب الشدة، حيث يشعر بالجو التنافسي

عند ممارسة الإنواع المختلفة من العاب الشدة مثل الهند والبوكر والطرنيب وغيرها ويقول انه يجد ذاته في مختلف الامور التي تهم مستقيله يروية وتخطيط دون ويؤكد المواطن احمد مذهان انه يعشق النرجيلة.

ويتلذذ على صوت الماء داخل الزجاجة اضافة لتصاعد الدخان عنها بعد اخذ نفس طويل مشيرا الى انها تعبير عن قدَّف الهموم والتمرد على الزَّمن. ويقول أبو سالم في المقهى نسمع الاخبار عن أهل البلد، واخبار الوطن والقضايا والنشاكل التي يعاني منها غيرنا من النَّاس، لتكون سلوى لنا في تجاوز هُمومناً. اضافةُ أَلَى

انها عادة رافقتني منذ الصغر للتسلية. احدى السيدات التي رفضت ذكر اسمها قالت انها تتمنى على المعنيين مراقبة المقاهى لانها تكون احيانا بؤرة فساد، وتؤدى لنشوب المشاكل بين الشباب والسبب في تشرد بعض الاسر لبعض للمارسات الخاطئة مثل ألالعك التي فيها مراهنات، واحيانا يتعاطى الشباب لعض المنوعات غير الراقية.. اضافة لتقشى البطالة وتشجيع الرجال والشباب على التقاعس عن اداء

الواجب والمسؤولية التي تقع عليهم اتجاه اسرهم

## ودويهم ووطنهم.0 اختتام اعمال المؤتمر الدولي الخامس للتمريض في «التكنولوجيا»

■ احْتَتَمت اعمال المؤتمر الدولي الخامس للتمريض الذي نظمته كلية التمريض في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاربنية بعنوان والتوجه للتميزق التمريض عام 2000 .. وجهة نظر عالمية.

عميدة كلية التمريض الدكتورة رويدة معايطة القت كلمة قالت فيها اتمنى ان يكون المؤتمر قد حقق اهدافه حيث طرح اكثر من 85 محثا وورقة عمل على مدار يومين للعديد من الباحثين واضافت المعايطة انه تم تقسيم للشاركين الى اربع مجموعات ناقشت خلال جلساتها عددا من الابحاث واوراق العمل العلمية من كأفة انحاء العالم بالإضافة الى اوراق عمل باللفة العربية تتعلق بالبحث العلمي التمريضى وكيفية التعليم التمريضي العالي وتقييم التعليم التمريضي في ضوء الاتجاهات الجديدة والثقافة العائية والرعاية السريرية للاعصاب والاورام واستخدامات البحث العلمي التمريضي واتجاهات طلبة التمريض والمرضين حول استخدام خطط العناية التمريضية المعتمدة في مستشفى المدينة الطبية. كما تتأولت اورآق العمل التنبؤات النوعية للحياة

لدى النساء اللواتي يزيد اعمارهن عن 60 عاما والمصنابات يسرطأن الشدي والاشار النفسية والاجتماعية الملموسة لدى النساء القلسطينيات المصابات بعرض السكري وتظرية العناية الشخصية بالذات للبالغين ومنظور التحسين الصحي للمرض واسهامات مفهوم التفعيل. واشارت المعايطة الى المواضيع التي نولشت في

الجلسة الثانية فيما يتعلق بالامومة والطفولة تأثير الضغوط الثقسية لامهات الأطفال المصابين بامراض مزمنة والبحث في تجربة عشوائية الخروج المبكر من المستشفى والمتابعة البيتية للنساء اللواتي لجري لهن استنصال للرحم ومعرفة الامهات بالأمراض المتعلقة بامراض الاستان لدى اطفالهن.

ويتكربانه شارك في هذا المؤتمر 23 دولة عربية واجنبية هي البحرين، العراق، قطَّر، الإمارات العربية التحدة، سوريا، السعودية، السودان، عمال، تونس، ليبياء المُعْرِبُ، الكويتُ، فُلسطين، تركيا، الباكستان، ايران، بروناي، اميركا، بريطانيا، كندا، ايطاليا، السويد، استراليا، المانيا، مولندا، جنوب افريقيا، اسبانياً، فتنداً، الصين، الدنمارك، الطبين، يوغسلانيا بِالْأَضْافَةُ إلى المؤسساتُ العلميةُ الأرسيةُ المُحْتَلَفِةِ. ()

## الانتهاء من نظام موحد للهيئة

واكد خلال لقائه اليوم اعضاء هيئة التدريس في كلية

and the second s

الكلية أن الجامعة تهدف من وضع النظام ألى تشجيع الابداع والبحث العلمي والتقاعل مع المجتمع المحلي. وقال أن النظام المتوقع تطبيقه أعتبارا من العام القادم سيحسن من سلم الرواتب العاملين في كليات

وأشار انه سيتم وضع سلم اخر لرواتب المدرسين المهنيين في كليات المجتمع من غير حملة الشهادات الجامعية لإعطائهم الحوافر لدورهم في الجالات المهنية 1997 بنسبة 0.75 باللثة ا

8.6 منيون نيئار مقابل 5.5

نعام 1997 ليصل ا.5 مليون،

وتم ابـراء ذمـة مجلس الأدار

المسؤولية عن السنة المالية ا

وانتخاب مدققى الحساباتا

لصناعة الصلب عام 1979 بر

قدره 4 ملايين ديتار، ومن الأ

وبلغ مجموع حقوق المس

بيئار لعام 1996.

الجاري.

تح الرثيس القلسطيني ياسر عرقات يوم سبت في مدينة غزة معرض المنتجات ية الأول الذي تنظمه جمعية المصدرين نيين بالتعاون مع مؤسسة تنعية ترات والمراكز التجارية الاردنية.

سيقرأس البوق الاهلى الاردق الىهيذا ض رئيس مجلس ادارة جمعية المصدرين نبين د. بسام السّاكت وعضويـة نائب ى الجمعية كُمال قاقيش، والمدير العام م ابو رحمه ومدير عام مؤسسة تنمية درات والمراكز التجارية الاردنية فاروق يدي، وعضو مجلس ادارة غرقة تجارة سلمان القضاة بالإضافة الى عدد كبير من ناعيين وممثلي الشركات الاردنية المشاركة ذًا المُعرض. كُما سيحضر هذا اللقاء في ة غزة رئيس مكتب تمثيل الملكة الارينية شمية لدى السلطة الوطنية القلسطينية

يشارك في المعرض، والذي يعتبر المعرض في الأول والعربي الاول في مدينة غرة، عدد ر من الشركات الارسنية تمثل مختلف

م الدرعاوي \_ سلامة الدرعاوي

جاوزت المبيعات الإجسالسة

ركة العالمية لصناعة البصريات

سمعيات وأيكوه 5. أ مليون دينار

بزيادة مقدارها 20 بالمثة عن عام

19، ويلقت المبيعات المحلية ما

يب 750 الف دينار مقابل 680

و دينار لعام 1996 اي بزيادة

أرها 10 بالمثة، وبلغت المبيعات

ارجية موالي 817 الف بيثار

يل 625 لعام 1996 اي بزيادة

أرها 30 بالمثة، اما لجمأتي الربح تضاعف عما كان عليه عام 1996

جاء ذلك في اجتماع الهيثة العامة

البية السنوي للشركة العالمية

ڪوءِ يبوم امس الاول في منقم

ـرکـة بـرئـاسـة رئـیس مجلس

ارة الدكتور محمود رشيد الطاهر

خساء مجلس الادارة وحضبور

سنغافورة ـرويترز

ىندما تهاوت العملات الاسبوية ق

ية عام 1998 كانت الخطوة

رقعة هي انه بحلول منتصف هذا

مام ستغرق موجة من البضائع

ميوية الرخيصة اسواق العالم

لكن ارقاماً احْبِرة اطْهِرت أن هذا

حدث ويقول خبراء ان مناك

ببين رئيسيين لعدم تنفق

الرات الاسيوية على اسواق

نم، أولهما عدم قدرة للصدرين

الاستفادة من انخفاض العملات

ب نقص التمويل البنكي وثانيهما

وقال الاقتصادي الاقليمي سونج

نج من شرکة جي، کي، جوه

دودة للابحاث ان نمو الصادرات ولار الاميركي كان مُتعيقًا للغَّاية

ف الطاب المحلى الباباني.

تثناء القلبين.

عواصم\_رويترز

اعاً طَفْيَقاً فِي زيوريخ،

الماضية.

هونغ كونغ

ستقر الدهب امس في هونغ كوننغ

راجع في لنسن في حين سجل

قال متعاملون انه لم يطرأ تغيير

اسعار البيع القوري للذهب عند

تے فی سوق ھونغ کونغ امس

سيس مقارنة مع مستويات

قياً المنجفضة في نبويورك الليلة

وبلغ سعر الذهب عند الفتح

301.00/300 دولار امیرکسي

يقية (الاونصة) وهو نقس

للق في نسيويسورك امس الاول

خفاضاً من 303.70/303.20

ر عند الاقفال السابق في حوثغ

يقال متعامل في بنك كبير «اسعار

ب تراجعت الليلة قبل الماضية

ني انتعاشاً تقوده الصادرات.

مل الى اكثر 450 الف ديثار.

أعات الصناعية والخيمانية في الارين. يستشمل زيارة الوفد الاردثي على عدد من اءات مع ممثلي القطاعين العام والاهلي. تُ سيتم لقاء وزير التجارة والاقتصاد مطيئي ماهر المصري، ومحافظ مدينة غزة يس الغرفة التجارية الفلسطينية لقطاع



غزة محمد القدوة. كما سيقام على هامش المعرض تدوة عن الملاقات التجارية بين الاردن وقلسطن وسبل تطويرها، حبث الجانبين بالإضافة الى عند كبير من المهتمين القلسطينين.

وقالت مصادر جمعية المصدرين الاربشين انه نظراً لاهمية هذا النشاط على جميع المستويات، فقد تكاثفت جهود المؤسسات

26 مساهماً يحملون اسهماً بالاصالة الاسواق غير التقليدية منها اوروبا

والوكالة مانسيته 62 بالمئة من

رأسمال الشركة، كما حضر مندوب

مراقب الشركات محمد خريسات

ومشدوب سوق عمان المالي عمر

كراسنة ومدققو حسابات الشركة

الشركة يعود الى تخفيض الكلفة

الصناعية باعتماد كلفة نمطية

جديدة، وزيادة الاسعار في الاسواق

الخارجية، بالاضافة الى تخطيط

واوضىح الدكتور الطاهر بأن

الشركة سوف تشترك في المعارض

الدولية مثل معرض Mido في

ايطاليا، ومعرض Silmo في قرنسا

واللذين يعتبران اكبر معرضين في

التعالم في مجال البصريبات، كما

تسعى الشركة جاهدة الى بخول

ووفقأ لما يقوله الاقتصادي

نيكولاس بروكس من سانتاندر

انفستمنت سيكيوريتيز اسيا

المدودة فقد انخفضت صابرات

مجموعة اسيان/5 التي تضم

اقتصاديات تايلند واندونيسيا

وماليزيا وسنفافورة والفلين

بنسية 0.1 بالمنة بالدولار الاميركي

ويقول بروكس أنه في الربع الاول

من العام الحالي انخفضت الصادرات

ينسبة خمسة بالمئة مما يدل ضمثأ

على ان معدل الانخفاض يكتسب في

والهبوط الحاد نقيمة العملة في

اي دولـة يـؤدي غالـباً الى زيادة قْ

صافي الصابرات واجماني الصابرات

ناقصاً الواردات، نظراً لان الواردات

تصيح اغلى والصادرات ارخص،

وهذا ما يحدث بالفعل ولكن ليس

الذهب استقر في هونغ كونغ

وتراجع في لندن وارتفع في زيوريخ

لاسياب منها هبوط اسعار القضة

واضاف والجو العام للسوق ما

زال متشائماً لكن لا يوجد اهتمام

كبير بالبيع في الوقت الحالي

والاتجاه النزولي من المنتظر ان يجد

وقال متعاملون انهم يتوقعون ان

تتراوح اسعار الذهب في سوق اسيا

امس في نطاق بين 300 و302 دولار.

عند الفتح في هونغ كونغ

5.98/5.93 دولار للاوقية مقاربة

مع 5.94/5.91 دولار عند الاغلاق

زيوريخ

في بداية المعاملات الإوروبية امص

لخمصيس اذ صصحد الى

301.00/300.60 بولار بالاوقية

سن 301.00/300.50 بولار عند

سجل سعر الذهب ارتفاعاً طفيقاً

في نيويورك امس الأول.

وبلغ سعر الفضة للبيع الفوري

دعماً عند مستوى 300 دولاره.

دون مستوى الدعم 6.00 دولارات.

. مُنْذُ شَهِر آبِ الْمُاضِي.

إلواقع قوة دقع.

الانتاج بالشكل الامثل.

واكد نـ الطاهر ان ارتقاع ارباح

غوشه وشركاه.

لرثيس يلسر عرقات الرسمية والاهلية في الاربن وفلسطين لانجاح هذا المعرض وجعله حدثاً مميزاً يعكس تلاحم الشعبين على جميع الاصعدة. فقد كان لجهود سيشارك في هذه الندوة عدد من مسؤول وزارة الاقتصاد والتجارة الفلسطينية الدور الهام في متابعة جميع الاجراءات التي من شأنها تسهيل النجاح لهذا الحدث. كما كأن الجهود ألتى بذلها مكتب تمليل المملكة الاردنية

تجاوزت مبيعاتها 1.5 مليون دينار

د. الطاهر: الأشتراك بفاعلية في المعارض الدولية في ايطاليا وفرنسا

الفربية والشرقية وبعض دول

الاقتم ادية لفتح فروع ومختبرات

خارج المملكة ومنها منطقة السلطة

الوطَّنية الغلسطينية والعراق،

وتسعى ال اعادة تنظيم وترتيب

المصانع بما يخدم ويسهل ويسرع

للعام المُأصَّى أَيُّ انْجَازَاتَ الشَّرِكَةِ،

حيث تم تركيب خطوط الانتاج

الخاصة بالعبسات الزجاجية والتى

تعمل على رفع الطاقة الانتاجية

للمصنع بشكل ملحوظ، كنك تم

تركيب خط انتاج خاص بانتاج

العيسات البلاستبكية الخاصة

والتي سوف تعمل على رفع جودة

العدَّسات الخاصة، والذي يعتبر

نقص التمويل التجاري ادى الى

عدم انتعاش الاقتصاد الاسبوي

انهارت بعنما تباطأ نمو الصابرات

وعلى سبيل ائثال فقد حققت

كوريا الجنوبية فائضاً شهرياً تجارياً

قياسياً بلغ 3.9 مليار دولار في نيسان

ارتفاعاً من 3.7 مليار دولار في اذار

ومقارنة مع عجز حجمه 1.4 مليار

دولار في ابريل من العام الماضي، لكن

هذا نتج عن انخفاض بلغت نسبته

35.5 بالمئة في الواردات وارتفاع

وفي اندونيسيا التي لم تعلن

ارقام تجارتها في شهر شباط سوى

هذا الاسبوع فقد بلغ القائض

التجاري 7. أ مليار دولار ارتفاعاً من

1.6 مليار دولار في كانون الثاني

ومقارنة مع 961 مليون بولار في

العام الماضي، لكن هذه الارقام

اظهرت أن الواردات انخفضت 4 أُ

اغلاق نيويورك امس الاول.

وارتقع سعر الفضة قليلأ ايضأ

ال 5.96/5.92 دولار للاولية من

5.94/5.91 دولار عند الاغلاق

وزاد البلاديوم الى 396/398

دولاراً من 397/395 دولاراً بينما

هيط سعر البلاتين عشرة دولارات

عند الفتح الى 337/337 دولاراً

مىقارنىة مىع 357.50/347.50

تحدد سعر الذهب في جلسة

القطع الصباحية في لنَّدن امس

الخميس على 299.00 دولاراً

للاوقية (الاونصة) انخفاضاً من

301.00 نولار في جلسة القطع

الاول على 50\_300/300 301 دولار

واغلق الذهب في تيويورك امس

السابقة امس الإول الإربعاء.

بنسية سبعة بالثنة في الصادرات.

او حتى تراجع في بعض حالات.

واشار تقريس مجلس الادارة

وتقوم الشركة يدراسة الجدوى

افريقيا الوسطىء

العملية الإنتاجية.

اواصر التعاون والتنسيق مع مؤسسات القطاع الاملي الاقتصابية المنتلفة في كلا البلدين، فقد سعت جمعية المصدرين الاردنيين ومنذ فترة لتنظيم نشاطات منها زيارة اول وفد

الاول من نوعه في المنطقة، بالاضافة

الى انه تم الانتهاء من دراسة شاملة

لتَخْفِيضَ تَكَلَّغُهُ انتَاجِ العدسات، وقد

تم تطوير وتحديث جهاز خاص

وقال الدكتور الطاهر الى انه تم

تحديث الكلفة النمطية الخامية

بانتاج كافة منتجات الشركة بناء

على الطاقة الانتاجية الجديدة. وانه

تم تَفعيل اوامر التصنيع ذات

الكميات المجدية مما ادى الى زيادة

الطاقة الانتاجية وتخفيض الكلفة

الصناعية الثابتة، هذا وقد تم

التعاقد مع شركة استشارية لتهيثة

الشركة للحصول على شهادة الإيزو

9002 ومن المتوقع الحصول على

هذه الشهادة خلال وقت قريب من

الخاصة بهذه اليرامج.

للسبب الاصلي وانما لان الواردات بالمئة بينما تراجعت الصابرات

خمسة بالمثة.

المُأضي.

الصابرات.

ما تكون في اندونيسيا.

🗖 ىبى ـ رويترز

وحتى تايوان التى نجت من

اسوأ مراحل الازمة الاقليمية اعلنت

امس الخميس فانضاً تجارياً قدره

272.2 مليون دولار في نيسان

مقارنة مع عجز حجمه 209 ملايين

دولار في نسفس الشهر من العسام

لنكن هنذا الضائض جناء من

انخفاض في الواردات نسبته 11.9

بالمثة وانخفاض بنسبة 7.3 بالمثة في

وقبال سبونج سيشج وون أن

کما یری رئیس ابحاث اسیا

والمحيسط السهسادي في شسركسة

سي.اي.بي.سي. شيانج ياو شي ان

نقص التمويل التجاري هو السبب

● قال رئيس شركة طيران الامارات

الشيخ احمد بن سعيد أل مكتوم في

تصريحات نشرت امس الخميس ان

شركته المعلوكة لحكومة نبي تعتزم

ونقات الصحف الصادرة في

الامارات عن الشيخ احمد قوله: أن

الشركة تندرس بندء رحالات الي

● يقع اعلى فندق في العالم في

العاصمة التايلندية بانكوك وهو

على شكل ناطحة سحاب يتكون من

94 طابقاً ويبلغ ارتفاعه 465 متراً

عن سطح الارض ويحتوي على

وتم بـنـاء الـفـندق بأحدث عنيفة. 0

673 غرفة فندقية فخمة.

القيام برحلات الى موسكو.

🗖 بانكوك ـ بترا

مشكلة تمويل التجارة كاثت أوضح

باضافة طبقة مانعة للانعكاسات.

أردني الى السلطة الوطنية الفلسطينية خلال عام 1995، كما استضافت وفداً صناعياً فلسطينياً بمثل قطاعات مختلفة من الصناعات الظسطينية عام 1996. وفي العام الماضي قامت مؤسسة تنمية الصابرات والمراكز التجارية الاردنية بتنظيم اول معرض للصناعات الاردنية في مدينة رام الله للتعريف والترويج للصنباعة الاربنية. وتجبر الإشارة بأن الهاشمية في غزة والمركز التجاري الاردني في المعرض الاربثي في مدينة غزة سيستمر حتى يوم الخميس المُقبِل. 0 غَـزة ورام السه الانسر الاكبر في أنجاح هـذا

واوضحت الحسابات الختامية

للشركة ان مجموع موجوداتها بلغت

ما يقارب اربعة ملايين دينار، في حين

تجاوزت حنقوق المساهميّ 3.3

وقد تمت المصابقة من قبل الهيئة

العامة على تقرير مجلس الادارة

والميزانية العامة وبيان الارباح

والخساثر للعام الماضي وانتخاب

غوشة وشركاه كمدققي حسابات

والجديىر باللذكير ان الشركة

العالمية لصناعة البصريات

والسمعيات وأبكوه تأسست ؤ

نيسان 1994 ومن غاياتها تصنيع

العدسات والاطارات وحافظات

النظارات بشتى انواعها واشكالها

السرئيسسي في عدم تحقيق الإميال

بانتعاش اقتصاد تقوده الصادرات.

الصائرات لم يصل أق المدى المأمول

ببعد خفض قيمة العملات وذلك

اساساً بسبب ازمة السيولة.بيد ان

هناك عاملاً رئيسياً آخر وهو ان

تحقيق ارتفاع حاد في حجم صادرات

المواد الخام يتطلب طلباً اكبر من

وقال مدير شركة فوركاست

المحدودة ديقيد لوبس انه مع وصول

الطلب على الواردات في الولايـات

المتحدة والدول الاوروبية ألى طاقته

القصوى فان الامر يتطلب ان تفتح

اليابان ابوابها على مصراعيها امام

الواردات حتى تشهد الصادرات

الاسبوية انتعاشاً قوياً وهو ما يمكن

حدوثه في النصف الثاني من هذا

موسكو بعدان وقعت نولة الامارات

العربية المتحدة وروسيا اثفاقأ

بشأنُ المرور الجوي. وذكرت الصـحـف ان الإتـفـاق

الثنائي الذي تم توقيعه الثلاثاء

الماضىي يستمنح لتطاثرات طدران

الامارات بالهبوط في ستة مطارات

روسية كما يسمح لشركات الطيران

الروسية بالعمل في جميع مطارات الامارات الستة. ()

التصاميم الهندسية لمقاومة الزلازل

والهزات الارضية يحيث يصبح من

المتعذر في حال حدوث هزات عنيقة

ويعتقد المهندسون المختصون ان

هذا الفندق لن يتعرض لاية اضرار

حتى او دمرت بيوت وبنايات بانكوك

بأكملها نتيجة لهزات ارضية

سقوط القندق مهما كانت قوتها.

الدول المستوردة.

طيران الامارات يعتزم القيام

برحلات الى موسكو

اعلى فندق في العالم لا يتأثر بالهزات الأرضية

وقال شيانج: الارتفاع في

ملايين ديثار للعام الماضي.

للشركة العام الحالي.

والادوات اللازمة.0

الحاسوب لجميع دوائر الشركة وغيرها، واستيراد المواد الخام

اضافة لتوريد وتشغيل الاجهزة والساوازم والمصدات والاجهزة

المعرض واخراجه الى المستوى المطلوب. كما

قامت عدد من المؤسسات الإهلية الرائدة في

الاردن برعاية هذا الحدث الهام لتشمل البنك

العربى، غزفة تجارة عمان، غرفة صناعة

عمان، شركة الدهانات الوطنية (صايغ

وقد بدأت حملة اعلامية في الصحف

ومختلف وسائل الاعلام الفلسطينية للترويج

لهذه الفعالية الاقتصادية الارتنية في مدينة

غزة وضمان اكبر عددمن المهتمين لزيارة

المعرض والتعرف بالمستوى المبيز الذي

واضافت المصابر اثه ونظرأ ليلاهمية

البالغة لزيادة هجم التبادل التجاري بين

الارين وفلسطين، وانطلاقاً من ضرورة توثيق

وصلت اليه صناعاتنا الاربنية.

اهُوان)، شركة ارامكس، وشركة تجوال.

🗖 📭 🚅 🕒 ایاد حماد

♦ انخفضت مبيعات الشركة الوطنية لصناعة الصلب لتصل 8.7 الادارة حســـن الحاج حســـن الى ملبون دينار لعام 97 مقابل 13.8 انخفاض كميات الانتاج خلال العام مليون دينار لعام 1996 نتيجة الماضى والتي وصلت ال 36 الف استمرار حالة الركود الاقتصادية طن بسبب حالة الركود مشيراً الى ان مستقبل الصناعات في الاردن قاتم التى عمت معظم النشاطات التجارية جداً نظراً لزيادة عدد الشركات وعدم والصناعية وازدياد حدة المنافسة قدرة السوق الاربنية على استهلاك بين الشركات الصانعة.

جاء ذلك في اجتماع الهيئة العامة للشركة بحضور 18 مساهماً يحملون بالإصالة والوكالة ما نسبته 51 بالمشة من اسهم الشركة.

الرُّئيسية لهاً هي صناعة وته الاسواق العالمة. الحديد بجميع اصنافه واشكاا وارتقع مجموع الموجودات للعام

توزع 151 الف دينار ارباحاً

الكميات الكبيرة المصنعة، بالإضافة

الى عدم وجود امكانية لتصريفها في

8.7 مبيعاتها خلال العام الماضي

واشار نائب رئيس مجلس

«السلام للاستثمار» تحد من زيادة استثماراتها في ظل الركود





الاستثمارات طويلة الاجل 850 الف

وتمت المواضضة علىي تنصيح

وتسأسست شسركسة السسلاء

مؤسسة الشائر العالمية للتجاز

عضواً في مجلس ادارة الركة خلة

للاستثمار كشركة مساهمة عاما

محدودة عام 1995. وغاياتها ادارة

الشركات التابعة لها أو المشاركة وأ

ادارة الشركات الاخرى التي تساه

فيها واستثمار اموالها من الاسهم

بالاضافة الى تقديم القروض

والكفالات والتمويل للشركات

وينذكر ان الشبركية خيفضا

رأسمالها من 9 مسلايين الى 2.25

مليون دينار بناء على قرار الهيئة

النَّفقات غير العادية وقدرها 72

مليون دولار استرائي ليصل الى ١١١٠-

ملايين دولار استرالي من 30 أدمليون

دولار قبيل عبام. والخسيائر غير

العادية متصلة بتكاليف تنظيم شركة

تابعة لمردوخ لدوري (السوير ليج)

للرجبي في استراليا وهو الدوري

اما ارباح نيوز كورب من

الصحف في بريطانيا واستراليا

فاستقرت مع ميل للهبوط لاسباب

ترجع في جانب كبير منها الى هبوط

حجم توزيع صحيفة صن

البريطانية وارتفاع تكلفة الطباعة

الذي توقف الأن.

والتحرير. ()

والسسنسدات والاوراق المالسيس

للعضو عامر المجالي.

## <del>Qqui, o</del>q 🗆

بمقدار 70 الف دينار.

العامة التى احاطت يهم خلال العام الماشني سواء على الصعيد المحلي

● اقرت الحمصة العمومية لشركة السلام للاستثمار الميزانية العمومية للعام الماضي، واظهرت ربحاً صافياً جاء ذلك في اجتماع الهيئة العامة

إمس في فندق القدس الدولي بخضور 7 مساهمين يحملون بالاصالة والوكالة ما نسبته أا كالله من اسهم رأسمال الشركة.

واشسار رئييس مجلس الادارة للشركة احمد الطاهر الى الاوضاع او الاقليمي والتي لا تزال تراوح مكانها من حيث المخاض السياسي والاقستصسادي والستسى تسركت أنعكاساتها السلبية الواضحة على مجمل النواحي وفي مقدمتها النشاط

الاستثماري مشيراً الى عدم زيادة استثماراتها في ظل الظروف الراهنة

للمحافظة على المركز المالي للشركة. واكد على ان الخطة المستقبلية تتركز على متابعة المشاريع والشركات التي ساهمت الشركة فيها لغايبات تحقيق اهدافها، وعلى متابعة اوضاع باقى الاستثمارات ومدى تحقيقها للعائد المتوقع منهاء

1997 ومجمسوع الاربساح المقترح توزيعها أدًّا الف ديثار.

ويشير التقرير المائي للشركة أزتفاع موجوداتها بنسبة بسيطة لتصل ألى 2.4 مليون مينار مقابل 2.3 مليون دينار عام 96 فيما بلغ مجموع حقوق المساهمين 2.4 مليون دينار لعام

ويذكر ان صافي الاستثمارات تصيرة الأجل لعام 1997 وصلت الى 305. الاف ديشار بينما بلغت العامة غير العادية عام 0.97

## ارتفاع ارباح نيوز كورب في الربع الثالث بفضل تايتانيك

وزادت ارباح شركة افلام فوكس

التابعة لمجموعة ثيوز كورب اكثر من

المثلين الى 2 [2 مليون دولار استرالي

بفضل أيرادات فيلم وتايتانيك والتي

بلغت ألا مليون دولار أميركي خارج الولايات المتحدة خلال الفترة

من منتصف كانون الاول الى اوائل

## 🗖 سيدني \_رويترز

🗢 حققت مجموعة نيوز عورب المحدودة التي يملكها قطب الاعلام روبرت مردوخ زيادة حادة ﴿ ارباح الربع الثالث بفضل عائدات فيلم وتايتانيك والضخمة.

وقفزت ارباح نيوز كورب قبل خصم الخسائر غير العادية لأـ بالمئة الى 181 مليون مولار استرالي (305 ملايين دولار اميركي) خلال ثلاثة اشهر حتى أدَّ أَذَارُ وَهُو مَا يزيد كثيراً عن توقعات المللين بريح يدور حول 140 مليون دولار استراي.

وداخل الولايات المتحدة حقق ەتايتانىك. 565 مليون دولار اميركي. وقالت نيوز كورب: نجمت هذه النتائج عن نجاح تايتانيك الذي

حسقسق اكبر ايسرادات في تساريسخ

وزاد صافي الربح بعد خصم

باب قبول العطاءات لاذون خزائة

قيمتها 900 مليون جنيه لاجل 182

يوماً على ان تصدر في 12 مايو/ايار

وتستحق في 10 نوفمبر/نشرين

وتستحق يوم 12 مايو/ايار

الثاني المقيل.

🗖 لندن ـ رويترر ● قالت وكالة انباء منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبكنا) امس

13.38 دولار يوم الثلاثاء.0

## سعر سلة اوپك

الخميس نقلاً عن أمانة اوبك أن سعرسلة اوبك التي تضع سبع خامات انخفض الى 13.24 دولار للبرميل امس الأول الأربعاء من

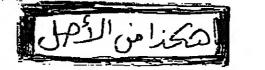
## انخفيــاض

### مصر تطرح «اذون خزانة لاجل» 182 يوماً انون شرائة اجلها 82 يوماً 🗖 القاهرة ــ رويترز وقيمتها 880.7 مليون جنيه. ● اعلثت الحُرْانة المصرية عن فتح

الخزّانة في المزاد السابق في 4 ملبو مو 8.813 باللغة. ويحق للبنوك وشركات التأمين وهيئاتها والشركات والافراد النفدم بعطاءات للبنك المركزي المصري

وكأن متوسط العائد على انون

حتى صباح أأ مايو.()



د. مازن مرجي

القطاع العام الاردني

كيف تضحّم؟ ولماذا يُحجّم؟

● من اهم الاهداف التي يسعى برنامج التخاصية لتحقيقها هي العمل على تقليص حجم ودور القطاع العام واعطاء دور اكبر وبارز للقطاع الخاص ف اقامة الشاريع الانتاجية وتقديم الخدمات الاساسية للمواطنين، ويناء علية فان التوجه الدولي نحو انسحاب الحكومات المختلفة من عملية الانتاج وتعديم

الخدمات للمواطنين اصبح هو التوجه السائد الآن وخاصة بعد ان أصبح العالم يدار من قبل أصحاب الفكر الاقتصادي الرأسمالي بعد انتحار الشيوعية وهزيمة المبادىء الاقتصادية الربيطة بهآ كشمولية التخطيط ومركزيته واضطلاع الحكومات بالقس

الاعظم من النشاط الاقتصادي والخدمي. أما الاردن فلم يكن ابدأ منضوياً تحت مظلة المبادىء الاشتراكية بل نظامه السياسي والاقتصادي يقوم على مفاهيم الراسمالية وحرية السوق والملكية الخاصة، ورغم أن حجم القطاع العام الأربق لا يعتبر كبيراً، الا انه الآن اصبح هدفاً لسياسة مبرمجة لتحجيم دوره الى ادنى المستويات حيث تلّح الجهات الدولية على الحكومة الأربنية للاسراع في عملية التخاصية والانسحاب من النشاطات الاقتصَّانيَّة لصاَّلح القطاع ٱلخاُّص المعلى والأجنبي. لكن المُفَارِقَةَ المحيرةِ هي أنِ الدِّينَ سعوا آلَى تَضَخَّيْمِ الْقَطَاعُ العام وتعظيم دور الحكومة في الحياة الاقتصادية مم داتهم الذين يُطلبونٌ مُنا أَن نعكس الْاتجاهات وان نتراجع عن السياسات الاقتُصَادية القديمة التي اشاروا عليناً باعتمادها ولعل في استعراض بعض ما قاله عدد من الاقتصادين الارسيين المعروفين في ابتحاثهم وكتاباتهم ما يفيدناً في التعرف على الاسباب التي أنت الى تضحم القطاع العام الاردق وسيطرته المباشرة على مقدَّرات الجزء الاكبر من الاقتصاد الوطني وبالذات فيما يتعلقَ بالبنَّى التَحْتَية أو الْمُشارِيعِ الانتاجيةُ في مَجْأَلُ الصناعة أو في

يم الحدمات العامه ، يستسيد. يعتقد مفلح عقل بأن المؤسسات الدولية مثل البنك الدولي هي يعتقد مفلح عقل بأن المؤسسات الدولية مثل البنك الدولي هي التي كانت تشجع على نمو وتضخم القطاع العام وكانت تش دعمُّها المَالِي والفُنِّي لِلدُّولِ النَّامَيةِ فِي عُقَدِي السَّتِينَاتُ والسبعينَّاتِ بمدى التَّرِّ أم هذه الدولِ وسيرها باتجاء القِّطاع العام الكبير كمنهج للتنمية الا ان فشَّل هذه التوجِّهاتُ لاحقاً ادى بالبتك الدوَّلي الى البحث عن بدائل وخيارات اخرى لتحقيق النمو المنشود. اما د. جواد العناني فقدفسر نمو القطاع العام الاردني بس

الحكومات ولدوافع أجتماعية وأقتصادية لتحقيق ألتوازن

الاقتصادي ولتحقيز القطأع الخاص للمشاركة وخاصة ف

المشاريع التّي تنطوي على مخاطّر كبرى ويقول ان توفر التمويلُ

المنازم (دولي وعربي) على شكل قروض ومنح وكذلك النمو المنزم (دولي وعربي) على شكل قروض ومنح وكذلك النمو الطردي في حجم الموازنة ادى الى النوسع في الإنقاق الحكومي والتوظيف وسعيها الى تحقيق عدالة التوزيع في الخدمات العامة فانشاء وزارة التموين وصندوق المعونة الوطني وسعرت المياه

والطاقة كل ذلك ادى الى تضخم القطاع العام، ويعزو د. العناني

ذَّلك الى اسجاب امنية بالمفهوم الشأَّمل للأمنَّ وذَّلُكُ لتَحْفيفُ

الضغوط على الناس حتى لا يَتُورُوا ضد الحكومة أو «كنوع من التأمين الاجتماعي، لاشعار المواطن بأنه يعيش في بلد أمن

ويرى أخرون أن تخضم القطاع العام جاء كنتيجة مباشرة

لتدفق الاموال الكثيرة بسبب الطفرة البترولية التي ابت آلي

حصول الارتن على مساعدات كبيرة جداً من الدول العربية

الشقيقة والتي كأنت تهدف الى تَثْبِيت ودعم الاردن في وجه

العدوأن الاسرائيلي عندما كان الاردن يحمي اطول خط مواجهة

معها ويمنع الأطماع الصهيونية من الوصوّل الى منابع النَّهُط.

كما كانت تحويلات المغتربين الاردنيين تتدفق بمليارات

الدولارات وكل هذه الاموال سهلت على الحكومات المتعاقبة

عملية التوسع في دورها وقيامها ببناء وآنتاج كل البني التحتية

وكل الخدمات العامة، واستفادٍ الكثيرون وامتلأت جيوبهم وحدث

تبذير وفساد لم يكن احد مهتماً بالالتَّقَاتُ الله او مكتَّرَثُ به وذلك

لَكْثُرَةٌ مَا تَوْفَرُ مِنْ مَالَ اتَاحَ لَنَا ٱلْعَيْشُ فِي بَحْبُوحَةُ اقْتَصَادِيَّةُ أَوْ

كما كان يسميها الكاتب الأردئي المرموق طارق مصاروة بالفترة

المشمشية والتي اثبتت الايام بأنها كأنت فعلا مشمشية بقصرها

وبحلاوتها التي تلذذ بها الكبار والصغار كل حسب جهده

وَأَجِتَهَائِهِ أَو نَقُولُهُ. اما الأَنْ فقد ذُهْبُ الْمُشْمِشُ أَلَى حَالِهِ وَتَرَاكُمُتُ

الديون واكتوى الصغار وهم المواطنون بنارها وتذوقوا طعم

ورُغُمُ انَ ٱلْأَرِيْنِ استَّطُاع خَلَال سنَّوَاتِ التَنقيدَ ليرنامج تصحيح الاقتصادي ان ينجح في تخفيض حجم المديونية

وتحقيق نُمو حقيقي في النّاتج المّلي واستعادة الاردن ثقّه العديد من الجهات الدولية المولة لاقتصاده الا انه ما زال عليه القيام بالمزيد ليحصل على حسن السلوك المطلوب. ورغم أن الارين لا يواجه ازمة تفرض عليه بيع اصول القطاع العاء كما يقول الخبير الاقتصادي د. فهد الفائك، الذي يؤكد بأن القطاع العام الاردني ليس كبيراً جداً بالقاييس الدولية وان غالبية مؤسساتنا العامة لا تشكل عبداً مالياً كبيراً على الخزينة، الأ أن عملية الخصخصة مستمرة ويجب أن يحجم القطاع ألعام بشكل

وَخَّلاصة القول، ان الاردن لا يملك حق الرفض بل امامه خيار واحد هو القبول لكل ما يطلب منه من الجهات صاحبة العلاقة ويؤكد هذا الأستنتاج الدكتور العناني في تعليله لاسباب التوجه نحو تقليص دور القطاع العام وإعادة النظر في تقسيم العمل بين القطاع العام والقطاع الخاص بأنه لم يأت نُتيجة ظروف داخليَّة

تماماً مثلما لم يكن النمو في دور القطاع العام ناتج عن خطة

مقصودة لهذه الغاية بل جاءً صدفة وتتيجة لظروف خارجية لم

للخدمات العامة المعقولة التكلفة واهلأ معصر جديد لا يكون

للحكومة فيه سوى القيادة عن بعد وبالريموت. ويبقى السؤال

هل سيطال التقليص والتحجيم الافراد الذَّين تضخموا وتكرشوا

ايضاً مَع تَضَخُم القَطاع الْعام. أم أن التَّمن سيدايه فقط

اما الاندماج او الاقتلاع من الجذور

اقتصاديات السوق تدعو القيادات المصرفية العربية

لى تجميع مصارفها العظمى في كيانات كبيرة

الاعتصال التصرب النذى تم في الاقصير

المُخْلِصِينَ وأصحاب الكفاءات من الموظفين البسطاء!!!! [

اذا وداعاً لحكومة كبيرة الحجم والوظائف المريحة ووداعاً

يكن الأردن مسؤولاً عن خلقها و ايجادها.. ولم يردها.

العلقم وأصبح لزاماً عليهم تسديد الفاتورة.

تقديم الحدمات العامة الأساسية.

بطمئن على حد قول الدكتور العناني.

الوفد الاقتصادي البلغاري في «صناعة عمان» و«جمعية رجال الاعمال»

## ن يقترح توقيع بروتوكول مع الغرفة لعربية . البلغارية لايجاد الية متابعة بين البلد

وقلي الطلع الى زيادة حجم التبادل التجاري وتقوية العلاقات الاقتصادية مع الاردن



ألوقد البلقاري في جمعية رجال الاعمال

مليون دينار في 1996 . بينما تنوعت <del>د ۱۳۰۰</del> -غدیر جرار المستوردات البلغارية من لحوم وخشب وادوات ومواد تنقية، الا ان أون ابوحسان ان العلاقات اهمها كان المواشي (الابقار) والتي وصلت قيمتها الى 6.4 مليون بيثار سادية والتجارية بين الاردن فاريبا مازالت دون مستوى عن بنس الفترة.

وحات، مشيراً الى أن الميزان

ري مازال يميل لصالح بلغاريا،

يستورد الاربن ما قيمته 25

) ضاف خلال لقائبه رئيسة

ء بلغاريا السابقة رئيسة حزب

للاح المقيقى رينيثا اندجوفا

لس اتحاد العمال د. كوستادين

تشف والوقد الرافق لهماء ان

لاقات الاقتصادية بن البلدين

مُستقرة جزئياً، حيث اظهرت

نام الحَاصة بالتبائل التجاري ان

بادرات الاردنيية لبياسفياريها

عَفْتَ فِي عَامَ 1996 لَتُصِلُ الْيَ 4

ِينْ دَيْمُارِ اردَيْ وَذَلِكَ عَنْهَا فِي

م الذي سبقه، بينما انخاضتُ

توردات بنسية 50٪ في عسام

واوضح أبوحسان أن أحد أهم

بادرات الاربنية لبلغاريا هو

سقات الذي وصلت قيمته ألى 3.1

19 عنه في عام 1993 .

ل دولار سنوياً منها.

واكد ابوحسان ان العلاقات الاربنية - البلغارية تديمة ومتينة، حميث تم في عام 1977 أنشاء أول لجنة مشتركة بينهما، تلاها اخرى في عام 1984. موضحاً ان الغرقة على استعداد لاقامة علاقات صناعية واقتصادية مع المعنيين في بلفاريا، وأن تكون الوسيط والمثل لكل من السوقين الفلسطينية والعراقية. ساعتيار أن الأرين هو البوابة

واعرب ابوهسان عن امله ان يتم تقوية هذه العلاقات وزيادتها بعد اجراء الإصلاحات الاقتصائية المطلوبة في كلا البلدين للعمل معاً على اقامة المشاريع المشتركة في جميع المجالات الاقتصادية، مشيرا الى ان الإردن يشسهند حسالسياً تموا اقتصانياً وصلت نسبته الى 5.8٪ في العام 1997 الماضي، كما قام الأرينُ بتوقيع انفاقية الشراكة الاوروبية،

التجارية الرئيسية نهما حالياً.

تراجعاً ملحوظاً منذ عام 1992 .

بروتوكول بين غرفة صناعة عمان وغرفة التجارة والصناعة العربية ـ البلغارية، حيث تمت الموافقة على ان يحدد في وقت لاحق آلية التنفيد، ونلك لايجاد قناة يتم عبرها المتابعة

سابق بزيارة الى جمعية رجال الاعمال الاردنيين، حيث قال نائب الرثيس ثابت الطاهر انه مضى وقت طويل منذ ان تم التوقيع في عام 1977 على اتفاقية التعاون الاقتصادي والتجاري والفثي بين البلدين، معرباً عن امله ان تنجح زيارة الوفد البلغاري في انعاش العلاقات التجارية ألتى تشهد

واضاف ان بلغاريا تشهد تغييرات واسمة نحو التحول ال اقتصاد السوق الذي يلعب فيه

وانضم الى منظمة التجارة العربية، ويسير حالياً قدماً في موضوع الخصخصية للمؤسسات التي تملك الحكومة حصص اسهم كبيرة في

واقترح ابوحسان ان يتم توقيع وقال الطاهر ان التوجه نحو كماً قام الوقد البلغاري في وقت

الميت مثل مواد التجميع ونحوها. القطاع الخاص دوراً بارزاً، مشيراً في واوضحت رثيسة وزراء بلغاريا

ذلك الى ما يعكف عليه الاردن حالياً من تنفيذ لبرنامج التخاصية الذي من شأنه توسيع دور القطاع الخاص والعمل على تخليص الاقتصاد من الاختلالات آلتى كانت تعاني منها المؤسسات العامة سابقاً.

الخصخصة الذي يسيطر علم الحركة الاقتصادية في بلغاريا يجعل الاربن يشطلع الرندفق حركة التجارة والاستثمارات بسهولة ويسر بين البلدين، وقيام علاقات تعاون ثابتة ومنتظمة بين مجتمعي رجال الاعمال والتجارة في البلدين في مجالات البخوك والنقل والسياحة والخدمات وما الى ذلك، موضحاً ان الواردات الاردنية لبلغاريا مازالت قاصرة على الفوسفات وبعض المنتجات الاخرى. في حين ان لدى الارين قائمة طويلة من المنتجات التي تلاقي قبولاً ورواجاً في السوق البلغاري مثل مستحضرات الادوية والقواكه والخضروات، والملابس الجاهيرة، والسجباد والاسمدة والادوية البيطرية وصناعات البحر

وتنمية التعاون المشترك مع الاردن باعتباره مركزاً رئيسياً بين اسواق المنطقة الشرق اوسطية، مرحبة في الوقت نفسه بزيادة حجم التبائل التجاري بين البلدين، واكد رئيس اتحاد العمال د. كوستادين ترنتشف انه يجب العمل باصرار للوثيق العلاقات بين البلدين، مشيراً الى انه سيقوم بانشاء مركز خاص بالمعلومات والبيائات التي من شأنها المساعدة في تسهيل ذلك عبر غرفة الصناعة وآلتجارة البلغارية، حيث سيوفر معلومات خاصة بالتصنيع والشجارة والعمالة وغيرها من الامبور الخاصبة ببالتقطاعيات

المتوازن الى الميزان التجاّري، لذا جاءت هذه الزيارة بهدف البحث عن فرص جديدة لتوسيع افاق التعاون بين البلدين. خاصة وان الاقتصاد الصناعي البلغاري سريع التغير. اما رئيس غرفة التجارة

السابقة زينيتا اندجوفا خلال اللقاءين أن الهدف من هذه الزيارة هو تقوية العلاقات الاقتصابية

سالم فقال أن الاردن ومنذ حوالي (45) عاماً لم يقم بتغيير قوانينه الاقتصادية، لذا قامت بلغاريا باختياره ليكون نقطة الانطلاق لاسواق الدول العربية المجاورة لدوره المميز والحساس ف هذا الامر، وذلك لرغبة بلغاريا في بناء اقتصادها وتقويته، خاصة وانَّها بعد انفصالها عن معسكر الاشتراكية عائت من فوضى وفقدان لكثير من صناعاتها ومراكزها الخارجية بسبب تنقيذها لبراميج الخصخصة. واشار الى ان بلغاريا ستقوم خلال خمس سنوات بالانضمام الى السوق الاوروبية المشتركة، الامر الذي سيؤدي الى ارتفاع اسعار السلع والصناعات فيها ال اضعاف سعرها الحالي،

🗖 تصوير: ئادر داوود

رجال الاعمال فيها الى أقامة مشاريع مصسان عسهم الى الاردن. وتجدر الاقتصادي البلغاري ونظرائهم من

موضحاً ان البلغار لا يعلكون حالياً ای صناعات متکاملة، لذا پسعی الاقتصادية المختلفة. وقال ان الحكومة البلغارية تطمح لاعادة مشتركة مع نظرائهم الاربنيين لنقل الاشارة الى انه سيتم عقد اجتماع عمل موسع ما بين اعضاء الوقد الصنباعيين الاردنيين في صناعة عمان ظهر الاحد المقبل. والصناعة العربية ـ البلغارية جهاد



ت حريبه: الاقتصاد الخليط للمجتمعات العربية يزيد من حجم البطالة المقنعة

ماد حماد عماد حماد عماد

أعلى شامش الندوة الثلالم والمسية المنعقدة في عمان من 4-6 لايو/أيار التقت والعرب اليوء، فائب المدير الاقليمي لمنظمة العمل لدولية د. طالب الرفاعي والمدير لُّهُام للصّمان الاجتماعي في لبنان أب المليم هريبه، ومعثل عن <u>. . َ ط نـ ة عُمان شيخان العبري،</u> لتعرف على برامج الحماية الوطن العرب والدور الذي تلعبه سنات الضمان الاجتماعي لتصحيح أًه ضاع العاملين في الوطن العربي. بالإضافة الى التطرق لشكلة واثرها على الوطن العربي واثرها على والمنظام الحماية وآلية حلها ودور الساعدات التي تقدمها منظمة ألعمل النهائية في تحسين الأوضاع العامة. و أكد ثائب المدير الاقليمي لمنظمة العمل الدولية الدكتور طالب الرفاعي أعلى تشأبه انظمة الضمان الإجتماعي في الدول العربية بشكل عاد، حيث بدأ معظمها في العمل خلال الخمس عقود الماضية، ويشمل معظمها العاملين في القطاع الخاص لنوفيرالحكومات نظاماً موازياً الضمأن للعاملين في الجهاز الحكومي وسه نظام التقاعد والمعاش في يعض الدول، وهناك بعض الاختلافات السيسيطة من دولة الى اخرى فالتجربة اللبنانية متميزة المصوليتها، والأردنية بتنظيمها وادارتها. وهكذا الأمر بالنسبة لمسر واليمن أمادول الخليج فلها

أدراك المؤسسات للمشاكل على المستويين القريب والبعيد واشار الى ادراك هذه المؤسسات لجدوعة مشاكل مشتركة بينهما. سنها الادارية والالبة والتشريعية والني لا بدمن حلها على للدى ر «غريب، كما انها تشترك في كونها سحث جميعها عن ضمانات تجعل صاديق الحماية قادرة على الوفاء بمسؤوليتها على للدى المتوسط

وأشبار الى اهم المشاكل التي

م ألم العامل الماء القاس

يعيوصيتها، ويسيرها توفر التمويل

اللازم لهذه الضمانات بسهولة

بين حقوق عامل في اسياً عنه في اوروبا او افريقياً. وانما يتمُثلُّ دورها في النواحي الفنية والتوعية والأرشاد، فمنظمة العمل الدولية بيت خبرة متخصص يقدم الخبرات الفنية لمساعدة مؤسسات الضمان في تطوير وتنفيذ خططها وبرامجها ويلورة قوانينها حيث تقوم من منطلق انها الامينة والداعية لحقوق

المساعدة في الحصول على التمويل المادي واثما تساعد الدول والمجتمعات معتلية باطراف الانتياج الشلافة (الحكومات، اصحباب العمل، العمال) على بلورة مشاريع التنمية والتوعية والمساعدات فآمرحلة التطبيق والتثفيذ من خلال الخبرة القنية وهي بالتالي لا تقدم المعونات

دولية واقليمية كثيرة تقوم بتوفير

واوضح انها ليست متظمة تمويل المناشرة للدول، واكتها تساعدها ق الحصول على تمويل ومن ثم تنفيذ

متمثلة في سن القوانين والتشريعات التي تضَّمن الحماية وتمنع التلاعب، وشمولية الضمان، حيث لا زالت قِثَاتَ كِثْبُرةَ مِنَ العِمالِ غَيْرِ مِشْمُولَةً بالضمان. بالإضافة الى أن الضمان والتأمين في معظم الدول العربية لا يشملان قضايا التأمين الصحي. اماً الشاكل التي تواجهها بالتر أماتها بالكامل، الصنباديق على المدى المتوسط

والبعيد فتتلخص في قضية اساسية حريبه الى اهمية الحماية الاجتماعية والبتى تُشعَل مختلف دول السالم المتقدمة منها او تلك التي في طريق النمو وكذلك الفقيرة، لأن الإنسان بمقرده غير قادر على تأمين الحماية الاجتماعية والصحية له ولافراد اسرته نظراً لتزايد كلفة هذه الحماية، لنقك اعتبرت انظمة الضمانات الاجتماعية هي المفرج

لايجاد حلول لمعالجة هذه المسائل الاجتماعية والصحية عبر تضامن المجتمع بصورة عامة. وثوه الى عدم اختلاف البلدان العربية عن غيرها في هذا الميدان، فقد عرف معظم هذه البلدان اشكالاً من انظمة الضمائات او التأمينات الإجتماعية، كلها مستوحاة من تظرية حماية المجتمع للفرد برعاية الدولة واخذت اشكالأ متعددة حسب طبيعته الشظام السياسي

والاقتصادي والاجتماعي وحسب مدى بلوغ مرحلة متقدمة من النمو. واوضح مدى تأثر لبنان بالنموذج القريسى نظرأ للعلاقات الثقافية بينهما ففي بداية عام 63 صدر مشروع قائون الضمان الاجتماعي بموجب مرسوم صادر عن رئيس الجمهورية فؤاد شهاب أنذاك وبوشر التطبيق في فروع الضمان في اواسط عام 55، حيث كان فرع نهاية الخدمة الفرع الاول ثم قرع التعويضات العائلية، وفي مطلع السبعينات طبق فرع ضمان المرضى والامومة، وبقي حتى اليوم فرع الطوارىء واصابأت العمل



هى تنمية موارد هذه الصناديق وضمان قدرتها على الوقاء بالتزاماتها للاجيال القأدمة وهي قضية مالية هامة تختلف فيهأ النظريات والإجتهادات. عدم التفرقة بين حقوق العامل لكلُّ دولُ العالم واكدعلى عدم وجود معادلات جاهزة لدى منظمة العمل الدولية لحل تلك المشاكل ولكن هشاك توصيات تطرحها المنظمة تقوم على ميدأ اساسى هو مراعاة الخصوصية المطية لكل دولة ومنطقة ولكن يدون المساس بالحقوق الإساسية للعمال كما نصت عليها المجموعة الكبيرة من الانفاقيات الدولية والتي لا تقرق

العمال وضرورة الحفاظ عُليها.

والامراض المهنية غير مطبق. هذه المشاريع، وهناك مؤسسات

ونوه الى ان المشروع اللبناني قد اخذ بكافة التقييمات التي نصت





## ممثل سلطنة غمان شيخان العبري

### د. طالب الرقاعي □ العبري: تطوير البرامج التأمينية لتشمل كافة العاملين في عُمان

المجتمعات العربية خليطأبين

الزراعة والصناعة والخدمات لذلك

يصعب تحديد حجم البطالة

باعتبارها بطالة مقنعة والدليل على

ذلك الهجرة المتزايدة الىحد الازعاج

من الريف الى المدينة بحيث تظهر

المطالبة بوضعها فيسلم

واكد على ان ظاهرة البطالة

ارتبطت بتضخم الانتاج وعدم

القدرة على تصريفه ادى الى بروزها

يشكل حادكما شكلت اثاراً سلبية

وطالب بأن تكون ظاهرة البطالة

على سلم اولويات الحماية لمعالجتها

عن طريق عمليات التعويل، لان هذه

المعضلة سوف تبقى ألى أن تتم

عمليات التنمية التي تتيح فرصأ

جديدة للعمل وادخال الافراد الذين

هم في سن العمل الى كشفه. وان

عملنات الاستثمار المشتركة بين

القطاعين تساهم في الحد من هذه

المسألة وتتيح فرص عمل جديدة

شريطة أن تكون هذه الاعمال مجدية.

الندوة الثلاثية الإقليمية شيخان

واشار معثل سلطنة غمان ي

عمليات التنمية لدينا وكأنها ورم.

الاولويات لمعالجتها

على نظام الحماية.

العبري الى التجربة العمانية في برئامج الحماية والتأمير، وذكر أن الهيئة تؤمن على العُمانيين العاملين في القطاع الخاص بموجب عقد عمل دائم ضد فرعي التأمين التاليين: \_التأمين شُد الشيخوخة والعجز والوفاة.

\_التأمي صُد اصابات العمل والإمراض المهنية. التوجه نحو التعمين لتقليص البطالة

ونوه الى التعاون بين الهيئة والجهات الحكومية بصورة مستمرة من حيث توفير البيانات والمعلومات التي تطلب من الهيئة، وقال: ان الهيثة بصدد تطبيق برابج تأمينية جديدة تشمل المشتغلين لحسابهم الخاص واصحاب المهن الحرة واصحاب الاعمال بالإضافة ال

التأمين النكسلي. واكد على أن نسبة البطالة محدودة في غسمان لا تصل ال 12 ساللته من القوى العاملة ولكن مع سياسة الإحلال والتعمين، تسعى الحكومة الى أينجناد قرص عمل للعُمانيِّن ويالتاني يُساعد على خَفَصْ معدلات البطالة. ()

وتحليات وحوارات صحابية ذات ابعاد عربية ودولية. وقد رصنت المجلة في هذا العدد فعاليات المتلقى الثاني لرجال

وجلسات مؤتمر وزراء خارجية الدول ●ذكرت مجلمة اقتصاديات السوق الاسلامية الذي عقد في الدوحة مؤخراً. حيث التفت اقتصابيات مع عدد من التعبريني، انبه ومنع تصارع حنمني الاندماجات بين البنوك الدولية الكبرى وزراء الخارجية النين اجمعوا على وتأسيس بنوك وكيانات مصرفية عملاقة ضرورة قيام سوق اسلامية مشتركة قان المصارف الصغيرة تشزايد وقد باعتبارها الوسيلة الكفيلة لواجهة تؤدي الى تعرضها الى عملية أبتلاع من التكتّلات الدولية والعولمة، كما افريت الكيانات المصرفية العملاقة وجاء في اقتصاديات حيناً من صفحاتها للحديث كلمة رئيس التحرير ان ظاهرة الاندماج عن المبادرة السعوبية التاريخية لانقاذ تعتبر من ابرز التحديات التي تواجه اسعار النفط، وحوار خاص مع وزير المصارف العربية في هذه المرحلة خاصة التجارة والاقتصاد الفلسطيني الذي اكد في ضوء وجود كم كبير من المِنوك انْ الْاقْتَصَادَ الفَلسَطِينِيْ رَهْبِنَةٌ بِيدُ السياسة الاسرائيلِية حالياً، وتضعن . الصغيرة ذات رؤوس الاموال المعبودة التي تخدم مصالح فئات معينة بغض هذا العبد تقارير مالية ومصرفية خاصة الفظر عن المسلحة العامة للحياز أعدت بالتعاون مع مجلة غلوبال المصرق العربي، ودعت المجلة القيادات فايننس، من أبرزها تقرير يلقى الضوء للصرقية العربية الى تجميع مصارفها على المستقات المصرفية لادارة الصغيرة واعادة تنظيمها لتكون المفاطير، وتنقريس واف عن الديون وحداث مصرفية كبيرة قابرة على كظاهرة دولية. مشيراً هذا التقرير ال ان الاستمرار والتواجد في السوق الدولي، هناك احتمالاً ان نتحول الديون الجيدة وقادرة على منافسة البنوك العملاقة التي قد تبخل المنطقة مع عام 2000 حالياً الى ديون متعثرة. كساتضمن العبد الاغيرمن وقالت المجلة، أن النطورات اللاحقة أن

اقتصاديات السوق العربي مواضيع تبقى مكاناً للضعفاء في السوق، وعليه واخبار اقتصادية ومالية عربية ودوليانها فأن الدعوة جادة الر اقامة مؤسسات وحزمة من الإخبار التي تتحدث عن بصرفية كبيرة تلبت حضورها ق الشطورات الجديدة في المتبجلوة السوق قبل ان يصلها اعصار العولمة الالكارونية. والإنفتاح ويقتلعها من الجذور. وقد صدر العند السابس عشر من اقتصابيات السوق منضمناً تقارير

ويذكر ان اقتصابيات تصدر عن شركة كندة الثي يرأس مجلس ادارتها عبد الله مرعي بن محفوظ. ومديرها العلم عماد يوسفُّ عبد الهادي، وهي أول مشروع اعلامي سعودي اردني مشترك. 0

يتقاضاه، فما زالت اقتصابيات

عليها اتفاقية رقم (102) الصادرة

عن منظمة العمل الدولية والتي

تشمل ما يلى: «ضمان الرضي،

ضمان الامومة، ضمان العجز.

ضمان الوفاة، التعويضات العائلية،

طواريء العمل، الأمراض المهنية،

الشيخوخة، تعويض العجزه. ولم

يشمل مشروع البطالة بالتالي، بالتالي

يكون يظام الضمان في لبدان يشتمل

على 9 من أصل 10 من التقديمات

الوارد تعدادها في الاتفاقية. وكان من

الرتقب أن يتابع هذا النظام تطوره

الا ان الاحداث التي عصفت بلبنان

عام 75 قد ادت الى تجميد تطوير هذا

النظام. ولكن بعد زوالها عاد للضمان

الإجتماعي دوره وهو الأن يرعى

التقديمات الصحية الى ما يقارب

1.2 مليون مستثمر من الشعب

الليناني اي اكثر من تلث المواطنين.

زيادة الهجرة يزيد حجم البطالة

تجابه المجتمع النصربى يسبب

الاوضاع الاقتصادية الثابتة، حيث

لم تتحول البلدان العربية ال

مجتمعات صناعية نتكون من خلالها

طبقة عاملة تعيش على اجر يومي

واشار حريبة الى البطالة التى

7.75 % سنوياً

6.00 % سنريا

6.40 % ستوياً

6.60 % سنويآ

8.50 % سنريأ

8.55 % سنوياً

8.625 % سنويا

7.50 % سنوياً

4.125 % سنويأ

7.65 % سنوياً

% 7.0

61.50 مليون سينار

WAY PILLINES

تاريخ

المفاديه

الوصول

۱/نیسان/۱

۲۰/نیسان/۲۰

۲۱/نیسان/۲۱

۲۷/نیسان/۲۷

**\*\*\*** 

٢/يار/١٧

**1/11/48** 

\$\j\j\?

**Wyli/**\$

٥/ایار۱۸

ه/ایار/۱۷

**W/ñ/v** 

**\\\**!!\\

**Whit** 

٧/ایار/۷۷

٨/يار٧٧

٨/آيار/٨

٨/إيار/١٧

الوصول ازمتوقع

<sub>لحم</sub>لت در اســة

غدمسؤخسرا الي

را ال عـقــار تم

اتان لیقی من

قور المعتظناه

ياتكنه الحد

بميار الاصبابة

فيلي السدي

مايد المريباً.

بير إسار هسو

عابتوجين، في

جماراء الحسم

وهنشكل مفند

ا يام والقلب

مالرواء اخرى

مؤلف سبب اذی

<sub>بو ن</sub>ه علا<sup>:</sup>ان قد اعلن

جنيستروجين»

علرحو عسقسار

مهنجين ولكثة

كأن ليعتقبار

• جدفين " حيث ش الن خطورة

علىٰ الدكتور

ليو. خصص في

جد دي انه من

📆 مذا الامل

البريين، خصم

رَبُّهُ لمدة تبلاث

تَّ الله وذلك

وجهة

جـل الان ان

سيث ان

ً ن اكتشاف

انيادين،

ن میل بسعب

وسعر فائدة الإقراض ما بين البنوك بتاريخه

سمر القائدة على شبهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة شبهور بعر الفائدة على شهادات الايداع بالنيتار الاربني لاجل ستة شهور

معر الفائدة على شبهادات الايداع بالبيثار الاربثي لاجل سثة

هر القائدة على أصدار سندات الفزينة لاجل غمس سنوات

سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالبيئار إلاردني

سنعن القائدة على اصبدار سندات الغزينة لاجل سبع سنوات

بعد الفائدة على اصدار سندات الغزينة لاجل سنتين

سعر تاغلة الايداع بالعيتار

سمر فائدة الاقراش المرجع فيما بين البنوك ثليلة واحدة

أعلى سعر اقراشي ما بين الينوك بثاريشه

ادنى سنعر أقراشن ما پيڻ الينوك بتاريشه

مجموع المبالغ المقرضبة

عدد البنوك المشاركة

KOTA WIRAWAN خطوط بأسفك العالميه

BADER-11

**GHAZAWI** 

SKARGERRAK

**МЕНМЕТ ВЕҮ** 

COLUMBIA

MAN HAI

BUW TRANSPORTER

MORAKET NAREE

CORMO EXPRESS

METALLICA

KABUNION

MORGATE

MAZAL-2

PAL EAGLE خطوط سكوير

CMBT EREBUS خطوط سي أم بي تي

تددر من نقابة وكلاء الهلات البحريم بالتماون من مؤسمة الهواني، /العقبه= الماستفسار عاس هاتف ١٠/٥٦٥٥٦/ ممان

JOLLY ARO خطرط مسيتا

البواذر الهنتظره

UASC. LINES منطوط الملاحه العربية المتحدم AL SABAHI

حركة البواخر في ميناء العقبه ليوم الخميس الموافق ٧/آياز/٨٨

البواذر المفادره

البواذر الرامية

اسم الخط البديس

CHARTERED ....

CHARTERED

مستأجره CHARTERED

مستأجره CHARTERED

CHARTERED مستلجره

ستأجره CHARTERED

CHARTERED مسئلوره

مستلمره CHARTERED

CHARTERED مستلجره

CHARTERED .

ستلوره CHARTERED

CHARTERED مستلجره

CHARTERED ....

CHARTERED ....

7678.7

3947.45

5229.8

-0.83

-0.83

0

-32.82

-43.57

0

3914.63

5186.23

0.00

3903.76

5172.95

0.00

3943.30

5233.28

**SQUARE LINES** 

EPIC/CMBT

MESSINA LINES

تدخل البنك المركزي في طوكيو يحد من هبوطه

## بنخفض امام الدولار والمارك

🗀 عواصم ــ رويترز

♦ المسخيفض الين امسام المدولار في بورهنة طوكيو امس ووقع تحت ضغوط جبيدة نتيجة هبوط مؤشر شكى بمقدار 1,66) عند الإغلاق، كما ترلجع الن امام الدولار والمارك الى أينى مستوى منذ اربعة اسابيع و16 شهراً على التوالي في بورضة

طوكيو

هدت عمليات بيع لجنى الارباح ومخاوف من شدخـل بعنك السابان المركزي في السوق باثعاً للدولار من مكاسب العملة الاميركية مقابل الين الباداني في أواخر معاملات طوكيو

ووقع البن تحث ضغوط جديدة تتبحة هبوط اسعار الاسهم اليابانية بعد هبوط مؤشر نيكي ف سوق طوكيو للاوراق المالية 0.60 بالمت عند الإغلاق. واتسم الشعامل بالحذر قبل

اجتماع المسؤولين الماليين الجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى في مطلع الاسبوع المقيل. 🚏 وَفِي السَّاعِيةُ 0627 يتوقيت جريفتش بلغ سعر الدولار 133.23 بُنَّ مَقَارَنَةً مَعَ 0 [33.1] في اواخر التعاملات في شويورك امس الاول. وارتقع الدولار خلال احدى مراحل التعامل امس ألى مستوى 133.60

ين. وأمام العملة الألمانية سجل

1.7720 1.7700 .4750 .4630 0932 1008 1044 1120 1156 1232 1300 1344 0927 1003 1039 1115 1151 1227 1303 1339 133.40 133.20 133.00 132, 80 132,60 132,40

> 9927 1008 1039 1115 1151 1227 1303 1339 الدولار 1.7665 مارك مقارنة مع 1.7653 مازك مقارنة مع 1.7653 مبارك في اواخبر الشعباميلات امس

> > فتح الين في اوروبا امس على هبوط بعد أن تنزل في الاسواق الخارجية الى ابني مستوى له امام

دولارات من هبوط الين.

وقال المرشحون لعضوية مجلس ادارة السنة المركزي الاوروبي ان

الدولار منذ اربعة اسابيع وانني مستوى امام المارك منذ 18 شهراً. وحمدت المخاوف مسن تمدخسل بمنك اليابان المركزي في السوق بانعاً

نشر وقائع اجتماع تأسيس البنك المركزي سيعود بآثار سلبية. وفي

الساعة 0712 بتوقيت جريئتش بلغ سعر عنرف الدولار 1.7683 مارك و1.7655 ين مقارنة مع 1.7655 مَّارِك و132.72 بِنْ فِي نَهَايَة معاملات اوروپا امس الاول.

الجنيه الاسترليني ارتفع سعر الجنيه الاسترليئي امام المارك الإلماق في او اثل المعاملات

**بولار مقارنة مع 1.6605/1.6595** دولار اواخر التعامل امس الاول. O

2.9303 مارك.

الإوروبية امس بعد تدنيه امس ١

يقرب من اقل مستوياته منذ اربعة

وأمام العملة الاميركية استقر

وتختتم لجنة السياسة التقدية

بنك انجلترا الركزي امس احتماعاً

بدأته امس الاول ومن غير المتوقع

أن يعشر الاجتماع عن تغيير في

الماليون لمجموعة الدول الصناعية

السبع الكبرى اجتماعاً في لندن في

وصرح وزير الخزانة الاميركي

وينتظر اعلان بيانات نجارة

وفي السساعسة 0731 يتوقيت

جـريـنـتش سـجـل الاسترلـيـنـي

2.9365/2.9355 مارك مقارته مغ

2.9343/2.9333 مارك في اواخر

التعاملات الاوروبية امس الاول

وهبط الاسترليني خلال أحدى مراحل التعامل امس الاول الي

ومقابل العملة الاميركية بلغ

الاستراسيسنى 1.6592 [1.6603]

١- كوتا ويروان

۱- ايدر-۲

۲- غزغوي

سكارجيراك

مهمت بي

كلهبيا

باڻ هاي

نأو بق

ميناليك

رابونيون

بال ليجل

مورجات

۱- إمازال-۲

أيرويس

جراي أرو

باو ترانسپورتر

ماروكيت ناري

كورمو أكسيرس

الجملة في الولايات المتحدة خلال

رويرت روبن بأن الاجتماع سيتناول اسعار الصرف والعملة الاوروبية

ومن المقرر ان يعقد المسؤولون

اسعار الفَائدة.

مطلع الإسيوع القادم.

الموحدة (اليورو).

الاسترليني حول 1.66 دولار.

🛘 عواصم ـرويترز

● اعباب الضعف اسواق الاسهم العالمية في طوكيو واوروبا امس غيجة لتراجع اسواق المال. طوكيو

تراجع مؤشر الاسهم اليابانية فليلاً عند الاغلاق امس الخميس بعد تدنيه مقترباً من مستوى 15 الف تنقبطنة وسنط مخاوف منن اداء الاقتصاد الياباني في المستقبل.

وقال سماسرة ان الاضطرابات الاجتماعية في اندونيسا الرت ايضاً على معذويات المتعاملين. وتأنرت السوق كذلك بأنباء

محادثنات الانتدمناج بين عنصلاقي السيارات بيعلر بننز وكرايزلر اذ يةول محللون ان مثل هذا الاندماج يشكل خطرأ على شركات لسيارات اليابانية.

وعند الأغلاق هبط مؤشر نيكي المؤسف مسن 225 سهماً ممتازاً 100.XI تقطة اي بنسبة 0.66 بالمئة ليسجل 43.03 أ 15 أ مُقطة بعد

15020.05 يُقطت. امتد الضعف الذي يبعتري اسواق الاوراق المالية التعالمية الى

> عبر انصاء القارة بهبوط نجم عن تراجع الاسهم الاميركية وخسائر الاسواق الاسيوية. ولم يسكسن الموقسف في اسسواق الصرف الإجنبي افضل هالأ آثر الانخفاض الحاد في قيمة الروبية

الاندونيسية وتنقهقر الدولار الاسترليني لاقل مستوى منذ أأ عاماً مما الرعلي المعتويات في اوروبا اضافة الى اسيا. وصنعد المارك لاعلى مستوياته

منذ 18 شهراً امام الين بينما نزل الدولار عن مستوى 133 يتاً. واشاع ضعف الاقتصاد اليابائي وما يحبط به من شكوك جواً من الحذر والانتظار غعرفة اتجاه محدد، ولم تنجح تصريحات معؤولين بابانيين كبار في اشاعة الطمأنينة في الإسواق. ففى وول ستريت قال ثائب وزير

المالية اليابائي ياسوهيسا شيوزاكي أوروبنا امس وابتليت البورصنات

واضاف متحدثا بالانجليزية ملذا قان ما نريده هو تحول سلس في سوق الاسهم وما نحتاجه هو نمو مسمتر قاس على البقاء في الولايات المتحدة وفي اليابان ايضاً بالطبع.. ودافع كوجي تائامي الذي يشغل منصب نائب وزير المآلية آلياباني ايضاً عن الهبوط الاخير في اسعار الفائدة اليابانية الطويلة الاجل.

لخدمة رويترز التلفزيونية ان اي صعود في سوق الاسهم لا يمكن أن يستمر للابد دولا بد ان تواجه نقطة

ورداً على سؤال عما آذا كان هذا

يعكس وجهة نظر الاسواق المالية التي ترى ان الخطوات الاقتصادية التي أتخذتها الحكومة اليابانية لم تَكُنُّ كَافَيَةً قَالَ تَانَامِي في مؤتمر صحفى «هذه وجهة نظر واحدة لكن

هناك وجهات نظر اخرى ايضاً.. الحالي، أفي الاستهم أم في سنندات

والمستثمرون هم الذين يحندون اين يضعون اموالهم في ظل الموقف

الحكومة اليابانية، لذا لا اتفق مع الرأي القائل بأن انخفاض اسعار الفائدة الطويلة الاجل يعكس بالضرورة نظرة اقتصادية قاتمة،. وقال تانامي ان الاجتماع الذي

سيعقده وزراء مالية مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى في لندن اليوم وغدأ سيتشاول الاوضاع الاقتصادية العالمية والبطالة واضطرابات المملات في اسيبا والنظام المالي العالمي اضافة ألى حالة الاقتصاد الياباني.

وكان مؤشر داو جونز الصناعي الاميركي قد انخفض اكثر من واحد ببالشة عند الاغتلاق امس الاول الاربيعاء، وحدًا فايشانشال تايمز البريسطسائي وداكس الالماثي حسذوه صبياح امس وتراجعا بنفس القدر

وتراجع مؤشر بورصة لندن اكثر من 60 نقطة عنيما هيطت معظم الاسهم المدرجة فيه لكن المتعاملين قالوا ان السوق لا تقع تحت أي

ضغوط كبيرة وان حجم التعامل ما

زال ضعيفاً. وفقنت الاسهم الالمانية ما يقرب من 60 نقطة ايضاً رغم منعود اسهم شركة ديملر بئز لمستوى قياسي اثر تأكيد نبأ اندماجها مع شركة كرآيزلر

كورب الإميركية. وصعدسهم ديملر ينز 22.6 ماركَ اي بنسبة 11.7 بَالْمُنَّةُ ليصل الى 216 ماركاً مقارنة مع اعلى مستوياته السابقة وهو 198 ماركاً لكله تراجع في وقت لاحق.

انخفض مؤشر فاينانشال تايمز 55.9 نقطة اي بنسبة 0.93 بالمنة الى 5936.5 تقطة.

فرانكفورت هبط مؤشر داكس 26.84 نقطة تعشلُ 0.51 بالمئة الى 5202.96

باريس نزل مؤشر البورصة المؤلف من 40 سهماً 32.84 نقطة بما يوازي

0.83 بالمنة الى 3914.61 نقطة. 0

يخ انه دواء الله ما قاله د. ان ما سیامعلومات 'خبراء ' Pa 3

الإسد تساعد ، درية بعضها

ان سن اليأس ری من نتانج كاتبتاج الى ام لمدد إماستاك ما يقارب هداشة الإنسطار داوك بين ما يتوتع لمعلانرور حديثة توامين منحضانة لباثبين انحدار سن ونذكرهة للنساء اذا وقواحناجوا لمدد وكازلادة في الزمز

الذين المنطقي اذا فدم ليكون ما لل وكس عبالة جامعة يوناء إن سن الياس

### لمعار الصلات العلمية 14:03 98/05/7 المالية المالية 250 4 0.8517 2,4850 1,4104 فيثار فردثي 4,7990 2134.70 5.1803 5.2898 2.0660 3.4025 1513.50 3.6728 3.7505 1.4648 0.6038 1.7619 0.7090 نولار امريكي 0.4024مارك للملى 1.9296 858.09 0.8314 0.3424 0.5676 2,0823 2.1264 جنيه استرثيثي 5.6331 2504.99 6.0789 6.2075 2,4257 2.9181 1.6561 1.1735 2.5569 0.4117 1.2028 0.6827 0.4834 فرنگ سويسري 2.3204 1031.84 2,5040 1.1020 2.5584 0.0276 0,0282 0.4541 1,3251 0.0075 0.5330 11.38 بن يابلني 0.4703 403.55 0.9793 0.3906 0.2666 0.18900.9072 0.1611 ريال سعودي 9.0259 4014.91 9.7430 9.9491 1.6018 4.6738 2.6527 1.8808 ريال بحريتي 3.8857 ريال قطري 0.9346 415.74 1.0089 1.0302 0.4029 0.1660 0.4845 0.2747 0.19485.7746 2.3238 11.1517 4960.51 12.0376 12.2923 1.9791 3.2775 فيذار كويتي 4.8009 0.9264412.08 1.0212 0.1645 0.4802 0.2723 0.1930 درهم لمثرتتي 0.39940.0022 0.0024 0.0025 0.3994 0.0004 0.0012 0.0007 0.0005لرزة لبنتي (١٠٠٠ 444.82 1.0794 1.1023 0.4310 0.1775 0.5182 0.2939 0.2084اسعار صرف الصلات على الدينار الاردنى اسعار السلع التسليم in - Taliff **178754** 132.92 تَفَهُوٰةَ (c/lbs) 0.710 0.708 تولار امريكي فوري 1.1747 جليه استرليني فوري 2008 تكتار (ton)\$) 1.1806 138.3 ىگر (Stg/ton) 0.4022 0.4002 مارك للمثى فوري فرثك سويسري 92 0.4828 0.4804 لقمح (\$/ton) فوزى 0.12 فرنك فرنسي 28.51 صوياً (c/lbs) 0.1194 قوری 0.5334 140 (Stg/Kg)ٹاي 0.5307 ين يليلى فوري 0 (\$/Bsh) شعير 0.3572 0.3554 جلدر هولندي فوري 410 (\$/ton) أرز 0.4079 0.4059 المصدر: البنك المركزي الارىثي اسعار النقط بالدولار الامريكي المعار القائدة اسعار المعادن LIBOR FIXING/ Jan. . والتلعاب 349 المتعر السائق استهر ۲ لملة عربي ثقيل 8.71 8.68 298 298.5 عزيي خليف فضة 5.688 5.652 11.71 11.68 5.92 5.95 دولار 5.750 7.438 16.16 10.13 393 395 يلاتين 7.438 7.445 استزأيتي عربي ومط 0.5980.578 0.559 ىن 14.11 13.75 برئت 1411 1415 كمثيوم 1790 3.594 مارك 15.44 15.41 تكساس 1785 تدنس 3.785 3.684 1108 زنک 3.508 فرتك 14.11 13.75 1107 3.750 3.625 بوس 12.92 12.73 560 563 رصاص 1.504 1.648 1.543 سويسر ي نبي 157.00 157.00 5365 5370 نيكل 5.063 5.477 4.813 مؤشرات البورصات الرنيمية كني سعر اغلاق سغق - % النغير اعلى شعر DOW JONES 0.00 9054.65 0.0 0.00 1104.92 0 0 D S&P 500 نيويورك 0.00 NASDAQ 1856.68 0 0 0.00 0 نيوبورك 5917.30 5990.50 5992.40 -1.05 -62.90 5929.5 FT-SE 100 لتنن 15143.03 15243.8 **-0.66** -100.81 NIKKIE 225 15020.05 15244.10 طوكيو

B Sky B 420 -9 3/4  British Telecom 663 -31  Cadbury Schweppes 892 6 1/2  Cable & Wireless 643 -25  Dixons Group 580 2  Glavo Wellcome 1674 37	
Newyork (\$)   American Express   101 3/16   111/16   5/16   Bayer AG   76.5   -1.8   Boeing Co   50 1/6   5/16   Bayer AG   74.9   -0.9   Bayer AG   74.9   -0.7   The Age   74.9   -0	Last Net Choo Last Net Choo
American Express 101 3/16 111/16 Boeing Co 50 1/8 5/16 Solid Caterpillar Inc 55 11/16 5/16 Boeing Co 50 1/8 5/16 Solid S	Frank (BPIA)
Boeing Co	
Caterpillar inc	Express 101 d 10
Walt Disney Co.         120         3/16         4           Easiman Kodak         72         13/16         - 5/8           General Electric         82         7/8         - 3/16           General Motors         68         15/16         1 1/16           Johnson & Johnson         69         11/16         7/16           Johnson & Johnson         69         11/16         7/16           Bank of America         81         7/8         - 7/16           Coca Cola         76         1/8         1/16           Phillip Morris         38         9/16         - 1/12           Proctor & Gamble         81         1/16         - 7/8           AT&T         59         3/16         - 1/2           Excon CP         74         1/16         - 3/8           Nasdaq (\$)         1         1/16         - 3/8           Nasdaq (\$)         1         1/16         - 1/2           Eventers Lid         62         1/2         0           McI Commas         49         3/8         7/16           Reuters Lid         62         1/2           Deli Computer         86         1/16           Netscape Communicati	the state of the s
Eastman Kodak 72 13/16 - 5/8 General Electric 82 7/8 - 3/16 General Electric 82 7/8 - 3/16 General Motors 68 15/16 1 1/16 International Bus Mach 116 3/4 - 13/16 Johnson & Johnson 69 11/16 7/16 Bank of America 81 7/8 - 7/16 Coca Cola 76 1/8 1/16 Phillip Morris 38 9/16 - 11/18 Proctor & Gamble 81 5/16 - 7/8 1/16 Proctor & Gamble 81 1/2 1/8 1/16 Proctor & Gamble 81 1/2 1/16 Proctor & G	E PORCES
General Electric   82 7/8   3/16   3/16   1/16	
Canal Motors	Prince and the second s
International Bus Mach   116 3/4   -13/16   Johnson & Johnson   69 11/16   7/	
Johnson & Johnson 69 11/16 7/16 Bank of America 81 7/8 - 7/16 Mannesmann AG 1418 - 33 Coca Cola 76 1/8 1/16 Proctor & Gamble 81 5/16 - 7/8 AT&T 59 3/16 - 11/16 Excon CP 74 1/16 - 3/8 Sydney (AUD)  Nasdaq (\$) Intel Corp 81 1/2 1/8 Share Steel 85 1/16 - 5/8 Share Cisco Systems 75 13/16 - 3/16 Share Systems 950.5 1/2 British Petroleum 950.5 1/2 British Steel 164.25 - 5 British Stee	
Bank of America	
Coca Cola   76 1/8	The state of the s
Phillip Morris   38 9/16   -11/18   Proctor & Gamble   81 5/16   -7/8   59 3/16   -1/2   Exxon CP   74 1/16   -3/8   Sydney (AUD)   Amalgamated Hids   5.15   -0.05   ANZ Bank   10.89   0.09   Bank of Melbourne   #N/A N/A   #N/A N/A   MA/A N/A   MA/A	70 410
Proctor & Gamble	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
AT&T	and the same same same same same same same sam
Nasdaq (\$)   Intel Corp   81 1/2   1/8   Intel Corp   82 7/16   1 3/16   Intel Corp   83 8 7/16   Intel Corp   84 3/8   7/16   Intel Corp   85 1/2   Intel Corp	59 3/16 - 10 Sydley (AOD)
Nasdaq (\$) Intel Corp	74 1/16 - 3/8 Amagamated Hos 5.15 -0.05
Nasdad (\$)   Intel Corp	15.50
Compaq Computer   32 7/16   1 3/16   1/2   1/8   1/16	
MCI Communication	87 1/2 1/8 2006 1
Reuters Ltd 62 1/2 0  Dell Computer 86 13/16 - 5/8 Sun Microsystems 42 1/16 Netscape Communication 28 5/8 1/16 Oracle 26 3/16 - 1/8 Cisco Systems 75 13/16 - 3/16  London(GBp) Barclays PLC 1759 -20 British Airways 635 8 1/2 British Airways 635 8 1/2 British Steel 64.25 5 British Steel 164.25 5 British Telecom 663 -31 Cadbury Schweppes 892 6 1/2 Cable & Wireless 643 -25 Dixons Group 580 2  Claro Wellcome 15/4 37	Supplies 32 //10 ) 3/10 State   Utilitate   Utilitate
Dell Computer 86 13/16 - 5/8	S 49 3/0 // Loiebton Little
Sun Microsystems   42	02 112 0
Netscape Communication 28 5/8 1/16 Oracle 26 3/16 - 1/8 Cisco Systems 75 13/18 - 3/16  London(GBp) Barclays PLC 1759 -20 British Airways 635 8 1/2 Boots Co. PLC 913 2 1/2 British Petroleum 950.5 1/2 British Steel 164.25 -5 B Sky B 420 -9 3/4 British Telecom 683 -31 Cadbury Schweppes 892 6 1/2 Cable & Wireless 643 -25 Dixons Group 580 2  Glavo Wellcome 1674 - 37	60 13/10 - 3/8
Oracle         26 3/16 - 1/8         - 1/8         Paris (FRF)           Cisco Systems         75 13/16 - 3/16         - 3/16           London(GBp)         London(GBp)         L'Oreal         2772 - 60           Barclays PLC         1759 -20         Renault         300.5 - 6           British Airways         635 8 1/2         Renault         300.5 - 6           Boots Co. PLC         913 2 1/2         BNP         522 - 3           British Petroleum         950.5 1/2         BNP         522 - 3           British Steel         164.25 - 5         Havas         560 8           B Sky B         420 - 9 3/4         Paribas         644 - 1           British Telecom         683 -31         Peugeot         1137 25           Cadbury Schweppes         892 6 1/2         Canal Plus         1073 - 2           Cable & Wireless         643 -25         Societe Generale         1390 93	yatema 42 mio range
Cisco Systems   75 13/16   - 3/16   BIC   413.7   -14.3	792°79   Devie /PDF3
London(GBp)  Barclays PLC 1759 -20 Renault 300.5 -6  British Airways 635 8 1/2  Boots Co. PLC 913 2 1/2  British Petroleum 950.5 1/2  British Steel 164.25 -5  B Sky B 420 -9 3/4  British Telecom 663 -31  Cadbury Schweppes 892 6 1/2  Cable & Wireless 643 -25  Dixons Group 580 2  Lafarge 1574 4  L'Oreal 2772 -60  Renault 300.5 -6  Total 725 -13  BNP 522 -3  ELF-Aquitaine 784 -7  Havas 560 8  Paribas 644 -1  Peugeot 1137 25  Canal Plus 1073 -2  Societe Generale 1390 93	
L'Oreal   2772   -60	10.10
Barclays PLC 1759 -20 Renault 300.5 -6 British Airways 635 8 1/2 Boots Co. PLC 913 2 1/2 British Petroleum 950.5 1/2 British Steel 164.25 -5 B Sky B 420 -9 3/4 British Telecom 683 -31 Cadbury Schweppes 892 6 1/2 Cable & Wireless 643 -25 Dixons Group 580 2 Glavo Wellcome 1674 - 37	100-1
British Airways 635 8 1/2 Boots Co. PLC 913 2 1/2 British Petroleum 950.5 1/2 British Steel 164.25 -5 B Sky B 420 -9 3/4 British Telecom 663 -31 Cadbury Schweppes 892 6 1/2 Cable & Wireless 643 -25 Dixons Group 580 2  Total 725 -13 BNP 522 -3  ELF-Aquitaine 784 -7 Havas 560 8 Paribas 644 -1 Peugeot 1137 25 Canal Plus 1073 -2 Societe Generale 1390 93	Description of the second
Boots Co. PLC 913 2 1/2 British Petroleum 950.5 1/2 British Steel 164.25 -5 B Sky B 420 -9 3/4 British Telecom 683 -31 Cadbury Schweppes 892 6 1/2 Cable & Wireless 643 -25 Dixons Group 580 2 Glayo Wellcome 1674 -37	nue esc o an
British Petroleum 950.5 1/2  British Steel 164.25 -5  B Sky B 420 -9 3/4  British Telecom 663 -31  Cadbury Schweppes 892 6 1/2  Cable & Wireless 643 -25  Dixons Group 580 2  Glavo Wellcome 1674 -37	MC Ore DAID THE DAID
British Steel 164.25 -5 Havas 560 8 B Sky B 420 -9 3/4 Paribas 644 -1 British Telecom 663 -31 Peugeot 1137 25 Cable & Wireless 643 -25 Dixons Group 580 2 Glavo Wellcome 1674 -37	Series Se
B Sky B 420 -9 3/4  British Telecom 663 -31  Cadbury Schweppes 892 6 1/2  Cable & Wireless 643 -25  Dixons Group 580 2  Glavo Wellcome 1674 -37	184.25 5 Llaure 784 7
British Telecom         683         -31         Peugeot         1137         25           Cadbury Schweppes         892         6         1/2         5         Canal Plus         1073         -2           Cable & Wireless         643         -25         Societe Generale         1390         93           Clave Wellcome         1674         -37	420 0 244
Cadbury Schweppes 892 6 1/2 Canal Plus 1073 -2 Cable & Wireless 643 -25 Societe Generale 1390 93	2000 682 24 -1
Cable & Wireless 643 -25 Dixons Group 580 2 Glavo Wellcome 1674 37	1137 25
Dixons Group 580 2 Societe Generale 1390 93	10/3 -2
Glavo Wellcome 1874 37	300 An An An An An
NAME AND ADDRESS OF THE PARTY O	70mp 1674 27 150m
	A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O
NUM INSTITUTORS	I NEW INSTITUTOR
Michigs 029 5	unigs 029 5 Mitauhlehi Clastia
Full Flectric	orporation 804 39 Full Flertine
Office FLG 043 -10 1/2 NEC Company in the Company i	045 -10 1/2 MEC Committee
Chem Companille	Show Companies
Conv. Company!	Company Company
Pont Talan Mitanti	Book Tolore Mitarakina
(4/0)	(2/0)   183a T. 0 Pa 11
Novartis I 2472 -33 Mitsui Tr & Banking 284 3	
Roche GS 15525 195 Honda Motor 4710 60	Total Tables of the Control of the C
UBS I 2560 -22 Bridgestone Corp 2920 35	
ABB AG I 2546 -29 Citizen Watch 909 -12	2546 -29 Citizen Walch 909 -12
CIBA Special N 188 2 Fuji Bank 703 0	al N 188 2 Fuji Bank 703 0
CS Group N 325.5 -4 💥 Mitsul Co. Ltd. 775 -16	325.5 -4 💢 🦎 Mitsui Co. Ltd. 775 -16
	2994 -56 Nomura Securities 1568 -22

تورنتو

ياريس

فر الكفورت

**TSE Sub** 

**CAC 40** 

DAX

🗢 قال المستشار السياسي للرئيس القلسطيني د. احمدُ الطَّيبيُّ أن نتنياهو سيحاول تمييع اجتماع واشتطن اما عن طريق طلب تأجيله بحجة انه بحاجة الروقت لبحث المبادرة في حكومته. أو أنه في حال

🗷 القرا

131

ام مد صادف

المي

, والرا

الم : قلع

الايايو

ك اثب

الاء لدوا

لحاد

اەرضىا

ينظا.

فتشاء

النوك

الحمل

الخمد

معظه

لتوة

نلدوا

فالت

(تير للضع

الأر. وهو ا

لىق الىب

اعيا مشه

لىور ۇ<sup>ادا</sup>ر

الآخ والب

تت حصو

ان ا ویشر

وسية انراا

البلاز

ΔĬ,

٠, وا

لچمو منها

والت

القرا

تبحد

سياسة كسب الوقت. واضاف الطيبي في حديث هاتفي

حبول الميادرة الاميركية. فلقاء من القدس المحتلَّةُ مع والعرد اليوم، من ناحيتنا لا حاجة للقاءات واشنطن اذا كان نتنياهو سيصل ال هناك للبدء من جديد بعفاوضات



خاص للمتقدمين للالتحاق ببرامج شهادة الاختصاص العالى في الطب.

## نملن كلية الطب في الجاممة الاردنية

للاطباء المتقدمين للالتحاق ببرامج شهادة الاختصاص العالى في الطب، التالية اسماؤهم مراجعة ادارة مستشفى الجامعة الاردنية للمقابلة حسب الترتيب التالي:

	<b>4</b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
الساعة	التاريخ	اليوم	التخصص	
الواحدة ظهرا	1994/0/9	السبت	١ ـ الجراحة العامة والتخدير	
			٣. الجراحة الخاصة:-	
التأسعة صباحا	1444/0/11	الإحد	جراحة دماغ واعصاب، جراحة العيون،	
			جراحة مسالك، جراحة عظام ومفاصل،	
,			جراحة انف اذن وحنجرة	
الثامنة صباحا	1444/0/14	الثلاثاء	٣. طب الاطفال	
الحانية عشرة صباحا	1444/0/14	الثلاثاء	<ul> <li>علم الامراض، الاحياء الدقيقة، الطب الشرعي</li> </ul>	
، الثانية بعد الظهر	1444/0/17	الثلاثاء	٥. الامراض النسائية والتوليد	
الثامنة صباحا	1440/0/18	الإربعاء	٦. الأمراض الباطنية:	
			باطني، اشعة تشخيصية، طب الاسرة	
الحادية عشرة صباحا	1444/0/17	الاربعاء	٧. طب الطوارىء والحوادث	
<del></del>				

## للعام الدراسي ۱۹۹۹/۹۹۸

٥٦ -عساصم احسمسد حسسان الريماوي

۵۷ - مساجد على سسلامه عطون

٩٥ ـ حــسـام نادر يونس حــمـــدالله

٦٠ - عبدالباسط محمد كريم المقايره

- ۲۲ ـ فساتنه احتمسه حسسن العسجلوني

٦٢ -لحسمان مسحسمان قاليح الردايده

٦٢ - رامي وديع سليم تعيـــــــر

٦٤ - على عسيساد

٦٥ ـ خُننيجـه هشـام بكر صدقي التـركي

٦٦ - عنشر احسمند عنشر التعنشري

١٧ - مستمد صالح عبدالعريز ابوعين

١٨ - محمد واصف قارس عبدالفتاح محمد

٦٩ - صــــقــاء ثــزال فــيــــاض السـكر

٧٠ ـ طارق محسمه على توفييق كنصان

٧١ - محمد عيمار صلاح متحمد احمد

٧٧ -صفاء ايراهيم مسجمود القوصى

۷۳ - انس ابىراھيىم داود غىسسوشىسىيە

٧٤ - آياد أحسم عسيبالقسادر القرقس

٧٥ ــ اربح عبسدالكريم عـوض ســـلامــه

٧٦ - استامته احتمد متحتملوذ بسشاره

٧٧ - سمفيمان رفعيق عطيه الاعمرج

٧٨ - عبسدالمتعم احتمد جبس صالح

٨٠ ـ مـضـر مـرعي عبدالـقتـاح سـمـاره

٨١ - احسمت ايسراهيم احسمست العسره

۸۲ - احسمد رشسیند محسمبود دلیح

٨٣ - كـ في حسني محـ مـ ود الحاج حـسين

٨٤ - معتصم احمد مصد حماد

٨٠ اشـــر ف ابراهيم خليل كـــاملة

٨٦ - مساهر ابراهيم مسحسمود المؤقت

۸۷ -- محمود محمد امين حماد

٨٨ - موسى عبدالرحمن موسى ابوجباره

٨٩ ـ ناصـــر زكي حـــمـــزه الســـعـــدي

٩١ - عنصبام منجسمة جيمسةان الطراد

٩٢ ـ مسحسم و خليل داود

٩٣ ـ رائد مــحـمــد حــسن حــسين

٩٠ - هاڻي مـــصلح علي الخطيب

٩٦ -احسمسد ابراهيـم يوسف احسمسد

٩٧ ـ عنماد حنسن منحسمود الحسنات

٩٨ – امسال حسسني على السسيسد

٩٩ - رفساء فساير مسحمسود السسيسد

١٠٠ - ريماً شــاهرعــــداللــه للهـيـــرات

١٠١ - عادل متحمود رسيمي عيلاء الدين

١٠٢ ـ هنادي محمد محمود ابراهيم

۱۰۴ - اسسامسه راتب خسالد ریان

١٠٤ - امين محمد عبدالقادر القيسي

١٠٥ -محمدحسين احمدمحاميد

١٠٦ – ياسر ابراهيم عثمان الرمحي

۱۰۷ – احسمت څليـل ابراهيم الســريحين

١٠٨ –عارف محمود عارف عبدالله

١٠٩ - اياد رشــيــد اســعــد الـقــاسم

١١٠ -جميل عيسى حسن الاطرش

١١١ - يوسف لحــمــد ابـراهيم الطـويل

۵۸ ـ مــحــمــد غــازي صــادق قــاس

١ - عصمت عبدالكريم على القضاه ه ـ سنامسرمحمند جبيرين جنوهر ٩ - امل حـــسين نمر طبـــازة ١٢ - ربي وديع سيالم نجسمسه ٤٠ - مسخسمسد مسرّيد عسارف يوسف ١٥ ـ فساتن سليسمان سسلامسه ايوب ١٦ - سعتر عبدالله متعب عبيدات ۱۸ - مسهند مسححصد بدر حسیف ١٩ - جـ هان فـيـاض محـمـود الشهـابي ۲۰ ـ سامر محمد طاهر محمود الجيزاوي ٢١ ـ طارق مسمسد حسالح ابو حسلاح ٢٢ -عبدالله عبداللطيف حسن الوهدان ٢٢ ـ زكي عدنان عبدالقادر قادوس ٢٤ - سباجده منصمد عوده النصقرات ۲۵ - احتماد حيامد منجيمود الروسيان ۲۳ - رائد سحمد مجلی کوفنحی ۲۷ ـ عماد جکیل متحمود العبسی ۲۸ - لارا فسلاح احسمسد جسرادات ۲۹ - مهند ساجد راشد الجبيوسي ٣٠ ـ افتخار خاك لبراهيم سـمـاره ۳۱ - سنامسر محمند احمند ایویکر ٣٢ ـ سيميس ياسير قياسم عبيدالله ٣٣ - مازن حافظ مصمد ابوفريج ٣٤ – مـــهـُــد احـــمـــد على الــقــــــــــــام ٣٥ ـ هبـــه يوسف ناجــي عـــبــــدالله ٣٦-رومل علي مسحسمسود عسمسرو ٣٧ ـ حنّا كسمسال ينوسف المشسامسرة ٣٨ ـ رائد خليل غندور البـــشـــيش ٣٩ ـ عـمر مـحـمود صـدقى اليـسطامي ٤٠ ـ مسوفق هشسام فسوري سيلامسة ٤١ ـ احتمد محتمد ختمتیس شنصاده ٤٢ ـ جسريـر طارق عـــارف ســـمـــور ٤٣ ـ ڙيد مـــوسي نمر ابـوغـــوش £٤ ـ ليٽا داو د م<del>ــحـــمــد عــيــسي</del> ٤٥ ـ ايتاس محمد أمين محمود الحواري · 22 \_ أحمد محمد لحمد الشبلالقية . ٤٧ ـ اســمــاء قــفطان بادي للـومنى 44 \_ عبدالرؤوف محمد نبيه عبدالرؤوف

السلوك الذي انتهجه في لندر وهو

واشنطن يجب انيأني كنتويج لقبول الاطراف المبادرة الاميركية واكد الطيبي ان القلسطينيين لن يتفاوضوا في واشنطن بشأن المبادرة الاميركية او أي موضوع



## اسماء الاطباء الذين تقدموا لامتحان القبول لكلية الدراسات العليا

٢ ـ رافت استاعيل محمد ابوشقره ٢ ـ منقــد ياسين سليــمــان البرواشــده ة ـ واثل محسمد جسيس مراشده ٢ ـ جسانيه تيسيير مسالح المنطي ٧ ـ عسمسر شكري عسقله الابراهيم ٨ - سهام څخهيس منحمد الزير ١٠ - المثنى محصود على شناعــة ۱۱ - منصدد محتمود منصدد رشید ١٢ - معتصم محمد ناجي عبيدات ۱۷ ـ رند ساره ماجد عبدالمجيد طهبوب

٤٩ \_عبير عارف صالح عنزوقه ۰۰ - مياده <del>عبدالجيد</del> عيينالسلام المصتبسب ۵۱ \_ پسـری محـمد جمیل عوده زلوم ۲۵\_اسامه حصيد فالح عبابنه

٥٣ \_ايمن عــوني حــسين مــســمــار

ءه \_عسلا احسمسد ديب عسلاونه

هه\_اساعه عنيس عبدالجليل ضمره

فى جلستها المتعقدة في يوم

رئاسة بلنية تل ابيب وخوض معركة رئاسة الحكومة؟. الآخرين. نتنياهو وبراك لن يستطيعا تحقيق

-----

مصلحته التشاركة فيها. وكانت تصريحات كلينتون تهدف بوضوح لمارسة الضغوط على رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي

بشأن تنظيم لقاءات اسرائيلية فُلسطينية الاثنين المقبل في واشنطن. وأضاف المتحدث ان وزيرة الخارجية ماىلين اوليرايت تحادثت وافق على مبدأ هذا الاقتراح بالرغم هاتفيا مع نتنياهو ألذي طلب منها مِّنَ أَنَ القُلسطينيين يطالبُونَ أُسَّاساً بِأَنْ تَبِلغَ نَسِيةَ الْأَنسحابِ 40 بِالمُثَّةُ ارسال روس "باسرع ما يمكن" من اجل ''مناقشة وسيلة تقريب المواقف (الاسرائيلية والفلسطينية) بما يكفى لتنظيم اجتماع واشنطن بوم

> . ورنت اوليرايت ب"الايــجــاب على هذا الطلب" وقالت انها "تامل في أن تسمح هذه المناقشات الإخدة بُعقد القمّة'' علي اساس ''قبُول آلافكار الإميركية أآلاطلاق عملية

□ عواصم - وكالات

🕥 أعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الاميركية جيمس رويين امس الخميس في لندن أن المبعوث

الاميركي الى الشرق الاوسط دنيس

روس سيعود الى المنطقة فورا بناء

على طلب رئيس الوزراء الإسرائيلي

بنيامين نتنياهو لاجراء مباحثات

وردا على سؤال حول امكانية تاجيل لقاءات واشئطن كما يقترح ستنباهو، قال روبين انه "في الوقت الحاصّر لم يتغير شيء في مقاربتنا الشاملة'' ملمحا الى أنَّ الولايات المتحدة نتمسك بموعد الحادى عشر من اينار واشنار ايَّضنا الى انَّ روسَ سيجري أتصالات مع القلسطينيين. من جهة اخرى قال مستشار لتنياهو أمس الخميس ان من غير المقترح عقدها في البيت الابيض

بواشُّنْطن يوم الْإثنين مع الرئيس القلسطينى ياسر عرفات. وابلغ دافيد بار ايلان رويترز من غير المرجّح الى حد كبير ان يذهب نتنيأهو الى واشنطن يوم الاثنين. وكانَّت الَّاذَاعَةُ الاسرائيلِيَّةُ قَد ذَكرَّتَ ٱلاربعاء ان نتنياهو يرغب في ان يتم تاجيل قمهُ واشتطن لبضعة أيام.

ونقلت الإذاعة عن ومسؤول رفيع، لم تذكر اسمه ان نتنياهو يعتبر انه لا يملك الوقت الكافي من الآن ألى الاثنين لإعطاء اجبأبته النَّهَاتِّيةَ علَّى الاقتراح الأميركي لانسحاب اسرائيل من 13 بالمنة من اراهْنى أَلْصَٰفَةُ الْغُرِيبَةِ.

وأضافت الإذاعة ان نتنباهو يرى انه يحتاج الىبضعة ايام لتجاوز الصعوبة داخل ائتلافه الحكومي واقساح الجال امام عدد من الوزراء الموجوديين خيارج اسرائيل للعودة الى البلاد من اجل بت هذه المسألة المعلقة منذ اشهر.

ويغضل نتنياهو عقد قمة واشنطن في نهاية الأسبوع المقبل في ختام زيارة خاصة للولايات المتحدة يلقى خلالها كلمة أمام اللجنة لاميركية الاسرائيلية للشؤون الـعـامـة الـتي تعثّل اللوبي الموالي لاسرائيل في الولايات المتحدة، عرفأت يدعو واشنطن

لنشرمقترحاتها من ناحيَّة ثانَّية دُعا الرئيس الفلسطيني مرة جديدة الولايات المتحدة أمس الخميس الى تشبر اقتراهاتها بشأن انسحاب عسكري اسرائيلي في الضَّفَّة الغربيةُ. وقالٌ عَرفات للصحافيين في غزة

والاهم همو أن تستشسر الإدارة الاميركية مبادرتها وتطلعنا عليها نحن والإسرائيليين، وتابع محتى الان لا نزال ننتظر جواب الاسراشيطمين عطي الاقتراحات الامتركيية ويشبأن امكانَّية عقد قمة آلاثنيُّ المقبل مع

تتنياهو في واشتطن باشراف الرثيس بيل كلينتون قال عرفات دالمهم ليس القمة انه التطبيق المحدد والشريف للاتفاقات التي وقعتء. وكان عرفات يتحدث للصحفين في غُرْة بعد عودته من القاهرة حيث لجرى محادثات مع الرئيس المصري

مٹی عبارك، وأكذ مسؤول فلسطيني أمس الخميس ان السلطة الوطّنية الفلسطينية وافقت على الذهاب ألى واشتطن في 11 ايار المقبل على ان تكون المبادرة الاميركية اساسا للمحادثات للتوقيع على اتفاق بشأن انسحاب القوات الاسرائيلية يئسبة 13٪ من ارآضي الصَّفَّة الغُريية

وليس للتفاوض. وقال نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني في اتصال هاتفي له من توسّ مع وكالة فرانس برس في غُرْة أن الجاتب الفلسطيتي قد وافق على دعوة واشتطن والذهاب اليها على اساس ان تكون المبادرة الأميركية اساس الحانثات ونحن ذاهبون للتوقيع على اتفاق وليس

واشنطن .. لا ضغوط على اسرائيل وفي واشخطن نفى الرئيس الاميركي الاربعاء ان تكون الولايات المتحدة تسعى الى فرض سلام على

المحكمة الكنائسية لطائفة الروم الأرثوذكسي في عمان دعوی رقم ۵۷/۹۸

اعلام خلاصة حكم

لاشتين المواطق 1/0/٨) في للتوى المقامة من الملتعية سوتيا جورج كرابيت مرعشليان ضد المدعى لليهيوسف حناخلف قررث لمحكمة اعلان بطلان زواجهما الذي تم بتاریخ ۱۹۹۴/۱۲/۲۲ بطلاناً مطلقا والفاءه الفاء باتا واعتباره في حكم العدم وكأنه لم يكن وتضمين لملتعى علية الرسوم والمصاريف مكما وجاهيا بحق المدعية ويمثابة الوجاهي بحق المدعي عليه قابلا لاستنناف خلال مدة شهر من تاريخ تبليغ هذا القرار بالنشر صدر ياسم حضـرة صـاحب الـجـلالـة الـمـلك

اسرائيل واكد ان القمة الثلاثية التي ستجمعهما مع الرثيس الفلسطيني تتطابق مع رغبة نتنياهو وان من

لم يقيل بعد بالشرط الذي اشترطه البيت الإبيض للمشاركةً في القَّمة وهُــو قَــبُــولَ الاقتراحَ الأميركــي القاضي بانسحاب اسرائيل من 13 بالمنة من اراضي الضفّة الغربية. واشار كلينتون الى ان عرفات

من مساحة الضغة ولكن نتتياهو رقض من جهته اي اصلاء اميركي واكد أنه أن يقبل الأوامر. واعتبرت وزيسر الخارجسية الاميركية مايلين اولبرايت في حديث نشرته أمس الخميس ص «فايننشال تايمز» ان الدعوة التي رجهتها الولايات أغتحدة الى تتنياهو وعرفات للوصول ال واشتطن

السبوع المقبل هي الفرصة الاخيرة لانقاذ أوسلو للسلام الموقع عام 1993. الفرصة الأخيرة ورأت اولبرايت ان عُـــ الولايات المتحدة ان تصرف النظر عن سياسة الخطي الصغيرة وان تعتمد خطةاخرى الآ رفض تتنياهو اقتراحات السلام الاميركية المهمة جـدًا.واشـارت الى ائـهـا في خـتـام اجتماعات لندن المكوكية التى عقدتها مع نتنياهو وعرفات خلال ألاسبوع

الجاري و استمرت يومين قررت ان

تترك لرئيس الوزراء الاسرائيلي

الوقت اللازم لإطلاع اعضباء حكومته

على الاقتراحات الآميركية،

داخل حكومته قوي. وشدنت على ضرورة ان يجعل نتثياهو اعضاء حكومته يفهمون ان أمن أسرائيل يمكن أن يتواڤر أكثر داذا تمكنت من التفاهم مع شعب يعيش الى جانبها ومع الدولُ الاخرى المجاورة لهاء. واكسدت وزيسرة الخارجسيسة الاميركيية اميام زعمياء الطائفة البهودية في الولايات المتحدة أمس الاول ان ليس هذاك وانذار أو املاء

او خسرورة ، من قبيل الولاييات

المتحدة لحمل اسرائيل على الخروج

ولفتت الى ان هذا الامر ان يكون

حيلالنتنياهو اذان وضعه

عرفات يدعو اميركا لاعلان مبادرتها

منِ الاراضي للفلسطينيينِ وفق ما تقل عنها تائب رئيس مؤتمر رؤساء المنظمات البهودية الاميركية مالكولم هـونـلايـنْ. واضافتُ اولبرايت في مؤتمر عقبته من لنبن عن طريق الهاتف مع الزعماء اليهود في الولايات المُتّحدّة ان العلاقات مِنْ الولايات المتحدة ان تشهد تبدلا أذا لم يقبل رئيس الوزراء الإسرائيلي الانسحاب من 13 بالمئة من اراضي الضفة الغربية.ونكر هونلاين أنَّ

قلیس علیها سوی ان ترفضه.

اوليرايت قالت واذا كائت اسرائيل لا تستطيع ان تتخذ قرارا بقبول ذلك

الرئيسان مبارك وعرفات اثناء محادثاتهما في القاهرة أمس وكانت الإذاعة الإسرائيلية قد بتقلت عن نتنياهو لد بقلت قوله أن الولايات المتحدة تحاول ان تعرض على اسرائيل انسحابا من الضَّفَّة الغربية طبقا لوجهات النظر وقال نتشياهو ان واشنطن تنقض بهذه الطريقة وتعهدا بعدم

الاسرائيليء، وذكرت الإذاعة ان نتنباهو اعلن هذا الموقف في اجتماع للجنة الشؤون الخارجية والدفاع في الكنيست. 0

تحديد مدى الانسحاب العسكرى

المستوطنون احتلوا منزلا عربيا بحماية الشرطة

 أعننت الشرطة الاسرائيلية ان فلسطينيا اصيب بجروح طفيفة أمس الخميس بعدان هلجمه مجهول وطعنه في هي ميا شيريم الذي يقطنه متدينون من اليهود المتشددين في القدس المحتلة. واوضعت الشرطة ان الجريح نقل الى المستشفى وهذا خامس فلسطيني يتعرض للاعتداء في هذا الحي خلال الإشهر الناضي. ولم تشر الشرطة الى اعتقال أحد،وتقلت اذاعة الجيش الإسرائيلي عن قائد الشرطة في القدس ياثير استعاقى

قوله يبدو ان العمل قام به يهودي لاسباب عقائدية. للهجوم كان الهجوم بالسكين من الخلف وفي الحي تفسه واشار الى ان الشرطة «تيذل جهودا كبيرة لاعتقال

مرتكبي هذه الاعتداءات. مَنْ جِهِةَ احْرِي اكد ناطق باسم الشرطة الاسرائيلية ان فلسطينيين اثنينَّ حاولًا خُطِفَّ شُرطَّي اسراَّئِيَلَيَّ في سيارة إصيبا مساء امس الاول برصاص شرطي لخر،

وكان شهود عيان فلسطينيون ابلىقىوا وكنائنة قبرانس ببرس أن مستوطئين اسرائيليين اطلقوا الثار مساء أمس الاول على القلسطينيين ابراهيم عواد وجميل عواد فاصابو الْأُولُ فِي رأسهُ وَالنَّسَانِي فِي طُهُره ثُم

🗖 التاصرة ـ حسين سويطي

قائمة. ومن لا يرى ذلك اما أنه أعمى أو معامر

فالدولة القلسطينية قائمة بمؤسساتها وبكيانها،

ولم يبق سوى الاعلان للرسمي عنها في ظل انفاق

متبادل بين اسرائيل والسلطة القلسطينية، وقيام

هذه الدولة بالاتفاق هو امر ايجابي ويسهم في

تحسين وتطوير العلاقات بين الشعبين ويطور

العلاقات يين كافة شعوب المنطقة، هذا ما قاله

رئيس بلدية تل ابيب والمرشح لرثاسة الحكومة

روني ميلو في حديث اجريناه معه أمس الحُميس.

اما عن رؤيته لحدود هذه الدولة فرفض الخوض

في التقاصيل مشيراً أن ثلك سيحدده بعد انتخابه

واضاف ميلو في حديث لصحيقة دكل العرب

الصادرة في الناصرة بعد اوسلو واضح الان ان

السلطة الفلسطيتية معتية بتقدم المسيرة السلعية

ويجب القيام بكل الاجراءات اللازمة لدعم هذا

الاتجاه من جبائب الصلطة ودعمها واول هذه

الامؤر الانتهاء من عملية اعادة الانتشار

والانسحاب واعادة بذاء جسور الثقة التي هدمت

خسلال السنستين الاخيرتين. وعسن المسارات

السياسية الاخرى قال ميلو: هناك ضرورة

ومصلحة عليا لاسرائيل ولامن شعب اسرائيل في

التوصل الى سلام شامل. وبعد السلام مع كل من

مصر والاردن وألفلسطينيين يجب التقدم على

المسارين السوري واللبناني. ورفض ميلو ان يدخل

في تقاصيل ماهية السلام مع سوريا الا انه اكد ان

ألعودة ألى مسار المقاوضات بثقة وعزيمة وارادة

وما هي الدوافع التي حدث بك الى التنازل عن

- اصبح الأن واضحا لران كلا المرشحين

يوصل هتما الى سلام يؤمن مصالح الطرفين.

بالاتفاق مع الجانب الفلسطيني.

وقَالَ النَّاطِقَ بِاسِمِ الشَّرِطَةِ ان

اثنين من حرس الحدود اوقفا سيارة كان يستقلها ثلاثة أو اربعة فلسطينين واضاف أن احدركاب السيارة امسك بذراع احد الشرطيين وجره بضعة أمتار محاولا غطقه وحينئذ اطلق الشرطى الثاني النار واصساب اشتني مسن السركساب القلسطينيين احدهما بجروح بالغة والاخر بجروح طفيقة. وأشْارُ ٱلْمُتحدث الى ان سائق

السيارة أوربعد ذلك لكن الشرطة اوقفْتُ السّيارة ثم شرعتَ في البّحث عَنْ فَلسطيني تَعَتَقُدُ انَّهُ لَاذُ بِالفَرَّارِ. مـن جــَهــة اخـرى تحت سـمـع وبصر الشرطة الاسرائيلية بل ق حسسايتها بدأت أمس الخميس مجموعة من المستوطئين اليهود الشبان تجديد مئزل انتقلوآ اليه مؤخراً يقع في الحي العربي في القدس

وتنتمي مجموعة المستوطين الى جماعة «عطريت كوهانيم» وهي جماعة بمينية متطرفة كرست نشاطها لتوطين اليهود المهجرين الى اسرائيل في القدس الشرقية المحتلة وانتقلت ألى المنزل أمس الاول بعد طعن متطرف أسرائيلي في معهد دينني حتى المون اثناء سيره في شارع دطريف الالام القريب،

وجملس افسراد المعمائمامة الفلسطينية المالكة الشرعية للمنزل على مجموعة من المقاعد وقد اعطوا

ظهورهم للمبنى واهاطت بهم مجموعة من الجيران وعلماء دين مؤيدون لقضيتهم.

وقالت مريم عابدين وهى تعسك بوثائق تقول أنها تثبت ملكيتها للمنزل واتصل بنا نأس السأعة الواحدة صباحاً ليبلغونا أن اليهود مخلوا متزلنا، هذا بيتي معي اوراق ملكيته منذ منة عام. وتقول مريم أن امرأة عربية

اسرتها لم تكن تملك الإموال الكأفية وقالت مريم أن أبنها وخمسة من المحامين تبوجسهبوا الى السيليطيات الاسرائيلية لعرض تضيتهم.0

زورت ملكيتها للبيت وباعته لمصام في

تل أبيب وكانت اسرة مريم قد رحلتُ

طُهُرِتُ تَشْلِقُقَاتَ بِلهُ وقَالَتُ مُرِيمِ انْ

عنْ النبيت العام الماضي بعد ان

## الغاء زيارة الشيخ ياسين لجنوب افريقيا

🗆 جوهانسبورغ ـ آ.ف.ب

● قال متحدث باسم عدد من المنظمات الاسلامية في جنوب افريقيا ان زيارة المرشد الروحي لحركة حماس الشيخ احمد ياسين ألى هذا البلد لن نتم اليوم الجمعة كما كأن مقررا لان السلطات الجنوب افريقية رفضت منحه تأشيرة

وقال احمد اسوب الذي يشرف على تنظيم الزيارة باسم المنظمات الإسلامية ان «كل شيء مجمد». وكان مساعد وزير الخارجية عزيز باهاد قد صرح في وقت سابق في الكاب ان حكومة جنوب افريقيا لا تزال تبحث طلب تأشيرة الدخول آخذة في اعتبارها تأثير هذه الزيارة على عملية السلام في الشرق الاوسط. واكد باهاد أن السلطة الوطنية القلسطينية اعربت عن تحفظاتها أزاء

وأوضح للسؤول واننا نناقش مع مختلف الاطراف بهدف ايجاد حل لا يؤثر على عملية السلام، مضيفا ان جنوب افريقيا لا تخشى احتمال توتر علاقاتها مع الولايات المتحدة .. ()

المرشح لرئاسة الحكومة الاسرائيلية

## روني ميلو: الدولة الفلسطينية قائمة

## ومن ینکر ذلك اعمی او مغامر

الطموحات والآمال التي اثادي بها وذلك على المجالات، خاصة التعليم. صعيدي السلام والسياسة الداخلية في سنوات الالقين فنتنياهو أصبح اسيرا لتسلط الحريديم 🗣 وليس هناك افضل من اقتباس الوزير اريل شارون بشأن الدولة الفلسطينية، فهي حقيقة

\* ومن أجل الوصول إلى ثلك ماذا تنظرح من الدينية ويمارس حقوقه السياسية والدينية كاملة

في العمل و الحياة الكريمة.

ـ ما حدث من تطور إل حياة للواطنين العرب، والاحترام الذي لمسوه من جانب بلبية تل ابيب. يَّافًا خَالِ السِّنُواتِ الخُمسِ الْمُصْبِّةِ، يَكُفِّي كشنادة على الطريقة التي انوي التعامل بها مع بقية المواطنين العرب في ألمولة وقد قلت واؤكد أنَّهُ لا يعقل خاصةً في ظروف السلام ان يشعر

والقوى الغيبية واليمينية الاخرى، وياراك لأ يستطيع ان يقدم شيئا عجرْ نتثياهو عن تقسيه. فالتسلط الديني الاعمى والتراجع في مستوى التعليم والرفأه واستقحال البطالة وانعدام الاستقرار الامئي والاقتصادي الذي يجرعدم الاستقرآر الاجتمأعي، كل هذه الطواهر سببها فشل السياسة القائمة والمبئية بالاساس على أرضاء المتدينين والوقوع في براثن سيطرتهم الـقيمِية العمياء، كل ذلك هي مظاهر لازمة مستقحلة في المجتمع الاسرائيلي والخروج من هذه

ُ ـ وقف التسلط الديني على حياة الدولة ويحصل على التعليم المتساوي والحق المتساوي

خاصة بعد خمس سنوات من رئاسة بلنية يعيش تحت سلطتها مواطنو مدينة يافا العرب، عل تحسنت طروفهم، وهل هذا يكفي لاقناع للواطن العربي في اسرائيل انك تستطيع ان تقدم له شيئا لم يقدمه العمل

للواطن العربي انه مواطن من الدرجة الثانية،

- نعم، خأمنة اعتمادا على تجربة العرب في

الازمة يتطلب قيام حركة مركز تستطيع ان تبني الجسور بين فشات الشعب وتلبي مصالحها وبالتالي تحصل على ثقة اليمين واليسار. واقساح المجال لكل مواطن، بما في ذلك المواطن العربى، أن يحيش كما يؤمن، بحسب عقيدته

\* بخصوص المواطن التعربي، ماذا تقدم له.

فعلى الدولة ان تقدم له ما يستحق وفي كافة

فالتغيير النوعي الذي حصل في يافا بالامكان الاعتماد عَلَيْه كأساس لما تتطلع وتصبو اليه في المستوى القطري على صعيدي السلام مع حيراننا العرب والمساواة مع المواطنين العرب في الدولة. \* وبذلك ترى نفسك أفضل المرشمين للتقدم الى

\* وأنا كان هناك مرشح عربي لرئاسة الحكومة إ . لا اعتقد ان هذاك حاجة لمرشح رابع بغير " النَّظر عنْ كونه عربيا أو يهونيا، فبالطبع القانون يسمح لكل مواطن دون تحديد هويته القومية ان

يرشح نقسه لهذا المنصب لكن المجال مفتوح الآن أمام كافة المواطنين ويشكل خاص امام المواطنين العرب للاختبار ليس بين الحزبين الكبيرين اللذين جربهما بل هذاك امكانية ثالثة للضغط والتأثير وتحصيل الحقوق واعتقد اني افضل مرشح يمكنه ان يلبي مصالح المواطنين العرب. \* أجريت اتصالات مع عند من الشخمسات فعل ترى امكانية لانضمام دان مربدور الى حزبك، ومن هي

الشخصية العربية التي ستضمن موقعا لها في قائمتك - اجريت واجري اتصالات مع شخصيات عربية عديدة. وهناك شخصيات مرموقة لكن إنَّ المخلِّ الآن في التفاصيل وبالنسبة لدان مريدور فلا اعلنت اني اعل ان يجد مكانه الطبيعي الى جانبي هو وأخرون من الليكود والعمل. فكل الامعانيوم لاتزال مفتوحة ونحن لا نزال في بداية النشاط.

 كرئيس حكومة، عل سنتين وريرا عربيا؟. - عندما اتحدث عن المساواة بين المواطنين. فاننا اعني ما اقول تماماً، وعلى كافة الاصعدة وليس من المستبعد ان اعين وزيرا عربيا فهنتك ضُرُورة لاشراك المواطنين العرب في حيّاة الدولة وعلى أعلى الستويات وهذا ما أؤمن به وهذا ما سافعله حال تسلمي منصب رئاسة الحكومة. ()

لحملت در اســة

غدمسؤخسرا الئ

را ال عنقبار تم

اتان لیقی من

قون التعيظام

ياتكنه الحد

بميار الإصابة

صادن السندي فيلم مايل مايل

بير المسو

ن مل بعمل

ىابتوجىين» في

جمارز اء الجسم

وهنشكل مقيد

٣ يام والقلب،

مارزاء اخرى

مؤلف سبب اذي

علانان قد اعلن

جديستروجين،

علوسو عنقسار

مهمنجين ولكنه

كان لعقبار

، جدفين ۽ حيث

<sup>ض اي</sup>ن خطورة

على الدكتور

ليواخصص في

جدي انه من

هذا الأمل

بسل الان ان

ــــيث ان

زنين، خضع

إِنَّهُ عُدة شَلاثُ

قط وذلك من وجهة

ويرجعل مت

انه دواء اما قاله در ان ما معلومات

الما خبراء

معلومات

الإسد تساعد , نرية بعضيا

ان سڻ الياس

رى من نتأثج عالم

كاتبياج ال ام لدة

إماستاكَ ما يقارب

حداشة الإنحدار

داولة بين ما يتوقع

الملتزود حديلة

توأمين من حضانة

ضائبين اشعدار سن

, نذكرعة للنساء اذا

وقواحتاجوا لمدة

وكازلادة في الزعن

الذي المنطقي اذا

ندمليكوزما

عصف العمر وكس عبالة

ان سن اليأس

يد يتائج النبر

رة قمر

ليثانة

طريقة

ّن اكتشاف

انیادی<sup>ن</sup> »

🗢 انتهم التعراق امس الخميس الولايات للنحدة بتعمد عرقلة اغلاق اللك النووي العراقي عن طريق تعريب تقارير ملفقة ألى الصحافة المحقف الابقاء على الحظر الدولي المغروض على بغداد منذ أكثر من إسيع سنوات. واشار متحدث باسم وزارة

للاقاقة والإعلام العراقية في تصريح لوكالله الإنباء العراقية الى ان المحومة الاميركية سربت نبأ الى معلمة تسوزويك في عددها الاخير مُقْتَادِه انْ الوكالة الدولية للطاقة التووية تحقق الان في عرض قيمه العالم الباكستاني عبد القادر خان الى . العراق عام 1990 لمساعدته في صنع قنبلة نووية.

وقمال المتمحدث المعراقي ان تسريب مَذَا الخَبِر يهدف الى ''عرقلة حصول العراق على مطلبه المشروع برفع جمسيع انماط الحصبار الروضة على شعبه ابتداء بتطبيق أَنْفَقُرَةً 22 مِنْ القرار 687" الذي ينص على رفع الحظر النفطى عندما تقر الامم المتحدة بأن العراق تخلص من اسلحة الدمار الشامل.

وقبال المتحدث البعراقي الجهات الحكومية الاميركية التي سربت الخبر للمجلة تسعى لاسناد موقفها الرافض للمقترح الذي قدمته

النووي العراقي". تحقيق دولي وكنان المتحدث بناسم الوكالة الدولية للطاقة النووية ديفيد كيد قد صرح الشلاثاء الماضي ان الوكالة تجري هاليا تحقيقا حول وجود

روسيا الى مجلس الامن اواخر الشهر

الماضسى وطلبت فيه اغلاق الملف

على صنع اسلحة نووية. واضباف كبيد أن "العراقيين والباكستانيين نفوا تنك لكن تحقيقنا

وأكد المتحدث العراقي ان عرضا

وسيط اقترح ان بقيم اتصالا بين

العراق والسلطات الباكستانية

بهدف الحصول منها على مساعدة

كهذا قدم فعلاعن طريق شخص يوناني عرض على العراق اواسط 1990 تزويده بتصاميم لصناعة اسلحة نووية مدعيا انه سيحصل عليها من العالم الباكستالي لكن السلطات آلعراقية اهملت العرض "لقناعتها بأن الموضوع برمته هو لعبة استخبار اتية توريطُنة''. واضاف ان السلطات العراقية ُسلمت اولياته (العرض) للوكالة

الدولية (للطاقة النووية) عندما بدأ الحديث مسعسهما عنن ممثمل شذه الموضسوعسات وقسدمت الجهسات العراقية الإيضاحات اللازمة واعتبر

والمنافع المتبايلة'' البرلمان والحزب الاشتراك

وكسأن نسائب رئيس السوزراء

واكد المتحدث العراقي "أن هذا الموضوع قد انتهى منذ زُمن بعيد واغلق ولّم يعد له الّر في عمل الوكالة او في تسقياريسرها" مستبرا "ان الحكومة الاميركية قد نبشته الان من جديد وسريته للصحافة كجزء من حملتها الرامية الى عرقلة حصول العراق على مطلبه المشروع برقع جميع انماط الحصار المفروضة على شبقيه ونلك بعدان عجزت مي وحليفتها البريطانية عن تقديم اي لليل حقيقي على صحة مؤامرتهم وافتراءاتهم ضد أنعراق".

الذارجية العراقي محمد سعيد الصحاف امس الحميس ان العراق "اوفى بالتزاماته الدولية" وطالب مجلس الادن برفع الحظر المفروض عليه من اكثر من سبع سنوات. وقالت وكالة الإنباء العراقية ان الصحاف "ابلغ وفدا اسبانيا يزور العراق امس بمطالبة العراق رقع الحصار الجائر المقروض عليه بعد

وقالت الوكالة ان رئيس الوفد

تأييد فرنسي لسفر المسؤولين من تلحية اخرى اعلنت وزارة

وقد وصل الوقد الإسباق، وهو وقد غير رسمي يضم اعضاء من والنَّقَابَات، الى بغداد يوم الاثنيُّ المَاضَى في زيارة تستغرق سنة ايام للاطلاع على الاوضاع الراهنة في العراق في ظل الحظر.

العراقى طارق عزيز قد اكد اثناء استقباله الوفد امس ''ان الوقت قد حان لرفع الحصار عن العراق الذي اوقى بالتزاماته الجوهرية ائتى توجب على مجلس الامن الإيفاء بالتزاماته المتقابلة تجاه العراق وفي مُقدمتها تطبيق الفُقرة 22" منَّ القرار 687 التي تنص على رفع الحظر التأطي.

الفقرة 22 من القرار 687

ً من جهة اخرى اكد وزير

ان اوفسی السعسراق بسائسترامساتسه

اليخاندرو لوكاس فرنائدير اكد خالل اللقاء مع الصحاف على ضرورة اتطوير العلاقات الطبية آلتي تربط العراق واسبانيا لأسيما على المستويات الشعبية واليراانية والحزبية بما يعزز التقاهم المشترك

## خطة جديدة لتوزيع المواد الغذائية في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء

َّهُ اعلنَ مسؤول دولي في بغداد أمس الخميس ان الحكومة العراقية ستنتهر "خَلَلَ الآيام القَليلة الْمُعْبِلَة" من اعداد الخطة الجديدة لتوزيع الأغذية بعوجب قرار مجلس الامن بزيادة كميات النقط العراقي المصدرة في اطار

وقال المتحدث باسم دائرة منسق الشؤون الانسانية في العراق اريك فالتّ للصحافيين "أن المسودة الأولى للخطة الوطنية (لتّوزيع الأغذية) ستكون جاهزة خلال الايام القليلة المقيلة".

واوضح فالت أن قيمة مشتريات الخطة الجديدة تبلغ للاثة مليارات يولار بدلا من مليار ومائتي مليون دولار كما هو الحال في المراحل الثلاث الماضية من اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي بدا تنفيذه في كانون الاول

وكان وزير النفط العراقي عامر رشيد قد صرح في نيويورك في 29 نيسان الماضي ان خطة توزيع الاغنية ستكون جاهزة "بعد اسبوعين او ثلاثة اسابيع على ابعد تقدير" مؤكدا ان السلطات العراقية تضَّع اللَّمسات الاخْيْرَةُ على هَذُه الخَطَّةُ ٱللِّي يَعْتَرْضَ انْ يَوَاقِقَ عَلِيهَا بِعَدَ ذَلِكَ الَّامِينُ العام للامم المتحدة كوفي انان. ()

## وزير الدفاع الهندي

🗢 جيد وزير الدفاع الهندي جورج فرنانديز تصريحاته المعادية للصين ألتي سبق أن لقيت موجة من الاستنكار من جميع الجهات واكد أمس ان على الهند ان تعزز وجودها العسكري على الحدود مع الصين.

الصين ولا يمكننا ان تقلل من الاولوية في

مجال الدفاع في ما يتعلق بالصين..

بالنسبة الى الهند وان على نيوبلهي ان تجهز تقسها بالسلاح التووي اذا لزم الامر.

وقد اثارت هذه التصريحات انتقادات عنيفة من قبل بكين كما تنصل منها رئيس الوزراء الهندي اتال بيهاري فاجيبايي وكان فرنانديز وهو من منتقدي الصين منذ زمن طويل قد خفف أمس الاول من لهجته مؤكدا انه مع الحوار الصيني الهندي الجاري

وواضعا رئيس الوزراء في موقع محرج. ()

🗢 قال مسؤولون عسكريون أس ان واحدا من اكثر نظم الصواريخ الاميركية تطورا يواجه اختبارا مهما الاسبوع المقبل قد يعزز المشروع او يقضى عليه تماما. واغماف المسؤولون في الجيش الاميركي يتابعون المشروع

## واشنطن تختبر نظام صواريخ مضادا

□ واشنطن ـ رويترز

انهم نجموا الاسبوع الحالي في معالجة مشكلة في النظام

وأعربوا عن ثقتهم في نجاح النظام لدى اختباره التالي. والنظام الصاروخي الذي سيخضع للاختبار هو نظام النفاع في طبقات الجو العليا والذي يتولى مسؤونية تعقب وتدمير أي صواريخ نووية او صواريخ اخرى وهي لا تزال عند أعلى تقطة في الفلاف الجوي أو خارجه.

أكن الصحف والمعلقين الهنود استمروا في انتقاده أمس. وكتبت صحيفة «ازيان ايج» تعليقا

ائتقدت فيه الوزير بعنف وقالت انه ويتصرف بطريقة تخلو من اي مسؤولية، مهددا بذلك العلاقات الثنائية الحساسة

وقال فرنانديز للمتحافيين في كلكوتا بشرق البلاد وعلينا تعزيز هدودنا مع

ويبلغ فرنانديز الثامنة والستن عن العمر وهو اشتراكي تتضارب الاراء حوله وعضوفي الائتلاف الحكومي الذي يتراسه القوميونُ الهندوس وقد اكد الَّاحد الَّمَاضي انْ يرالمين تشكل الخطر الكامن الرئيسى

\* الحاج عارف مصطفى عبد الرازق الياسين-

\* عرت حسين أبراهيم الموسى- 82 عاما

الطقل عمر محمد احمد العيسى العمري – 6

قبل اشارة الدوريات الخارجية، طلعة مفروشات

₩ رسمية درويش عريقات- ام سليم

التعازي: بيوان ال شامين، ضاحية الرشيد، بعد عودة الاهل من الخليل

الطفل محمد سليم سالم الفراعثة - 12 شهرا

الحاج درويش مصياح الزميلي – 60 عاما
 على عزت غندور – 70 عاما

الحاج درويش مصباح الزميلي - 60 عاما
 الحاج علي ابراهيم ديش - 70 عاما

\* عبد الرحمن سليمان فنديل- ابو خالد- 67

خلیل عیسی ابو الشیخ- ابو نبیل- 63 عاما-

\* حلوة يوسف- ام محمد زهران- 75 عاما- من

\* طريقة داود سليمان- 82 عاما

ي احمد عبد الوهاب للجوليرة – 80 عاما

## الوفيات

### محافظة العاصمة

ماركا الشمالية، حي الوثانات، بخلة المُحُفَّر القديم، وللنساء، منزل أبنه محمد، جبل الجوفة، التعازي: منزل الفقيد، شفا بدران، حي ام بلاتة

وكاما- من بلدة ابو شخيدم، رام الله

ه انیس حسین برکات - 90 عاما التعازي: بيوان عشيرة الشجاعية، الهاشمي

التعازي: للرجال منزل شقيقه محمود مصطف قرب مدرسة خاك بن الوليد \* جميل احمد الحدوات- أبو محمد- 65 عاما قرب محطة خليفة

التعاري: منزل ابن شقيقه محمد نمر ام اذينة الشمائي، شارع احمد الظاهر، خلف شركة البترول عبد السالام خليل قنداح- ابو بسام- ٥' التعازي: منزل احْيه مغيد، جبل عمان، احْر شارع

التعازي: منزل والده، شارع الجامعة الاردنية،

وطورت شركة لوكهيد مارتن النظام عا

خمسة اعوام ويختبر النظام بوم الاثنين القادم في منطقة وايت ساندر الختبار الصواريخ في نيومكسيكو.0

\* فاطمة عبد الوهاب الجوابرة

و صبحا مهاوش النعيمي- 80 عاما

\* قاسم صالح ذياب حلاوي- 70 عاما- بلدة

محافظة الفرق

ي على عطا الله محمد عكاشة الحسيان- 25 عاما

التعازي: منزل والد الفقيد، شارع الشهداء،

محافظة البلقاء

€ عبد الفتاح محمود عامر الحارثي ابو فؤاد~

محافظة الكرك

عبد الله توفيق المجالي- ابو حيدر- 75 عاما

التعازي: للرجال في قاعة المرحوم عطا الله المجالي

فلسطين

الحاج دخيل محمود المهر- ابو عدثان- 80

ه ماجد علي محمود الخضور– 24 عاما– بنى

ج عبد القادر اسماعيل توفل- 75 عاما- راس

احمد علان حامد القريوني – 22 عاما – قريوت

وللنساء منزل الفقيد في مدينة القصر

\* عبد الحاقظ شكري نو قل– الخليل

**\* خميس علي زهرة– 80 ع**اما

عاما– مخيم بلاطة– نابلس

غاطمة حسين الجمل- 56 عاما

\* فلحا عبد ابو دلبوح- ام سليمان

التعازي: منزل ولدها سليمان، المزة، المغرق

 عمد خليل محمود الخريسات - 80 عاما ي احمد محمد خليل العرّة - 70 عاما

اليرموك– بني كثانة

## 🗀 عواصم وكالات

الخارجية القرنسية امس الخميس

ان فرنسا تؤيد رفع الحظر عن سقر

المسؤولين العراقيين الذي قرضه

مجلس الامن الدولي في تشرين الثاتي

الماضى. واوضح مساعد للتحدث

باسم الخارجية الفرنسية ايف

دوتريو ان مجلس الامن سيبحث

أمس في شنذا الاقتراح النذي قدمه

رئيس لجنة الامم المتعدة الخاصة

🖨 طلب القائد الأعلى للجيش الاندونيسي وزير الدفآع الجنرال ويرانتو من الطلاب أمس التوقف عن التظاهر مؤكدا ان الجيش يدرس وسسائسل السرد عسلسي المطسالب الإصلاحية.

طلبة عراقيون يتظاهرون في بغداد أمس احتجاجاً على استمرار العقوبات الدولية.

المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل

العراقية ريتشارد باتلر وانه "من

وقال ان "فرنسا مسرورة لهذا

الاقتراح التي سبق ان اوصت به'

واضاف ان ذلك ''سيكون بعثابة

خطوة اضافية نحو اعادة التعاون

وفي تشرين الثاني الماضي فرض

بين العراق والامم المتحدة".

المُعكن" أن يعتمده.

واكد الجنرال ويرانتو من جديد ان الجيش مع الامسلامات ولكن تدريجيا وفي اطار الدستور. واعلن الصحافين فختاه اجتماع للقيادة لقد ناقشنا جدولا

زمنيا جديدا حول كيفية تمكن الجيش من المرد عملني المطمالب واكد من جديد الموقف الرسم للجيش وقال انه جاهز لناقشة

واتهم الرئيس سوهارتو

الصحافة الاجئبية بشن ءحرب

نفسية، على بلادة بنشرها انباء

سلبية تظهر ضعف الافتصاد

الدستور.

الاصلاحات والبدء بتنفيذها ولكن ذلك يجب ان يتم تدريجيا وفي اطار واضَّاف انتا سنواصل المناقشات على امل ان تتوصل معا بسرعة الى مبادی، عامة حول ما يجب أن تكون عليه هذه الإصلاحات.

أَضَّافَة الْ مطالبَّتْهِم فِي الأونةُ الاخيرة باجراء اصلاحات سياسية

ستقباله فريقا رياضيا ان اندونيسيا ثواجه حربا نقسية وعمليات أرهاب تقسى تطلقها وسائل الإعلام،

مجلس الامن حنظرا علني سافر

المسؤولين العراقيين بعد أن رفض

العراق السماح للمقتشين الاميركيين

وغداة فرض هذه العقوبات

الجديدة طربت ببغداد المقتشين

الامير كسين مما اثسار اول ازمية بين

بالدخول الى مواقعه.

واستخدمت شرطة مكافحة الشقب الاندونيسية الفاز المسيل للدموغ والرصاص المطاطي لتغريق مظاهرة طلابية اشترك فيها نحو 15 الف شخص خارج مجمع احدى حامعات جاكرتا.

وقال شهود ان الاشتباكات بن الطرفين اندلعت عندما بدأت الشرطة بضرب الطلاب لاجبارهم على العودة الى داخل حرم جامعة جوما

دارمًا، واطلقت الشرطة الرصاص المطاطي في الهواء والخارّ المسيل للدموع قبل ان تطلق اعيرة مطاطية على المتظاهرين والتي عاد على اثرها

وذكر الجنرال ويرانتون قائد

المستمر منذ 32 عاما والذي يلقون عليه اللُّوم في الازمة الاقتَصادَّية التَّيّ تواجه البلاد.

اربعة من القتلى قضوا احتراقا في متجر اضرم فيه الطلاب المتظاهرون

الاشخاص الثمانين اصيبوا بجروح جراء اطلاق قوات الامن النار عليهم في محاولة لتفريق التظاهرين ووضيع حبد لأعتميال نبهب الممال واوضحت صحيفة واسبادا ان التجارية في المدينة. (أ

● قال وزير خارجية السودان أمس الخميس ان حكومة بلاده ملزمة تماما وقال الوزير مصطفى عثمان اسماعيل في اليوم التالي لانتهاء محادثات سلام مع الثوار الجنوبيين في العاصمة الكينية نيروبي انه بعد الاستغتاء

واعطى اسماعيل وغيره من المسؤولين الحكوميين تقييما متقائلا لنتيجة

المحادثات مع رياك مشار وهو من زعماء الثوار السابقين ويشغل الان منصب رثيس مجلس التنسيق بجنوب السودان الذي تدعمه الحكومة

بسم الله الرحمن الرحيم (يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) رصدق الله العظيم،

نعی فاضل

تنعى عشائر العنازوه عامه والبراهنه خاصه/ وعشيرة العواملة فقيدهم المرحوم

محمد سعيد قاسم العنزاوي

مسجد حمزه في منطقة ماركا الشمالية الى مقبرة سحاب. تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في ماركا الشمالية حي الونانات خلف مدرسة ابو سلمه شارع هلال عقله الدعجة.

## ميليشيا لحد أفرجت عن معتقلين لبنانيين □ راشيا (لبنان) - وكالات

● اعلنت الشرطة اللبنانية ان ميليشيا جيش لبنان الجثوبي التابعة لاسرائيل افرجت أمس عن مواطنين لبنانيين وطربتهما فورا من المنطقة

واوضَحت الشرطة ان مسؤولا أمنيا من الميليشيا المذكورة التي يقود انطوان لحد اقل اللبثانيين الى بوابة زمريا التى تربط القطاع الشرقي للمنطقة المحتلة بسائر الاراضي الليثانية وقامت سيارة مدنية عابرة بنقلهما ال اول حاجز للجيش اللبناني في المنطقة.

والمفرج عنهما من سجن الخيام السجن الرئيسي الاسرائيلي في حِنوب لبنان الذي تديره مبليشيا الجنوبي، هما غسان محمد موسى ، 21 عاماء من بلَّدة شبعاً امضى 12 عاماً في السَّجِن وغانم مرعى ناجي و 31 عاماء من بلدة راشيا الوادي امضى عامين ونصف العام في السجن. 0

## مقتل «5» ثوار اكراد في عمليات للجيش التركي

🕏 اعلن مصدررسمي تركي أمس في ديار بكر ان القوات التركية قتلت خمسة لتمردين من حرّب ألعمالُ الكريستاني واسرت سايسا في اشتباكات وقعت أمس الاول في جنوب شرقي الأناضول. ويذلك تكون خسائر الحزب المتمرد قد بلغت 95 شخصا بين قتيل وجريح واسير بينهم ما لا يقل عن 85 قتيلاً، في العملية الواسعة النطاق التي بداما الجيش التركي في 26 نيسان في شرق وجنوب شرق الاناضول.0

## موسكو ترفض بحث قضية «الكوريل» مع طوكيو

🗖 موسكو۔ (.ف.پ ● نقلت وسائل الإعلام الروسية عن المتحدث بأسم الكرملين سيرغر ياسترجميسكي أمس ان روسيا ليست مستعدة للبحث في الخلاف مع اليابان بشأن جزر الكوريل لان مثل هذه المفاوضات يجب ان تعقد من موقع قوة. واوضح المتحدث لاذاعة ماياك ان روسيا ليست في افضل اوضاعها الان وان الدولة القوية وحدها يمكن ان تحل نزاعات حدودية.

وكان المتحدث باسم الكرملين زار في الاونة الاخيرة منطقة سخالين وجزر الكوريل في الجنوب بعد لقاء الرئيس بوريس يلتسين ورئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو في نيسان الماضي وبعوتهما الى تسوية سريعة لهذه إ المشكلة في اطار معاهدة للسلام.

## كما كان اعلَن في وقت سابق ان موسكو وطوكيو مستمرتان في تناول هذا الخلاف البالغ التعقيد بطرق مختلفة. () الامم المتحدة تؤجل قرارها بشأن اصلاحات أنان

ے نیویورک آ.ف.ب 🖨 ارجات الجمعية العامة للامم المتحدة اول من أمس اقرار مجموعة اصلاحات اقترحها الامين العام كوفي انان وترمى الى جعل المنظمة الدولية

وقررت الجمعية العامة التي تضم 185 بلدا تأجيل التصويت على قتراح سمي «غروب الشمسء ينص على وضع حدود زمتية لكل مبادرة او مهمة جديدة تقوم بها الامم المتحدة. واوضح ببلوماسيون غربيون ان المجموعة العربية مدعومة من كوبا عارضت هذا المشروع خشية ان يؤدي خلافًا للتطمينات التي اعطيت الى

اعادة النظر في العمليات التي ترعاها المنظمة راهنا وخصوصًا في الشرق وكان المندوب البريطاني لدى المنظمة جون وستون ايد اخيرا بأسم الإتحاد الاوروبي مشروع اتأن مشددا على ان معظم البرامج والمهمات التي تتولاها الامم المتحدة «غير خاصّعة لاي حدود زمنية» ولا لأي معيار في شأنّ

ونقل شهود عن شقيق الضحية

واشبارت الصبحيية الى ان

الخامسة انه قتل برصاصة في رأسه

اطلقها عليه رجال الأمن.

### السعسراق والامم المتسحسدة نججت واستمرار مسلحيتها..0 وساطة روسية في وضع حد لها. 0 دعا الطلاب لوقف المظاهرات

وُذكرت الصحف الاندونيسية ان خمسة اشخاص قتلوا واصيب 80 على الاقل بجروح في الاضطرابات التي شهدتها أمس الاول مدينة

المنظاهرون الى داخل الجامعة. الا أن الشرطة لم تغاير المكان وعززت مواقعها خارج الجامعة

باعداد كييرة. القوات المسلحة يوم الاثثين الماضي ان مظاهرات الطلبة تتجه نحق القوضى وانه سياس وبعمل حازم، ضد من يخرقون القانون. ويتظاهر الطلاب في اندونيسيا بشكل شبه يومي احتجاجا على ارتفاع الاسعار

باجراء استغتاء حول تقرير المصير بالجنوب،

## تقرير المصير في الجنوب

🗖 نيروبي - رويترز

## الخرطوم تعلن التزامها باستفتاء

## ه اذا كان الجنوب بريد ان ينفصل ويعيش كدولة ذات سيادة فدعونا نحيا في

الاندونيَّسي، وقال في تصريح ادلى بــه لـدى قائلين انه تم العثور على حل للحرب، 0 وانهاء حكم الرئيس سوهارتو

عن عمر ٦٩ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى اثر مرض عضال في مدينة الحسين الطبية / وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من

> لااراكم الله مكره بعزيز. انا لله وانا اليه راجعون

> > مكذا بن الاحل

# محمد احمد فليح نصيرات، أبو عبنان، 75 التعازي: للرجال ديوان ال النصيرات قرب مسجد صدام، للنساء منزل الفقيد، هي المزاهر

و الجوفة الجاج يوسف على، الجوفة \* خلف جفيران مظهور العنزي- أبو محمد- 68 التعازي: منزل الفقيد، الدوار السابع، شارع عبد الله غوشة، الدخلة المقابلة للندق جنيفا \* عيد الحافظ شكري نوفل- في الخليل

التعازي: منزل المرحوم كامل عريقات. المدينة

الرياضية، شارع كامل عريقات، صباحا للنساء

• عبد القادر اسماعيل ثوفل- أبو جبرين- 75

محافظة اربد

التعازي: مئزل الحاج على الرشدان، الحصن.

محافظة الزرقاء

۽ نزية محمد مبارك العزة- صويلح \* ريم سامي بئي بكر- 20 عاما- بلدة مرحب- إيد عوض طليح الشراري- 65 عاما-القريات في السعودية \* محمد حسين حثون- 80 عاما- في عنبتا-

سكينة محمود سعيد نصير ام محمد 70

التعارِّي: رَابُطَة اهَائِي عَنْبِتَا، حي رَمْرَي • فاطمة جازع الشوارية- 90 عاما- الرصيفة جليلة حنا سلامة حدادين – ام صدام
 وليد احمد البلتاجي – 38 عاما غارس خليقة المعايطة – ابو جونت – 80 عاما

الحي الشّرقي \* عبد المهدي خليل نايف العكش– ابو نامر التعازي: ديوان ال العكش، ام قيس

الضفة الغريية

عاماً - قرية ابو نصي

من رنتیس

دير ياسين

## اسقف كاثوليكي ينتحر امام محكمة باكستانية

🗖 لاهور-آ.ف.ب

■ ذكسر مسسؤول في الشسرطسة الباكستانية امس الخميس ان أسقفا كاثوليكيا انتحر امام محكمة مدينة ساهيوال (شمال شرق باكستان) احتجاجا على حكم الاعدام الذي صدر بحق مسيحي بتهمة الاساءة

وقد نظم الاسقف جون جوزف (62 عاما) مساء اول امس الأربعاء تجمعا للصلاة من اجل ايوب مسيح

## محاكمة تستمر 9 اعوام بسبب 12 سنتا

□ نبودلهي-رويترز

عـن ا بالنہ

عن ه

 اسرت محکمة شندیة امس الخميس باطلاق سراح كاتب محامى متهم بدفع رشوة صغيرة قدرها خمسة روبيات (2 استنتا) بعد مجاكمة استمرت تسعة اعوام. وقالت محفقة هندوستان تاسز

ان قاضيا محليا ضبط جاديش كاتب الممامى وهو يعرض المبلغ على احد مساعدي القاضي في قضية تتعلق بتعويض عن حادث طريق. وقبال جباديش اشه عبرض هنذه

من نفسه بل لحساب رئيسه. واعتبرت القضية غريبة في الهند الَّتِي تُعانِّي مِنْ تُفْشِي الفُسَأْدِ الذِّي كثيراً ما يتورط فيه مسؤولون كبار. ويواجه عشرات الساسة وكبأر

الموظفين الحكوميين قضايا رشى تَصَلَ قَيْعِهَا الَّهِ مَثَنَّاتَ المَلَايِينَ مَنَّ الروبيات. 0

محاكمة امتدت تسع سنو أت.

واطلق رصاصة في رأسه.

## الشاي يقي من سرطان الجلد

🗖 لندن - قدس برس

🗣 اشرب كوبامن الشاي يوميا لتحمي نفسك من سرطان الجلد، هذا ما أوصت به دراسة طبية أجريت حديثًا. ويقول الإطباء في الدراسة التي عرضت في النَّدوةُ الدوَّلية الاسترالية الافتتاحية بقسم التغذية اليشريبة عن الشاي والصحة ســيــدني ان الشــاي قــد يســاهــم ق الحصول على وقاية ملحوظة ضُدّ الاصابة بسرطانات الجلد التي تنتج عبن الشعرض للشعبة فوق البنفسجية وذلك لغناء بمضادات الاكسسدة المغسروفسة بساسسم "فلافونويد" التي تعتبر من أقوي المواد الطبيعية المضادة لعمليات التأكسد الضَّارة.

واظهرت الدراسة التي اعتمدت على تقويم آثار الشاي المخلوط مع 10 أُ بِالْمُنَّةُ مِنْ الْحَلِيبُ ضَدَّ الْأَشْعَةُ قوق البنفسجية من نوع «ب» التي تحفز نمو سرطان الجلد ف الغثران ومقارنتها مع شرب الماء او الحليب وحده وجود انخشاض في خطر ألاصابة بسرطانات الجلد بحوالي 50 بالمُنَّة وانتخفاض كبير وصل الى نسبة 70 بألمثة في خطر الاصابة ب المليمية بين الفثران التي أعطيت كمية من الشاي مع غذاءً الحليب

وفسر الدكتور ايان ريكورد من قسم التَّعَدُية الْبِشْرِيةُ فِي مُعهدُ CSIRO الاسترائي للبحوث أن الدور الوقائى غواد الفلافونويد المضادة للاكسدة الموجودة طبيعيا في الشاي تتحفز بوجود الحليب الذي يعتقد

معدلات الأصابة بسرطانات الجلد في العالم نقع في استراليا حيث يصاب حاليا 2 من كل 3 استراليين بشكل او نوع معين منها خلال مباتهم، موضَّحا أنَّ ذلك نتيجة للاشعاع فوقَّ البنفسجي الصادر من الشمس الذي يخْتَلْفُ مُسْتُواهُ مِنْ يُومِ الْي أَخْرِ، وَلْأَ سيما في فصل الصيف حين تصبح قوية بشكل يكفي لحرق الجلد، ونوه الباحثون الى ان أثار الشاي المضادة تسرطان تم يحتها في العدران علد الامر الذي يستدعي أجراء المزيد من البحوث والدراسات على البشر. 0



المفنية الاميركية ماريا كاري تحمل جائزة افضل فنانة خلال التسعينيات التي قازت بها خلال حفل توزيع جوائز الموسيقي العالمية في موناكو اول امس

انه يرتبط بها ويؤثر على خصائصها وفوائدها المسحية، معرباعن أعبت قناده ببان مشنادات الأكسدة الموجودة لأ الغذاء تلعب دورا مهما في محاربة ألامراض ومنها السرطان عن طريق حماية الجسم من المواد المؤذيبة المصروفية بدءالراديكالات الحرة، الناتجة عن الأشعة فوق البنفسجية التى تسبب التلف في خلايا الجلد وتحول بعضها ال خلاياً واشَّار في الدراسة الى انَّ أعلى

«منعطف حاسم» في مجال مكافحة المرض

عن الولادة المبكرة

واشارت الى أن هذا الهرمون يفرز قبل عدة اسابيع من

ظهور المخاص المبكر، مشوهة الى أن القحص اللعابي

الجديد سهل التطبيق، حيث يمكن للنساء احْدُ عينة مُنَّ

اللعاب في المنزل وارسالها الى المختبر بتكلفة تصل الى

موثوق بنسبة 98 بالمئة في التعريف عن النساء غير

المُعرضَات لخُطر المخاص الميكر، الا أنه أقل موثوقية لدى

السيّدات اللاتي تظهر تتيّجتهْنُ ايجابية، اذ يشْبِغْيّ اعادة

الفحص للتأكد من النتيجة، منوهين الى أن تكاليف هذا الإجراء شاملة التكاليف الإصلية المدفوعة.0

بتصريحاته تحت عش نسر وليد خرج لتوه من البيضة في

تم احصاؤها عام 1994 مقابل 417 فقط عام 1963

وأوضح أن هذه النسور تتكاثر بوتيرة تبلغ عشرة بالمثة

واشار الى أن عدد النسور الماثلة فقر الى 4452 زوجا

وتشمل لائحة الانواع التي لم تعد مهددة بالانقراض

ويشار الى أن هناك اكثر من 1110 انواع حيوانية

ونباتية على لائحة الانواع المهددة بالأنقراض في

السبعينات لحماية صناعة الافلام السنهالية. وتشكل هذه

الطائقة العرقية أغلبية سكان سريلانكا، وبدأ منتجو الإفلام

السنهاليون يتنمرون من قيود مؤسسة السينما مما حقرها

على تغيير سياستها وقالت أنها ستحصل على 23 بالمنة من

وقالت المؤسسة انها ترغب أن تتبع اسلوبا معتدلا ولكن أصحاب بور العرض أصيبوا بإضرار حسيبة لانخفاض الارباح بسبب صعوبة الاستيراد وقال أتتوني بيج رشيس رابطة بور العرض «تقول الشركة الاميركية التي تورد

أفلاما لسريلانكا أنها تعرفة مبالغ فيها كثيرا وتغييد للتجارة

وإتهم اصحاب ذور عرض في كولوميو المؤسسة بالتَّأْخَيْرِ إِنْ تَرْوِيدِهُم بَأَفَاتُم جَنَّيْدَةً مَمَّا يَجِبُرُهُمْ عَلَى

استعرار عرض الافلام الموجودة حتى آذا لم يزدعنه

المتارجين على أصابع البد الواحدة. وأبث الخلافات حول

العاندات وتناخر الأؤسسة في الإفراج عن افلام جديدة ونقص الافلام الانجليزية الجِّيدة وانتشار التلفزيون الى هبوط حاد في عدد المترددين على دور السيتما.0

واكد الباحثون انه رغم ان فحص اللعاب الجديد

حوالي 100 نولار فقط.

. ولاية ماستشوستس.

الذئب الرمادي.

الولايات المتحدة.0

الأفلام الأنجليزية المستوردة.

ورفضوا ترويدنا بأفلام...

🗖 پاریس-آ.ف.ب

4 7

وةاعل

الد ﴿فُلدِ الأعايو

وي لدوا

لعاء

ىبد

بلت

لموط

فيثاث

إلسا

الدوا

الاحمل

الاجذ

- sple

الخم

معظه

نتوا

للضم

رت ومو ، الار شدوا شدوا

هي البيس فالت

بعش بدا hae eleft

الأ. والي

تنا جصو

ير الـلار

ان ويسر

أنراا ŢĬ.

مثها

والت

القري

4

, وا لجمو

• يصف العلماء الوسيلة الجديدة لوقف نمو الاورام عبر قطع الغذاء عن الخلايا السرطانية بانها و منعف حاسم و في مجال مكافحة السرطانية عبر و تكميم و الاوعية و تقوم الوسيلة الجديدة على تجويع الخلايا السرطانية عبر و تكميم و الاوعية العموية التي توصل الغذاء اليها. و إذا كانت هذه الطريقة لا تهدف إلى قتل الورم مباسرة فانها تؤدي إلى تقليصه وصولا إلى وقفه عن النمو. وقذه الطريقة سنكون موضع بحث وتدقيق خلال مؤتمر الجمعية الاميركية لامراض السرطان، وهو الاكبر من نوعه في العالم، ويفتح في لوس انجلوس في العالم، ويفتح في لوس انجلوس في ألا الكثير من الاهتمام الطبيب جوده فولكمان، من مستشفى طب الاطفال في بوسطن (ماساشوستس)، ان هناك دواءين (انجيوستاتين واندوستاتين) قادرين على وقف وصول الدم الى الاورام

الحقِّن الوريدية ألى الغنران لم يؤدُّ الى احْتُقامُ الأورام فحسبُ وانْما ألى منَّع تكاثرها. وُالْدَقْيَعَة أَن فولْكُمَّانَ أَنْطُلُقَ فَي عمله من مُرَاقِّبَةُ التَّغِيرُ الذِّي يطراً علىُّ الاوعية الدموية داخل الورم السرطان، فالاوعية الدقيقة أو الشعرية تُغذي معظم انسجة الجسم لتوفر للخلايا العناصر الغذائية الضرورية وتقوم بلخلاء المواد التالفة. وهذه الاوعية الشعرية الدقيقة لا تُنَّمو عادة، كما أن عددها لا

يتغير، لكنها لا تفقد خاصيتها، حتى عندما تصاب الانسجة بالتلف.
ولاحظ العلماء أن الخلايا السرطانية يمكن أن تؤدي الى تخليق أوعية يموية
جديدة تحمل النها أغذية وبروتينات تسمى عوامل السوالتي تؤدي آئى زيادة
حجم الورم، ولاحظ قولكمان أن معملية تغليق الإوعية الجديدة تشكل واحدة
مذ الدارا الماسمة الانتقال من مرحة العرب المناسبة المالية منُ الْمُراحُلُ الصَّاسِمة للاَّنتقالُ من مرحلة الورم الصغير القابلُ للاتكاش، ألى الورم الكبير الخبيث، القابل للانتشار،. فيدون تخليق اوعيَّة جديدة، يظل حجم الورم

اصغر من حبة الحمص. ومن هنا اتجه الطبيب ألى فهم الألية التي تؤدي الى نمو اوعيةٌ جدّيدةٌ، حتى يمكنُ السّيطرة عليها، مع تُجنّب الأَصْرار بالاَّوعيّة اَلسّليمة." واذا كان دور تخليق الاوعية الدموية مجال دراسة وبحث منذ عشرات السنِّين، قَانَ التَّجَارِبِ السَّريرِيَّةُ عَليه لم تُبَدأُ سُوى في نهايةُ اللمانيتات، وكان العاملُ الأولُ الذِّي انْكِ عَلَيْهُ البِلحَّدُونُ هُوَ انْتَرَفْيَرِونُ الْفَا. وعلى الاثر قامواً بِتَجِرِيةٌ عَنَاصُرِ لَخْرَى مَثُلُ انْتُرِلُوكُيْ، ثُمْ تَالْيَدُومِيْ ٱلَّذْيُ ادى الْي احدَّاتُ تَشُوهاتَ لَدَى الْآفُ لِلْوَالْدِدِ فِي السِتَدِيثَاتُ. وَلَقَيْتِ أَعْمَالُ فُولَكُمَانُ تَأْلِيدٍ رَبُّيسَ المعهد الوطنم للسرطان الطبيب ريتشارد كلوسنر، الذي يعتزم بدء التجارب على الانسان سريعًا، مما يمكنُ أنْ يَقُود ألَى تَسُويقَ الادويَّةُ مَع بِدَأْنِهُ القَرِنُ ٱلوَّاحَد والْعشرينُ، ولاً يتوقع لنَّ يولَّجهُ الْتَتَاج الْدُواءَيْنَ عَلَى نَطَاقُ وَاسْعَ اي مَشْكلةُ، فَالْدُواء النَّالَيُّ، اندوستاتين، اكتشف على اليطانة الداخلية للاوعية النموية، كما عثر على الانجيوستاتين، في يول القدران. ()

## احصاءات غريبة عن «جسم الانسان»

العدو العاشر

للصحافة في العالم!!

● إبراج اسم الدكتور عبدالسلام المجالي على لائحة أعداء

الصحافة في العالم فيه مبالغة هائلة ومجافاة للحقيقة.

فالذي يعرقه الإرنثيون وتعرفه الصحافة الاردنية ان هذا

الوصف اذا كان ينطبق على معظم رؤساء حكومات العالم

الثالث فانه لا ينطبق على الدكتور عبدالسلام الجالي

ولان شهادة «العرب اليوم» حين تقحدث عن هذا الموضوع لا يمكن أن تكون مجروحة فأنها لا تتردد في أن

واذا اردنا ان تكون منصفين وموضوعيين فانه لا بدمن

تقول أنّ هذه التهمة التي الصقت بالدكتور عبدالسلام

أن تقول أن الدكتور عبدالسلام المجاني كأن يجب أن يصنف

على لائحة أسماء اصدقاء الصحافة وليس على لائحة

أعدائها، والأمور في مثل هذه الحالات نسبية وليست

مطلقة، وعلى ان لا تلَّفي من اعتبارنا اننا نعيش في الشرقُ

الاوسط وانعالم الثالث وليس في سويسرا ولا بريطانيا ولا

لإشك في أن الحريبات العامة وفي مقدمتها حرية

الصحافة وأجهت خلال العام الماضي ضغطا لم تواجه مثله

منذ تحو ثمانية اعوام، لكن وتحن نشعر بكل هذا الفرق بين بداية التجربة الديمقراطية والاوضاع الآن فانه علينا أن لا

منظر الى هذا الواقع بعين حولاء ونتجنب ذكر الايجابيات

«لا تعرف خيري حتى تجرب غيري» والحقيقة اننا

جرينا غير الدكتور عبدالسلام المجاني قبل مرحلة

الديمقرطية وبعدها، ولهذا فاننا نقول وبكل راحة ضمير

أننا لم نلمس تسامحا كالتسامح الذي يتمتع به الدكتون

عبدالسلام المجالي فهو غير حاقد، ولا من الذين يحملون

ضغينة وله قلب يعمر الحب جوانبه ولا مكان للتأرية

هذه حقيقة، ولا يعرف الشوق الا من يكابده، ونحن في

هذه الصحيفة «المشاغبة» لنا مع الدكتور عبدالسلام المجاليّ

تجربة طويلة، وخلال هذه التحربة فاننا نحد أن الدكتور

عبدالسلام المجالي عند كل « حازوقة « لا يلبث أن يهدأ

ويعاملنا معاملة الأب الحنون الكبير القلب لأبنائه بعد أن

هذا الرجل لا يمكن أن يكون من بين أعداء الصحافة،

ونحن على يقين انه يأتي على رأس قائمة الذين يعملون من

أجِل ان تتأصل الديمقر اطية في هذا البلد والذين يذودون

عن التجرية الديمقر أطية بالعقل والمنطق ويحافظون عليها

علينا أن لا نصاب بعمى الألوان وقد يكون لنا ألف مأخذ

على اداء حكومة الدكتور عبدالسلام المجالي وعلى تصرفات

بعض وزُرانه وعلى مستوى كفاءاتهم، لكن هذا يجب ان لا

يعمى ابصارنا عن حقيقة أن التهمة التي الصقت بهذا الرجل

غير صحيحة، وعلينا ان نضع في اعتبارنا انه قد يأتي يوم؛

نثرف فيه الدموع السخية على عهد الدكتور عبدالسلام

يرغى ويزيد ويتهدد ويتوعد.

كما يحافظون على حدقات عيونهم،

المحالي الصقت به يدون معرفة وعلى غير وجه حق.

منخريه الى 1.82 مترا.

🗣 تفيد أحصاءات جمعتها هيئة الإذاعة البريطانية من اجل سلسلة متلفزة هدفها تعريف افضل بالجنس البشري ان كل شخص يخصص في حياته ما يوازي ثلاث سنوات ونصف السنة لتناول الطعام وانه يضاجع 2580 مرة ويصل طول ما ينبت من شعر في

وسيعرف متتبعو الحلقات الست عن «جسم الأنسان» التي يبدأ بثها في 20 من الشهر الجاري اڻهم يمضون ما معدله اسيوعين في تبايل القبلات وما معيله ستة اشهر في المراحيض.

ويؤكد الباحثون والعلمام الذين شاركوا في هذه الدراسة ان القدد اللعابية للطفل تكون قد انتجت 145 ليترا من اللعاب عندما يبلغ الثانية عشرة من العمر.0









اقيم في موناكو بالرياسيرا القرنسية اول امس حفل توزيع جوائز للوسيقي العثلية، في الصورة (يسار) الفئان المصري عمرو دياب يحمل جائزة الشرق الاوسط، وفي الصورة (يمين اعلى) فرقة وباكستريت بويزه الاميركية التي حصلت على جائزة اقضل فرقة راض وفي الصورة (يمين اسفل) المثل الاميركي ستيفن سيغال يقدم للمفنية الاميركية ليان رايمز جائزة فنانة العام الاميركية

### استخدام اللعاب للكشف 🗀 واشنطن – قدس برس

🕏 صادقت الادارة الاميركية للغذاء والدواء على قحص مخبري جديد يستخدم عيثات من اللعاب للكشف عن خطر تعرض النساء الحوامل للمخاض او الولادة في مرحلة مبكرة. وأوضحت مصادر طبية في شركة بايكس المستعة، أن الفحص الجديد الذي أطلق عليه اختصارا « SalEst ، يعمل بقياس هرمون ءالاستريول، في لعاب الحوامل في الفترة ما بين الاسبوعين الـ 22 والـ 36 من

## انسر الاميركي لم يعد مهددا بالانقراض

□ واشنطن-أ.ف.ب

🖨 اعلن وزير الداخلية الاميركي بروس بابيت أن النسر دًا الرأس الابيض وهو شعار الولايات المتحدة لم يعد بحاجة للحماية وأنه سيسحب من لائحة الانواع المهددة بالانقراض خلال العامين المقبلين.

وأشار الى أن 29 نوعا حيوانيا أو نباتيا ستسحب من اللائحة المذكورة، واوضح بابيت أن النسر ذا الرأس الابيض الذي كان على وشك الانقراض في الستينات لم يعد نادر الوجود الان. وتدليلا على ذلك ادلى بابيت

السينما في سريلانكا تفقد

□ كولومبو-رويترز

 قد تمر سنوات قبل أن يستطيع الجمهور في سريانكا مشاهدة تايتانك أغلى أفلام موليوود تكلفة وأكثرها عائدات.
 وربما إن تتاح للسريلانكين هذه الفرصة اطلاقا. والسبب قبود تقرضها حكومة هذه الدولة (5ر18 مليون نسمة) أيَّ

المحيد الهسوب وطالمًا شكا اصحاب دور عرض ومنتجو أفلام من المؤسسة الوطنية للسينما التي تقبض على ناصية هذه الصناعة منذ أكثر من عقدين من الزمن بالهيمنة على استبراد الإفلام والتوزيع والرقابة. ويقولون أن ممارسات الهيشة وزيادة عدد أجهزة التلفزيون والحرب الإهلية الطويلة التي أنت الى اغلاق دور عرض بالبلاد اصابت صناعة السينما النشطة سابقا بالاختناق.

صناعة السيدما المشطه سابس برحسو. وقال تأثب رئيس رابطة عارضي الأفلام في سريلانكا ج. ر. يائدماراج وتسيطر المؤسسة على الصناعة بأكملها. وجميعهم بيروقر اطبون لا يفهمون ادارة مثل هذا العمل. وانشأت الحكومة المؤسسة الوطنية للسينما في بداية

تدم وخرا الي

را ال عيقيار تم

اتان ليقي من

قور العنظام يات <u>كن</u>ه الحد بميار الاصابة صاد صادن السندي فيلع/ تقريبا. مايل

بير إسار هــو

جمائزاء الجسم وهـنشكل مفيدً

الم و القلب، مالزاء اخرى الفائرسيب اذى بؤلفيان قد اعلن علانان قد اعلن

َ اكتشاف جنبستروجين علهو عنقبار مهمجين ولكث

, كــاش لــعــقــار ، جدفين , حيث شالن خطورة

ليو خصص في

جدي انه من

س الان أن مذا الامل)

الإسد تساعد

، ذرية بعضها

ان سن اليأس

رى من نتائج

كاتفيتاج الى ام لدة

رماسناكَ ما يقارب

حداثية الإنتحدار

داوللإيين ما يتوقع

الملاترود حديثة

توأمين من حضانة

كباتبين انحدار سن

ي تذكرية للنساء اذا

عوقبه احتاحه المدة

وكأزلادة في الزمن

لدم ليكون ما

يتصف العدر

وكس عساللة

ان سن الياس

، الذين المنطقيّ اذاً

■ تصوير: محمد شبوً

اديتها باللهجة البدوية ولاقت نجاحاً كبيراً، كمارًا

يحتوي البومي الجديد على اغنية •مشيت

وين، باللهجة اللبنانية، وفي هذا المجال اؤكد

على ان الكلمة هي الاساس بما تحويه من معني

وما تعبر عنه من احساس بغض النظر عز

سرحيات غنائية تناقش وتعالج قضايا

المجتمع من خلال الفناء، كما احلم بعمل قلدي

عل هذه اول مرة تزور بها الاردن وما رأيا؛

وهو بلد سياحي جميل اتمنى زيارته واقامآ

المعجبين بجريدة والعرب اليومه لانها صحيفا متنوعة تتناول مختلف المواضيع التي تهم كاف

شرائح المجتمع واتمنى لها مزيداً من النقد. والنجاح.()

. - هذه المرة الثانية التي أزور بها الارتز .

رس بعد سب حي . . . الحفلات بـه بصـورة دائماً، كما اثنـي مـر طريقة

– اتمنى ان نبدأ في العالم العربي بعمل المُنْكَا

طموحات هشام عباس المستقبلية؟

اللغة او اللهجة التي تؤدى بها،

استعراضي هادف.

اندادين»٠ نمل بعمر ئابتوجىين، في 🕏 نكرى وفاة

پوپ مارلي رائد

موسيقى الريجي

🐨 البيان الختامي

لؤتمر الثقافة

العربية بين والعولة

والخصوصية»

معاكسة الفتعات ..

المرياتيا تنشر مقالات وقصائد بمناسبة رحيله

🕮 احمد زكي على رأس قائمة الكوميديان .. مزيج من

الدموع والضحكات

بلا رقيب

سرأة في الاردن بين السلسه واميركسا

اطلقيال التعراق،

نزار قباني

تــزامــن رحــيــلــه مــع "خــمسين'

اغتصاب فلسطين، وأعنوية " ولادة

يوم الاثنين في الرابع من الشهر الجاري،

وحملت نعشه الى مقبرة ''باب الصغير' الواقعة في احد احياء بمشق القديمة،

حيث انهالت باقات الياسمين على نعشه،

وكانت روهه ترفرف في سماء الشعر

الذي سبق اباه بربع قرن.

والبلافت ان جشمان الشاعر دفن في نفس القبر الذي مُنم رقات ابنه توفيق

هشاك في "باب الصغير" ثمة أبر

واحد اصبح يضم الاب والابن والشعر. وكائت زوجة الشاعر بلقيس قد سبقت

نزار الى الموت، وفجرت في روهه قصيدته الشهيرة "بلقيس" الذي قال فيها "الشعر

وها هو الطائر يعود الى بيته، كما

كتب في وصيته الاخيرة التي جاء فيها

''ارغب ان ينقل جثماني بعد وفاتي الى

بمشق ويدفن في مقبرة الاهل، وارجو من جميع اخوتي واهلى تنفيذ هذه الرغبة

التي اعتبرها ثهاثية، لأن بمشقّ هي

الرحم الذي علمني الشعرء وعلمني الابداع، واهدائي لبجدية الياسمين، هكذا

يعود الطائر الى بيته، والطفل الي صدر

يعدك مستحيل والانوثة مستحيلة''

غزالة المسرح العراقي المتألقة «سهير اياد».

## اتمنى تكرار تجربتي التمثيلية مع كاظم الساهر



### 🗖 حاورها: باسم الانصار

 من تحت اكوام الشظايا والرماد المتراكمة عام 1991 ، اشرابت كغزالة رشيقة وهي تنفض عنها الران الالم والرماد لترقص روحها على اوتار الجروح العميقة التي استبلحت الارض التي ارضعتها الحياة ولتنطلق بعدها في براري المسرح الفسيحة لتعلن للعالم اجمع، بأن الالم ليس بمقنوره اطفاء الومضات الاصيلة مهما كأن حجمه. فخطفت في ذلك العام عن جدارة واستحقاق، لقب افضل ممثلة في مهرجان قرطاج المسرحي، عن مسرحية وقصة حب معاصرةً، للمخرج الراحلُ وهاني هاني، وهو اللقب الذي حصلت عليه اكثر من مرة. ففي عام 1986 . ظفرت به في مهرجان منتدى المسرح الاول في بغداد عن مسحية «مسافر ليل». ليعلن هذا المُهرَجانَ عن ولادة مُجمة براقة لا تعرف الأقول والتلاشي، والدليل على ذلك هو توهجها المثير مرة اخرى، على خشبة المسرح عام 1987 في يوم المسرح العائى، فَنَالت لقب افضل ممثلة واعدة عَنْ

مسرحية والرهنء للمخرج وسامى عبد الحميدوء ولم يقتصر تأثقها على خشبات مملكتها الابدية وللسرح، بل تعدى ذلك اسوار الشاشة الصغيرة، لتتربع على قمته، ومن ثم على قلوب الناس، من خلال العديد من الاعمال الدرامية المتميزة نذكر منها بالأخص مسلل وذئاب اللبيلء للمحضرج وحسن حسننيء والمسلسل الغنائي، المسافر، مع الفنان وكاظم الساهر.

فأستحقَّت عنَّ ذلك بَجدارُة، لقبُّ عَزَالة المسرح العراقي، أن لم تكن غزالة الفن العراقي بأسره . . تلك هي الفنانة في الاردن والنَّجِمةُ الْمُتَأْلِقَةُ وسهير أيادُهِ.

 أي البدء، اسألك عن مكان الولائة . ما الذي يعلله للنا ولماذاً رحلت عنه ؟ ، → اقبول، بأثثني لم اتبوك مكان الولادة بأختباري لان رحيلي عنه كأن بسبب ظروف اخرى خارجة عن هذا الإطبار. الا وهسي ظبروف زوجسي العملية، الفتان واحمد ابراهيم جلال: الذي يقوم حالياً بالتدريس في جامعة

ممتازة ولكن الدرموك، كما أن ارتباطاتي الفنية العديدة حالياً. اصبحت سبياً اخر لبقائي في مكان اعتبره أمتداداً لكان الولادة لاسباب معروفة، مع وجود بعض الإجْتَالِقَاتَ بِينَ الْكَانِينَ بِالتَّأْكِيدِ.

. أما ما الذّي يمثلُه في مكان الولادة فأنا بكل صدق وامانة، احمله في روحي وقلبي وعظي. لكثرة ما اعطائي ووهبني من حبّ وجمالٌ وفن راق ولمُكان الولادة ابعادٌ زمانية ومكانية في روحي، لا يمكن أن أنسامًا. لذا تراني ما زلت اشعر حتى الآن بعدم الاستقرار. بسبب ابتعادي عنه، ولمبعوبة التواصل مع أي مكان أخر غيره، وأنا مؤمنة كثيراً بالعودة اليه. ولكن حينما اشعر بأن الوقت مناسب اي حينما اشعر بأنني امتلك امكانية وقوة كبيرتين، تَحِعَلانِي مؤمَّلة لاستيعابه في روحي وأنني.

 طيب، الانخشين على أبداعك في الغربة؟ - على الرغم من قسوة والام ومتاَّعب الغربة علي. الا أينني أظن بأنها تقوم بصقل روحية الانسأن والقنان الْعَنْبَةُ وَلَكُنْ بِعَدْ انْ يِتُولُو لديه الْوَعَيِ الْكَافِي، الذِّي يَجِعَلُهُ قائراً على تحويل آلام الغربة، ال سَافَدُ حَسِلة ترفع عنه مساوثها.وهذا ما حصل معي . .فالغربة كانت مؤلة وقاسية بالنسبة في، ولكنني حتى الأن، اعتر بذلك كثيراً، لم اساوم ابدأ على روحي وفني، على الرغم من أن كل ما انجزته هذا. هو قليل ولا يلبي كل طموحي واحلامي، ولكنه

ع غزالة المسرح العراقي، كما يطلق الجميع عليك ذلك . لا حميل. وهذاهو المم تراها على السرح أين هي الأن منه؟ - عننا الى ألمي ووجعي وهمي الحقيقي. قد اكون انا

مثالية وملتزمة جداً تجاه هذا اللون الدرامي الخطير. صدقني لو قلت لك: مِأتني لا املك القدرة على التصلل الى خشبة ألمسرح خوفاً وطاعة لها ان لم يكن العمل المسرحي المُرادِ انْجازَهُ حاملاً لرسالة جمالية ومعرفية، تستغرُّ ذُهنُّ المتلقى وتثير وجدأنه فمن اجل أسح المجال لروهى للانطلاق والتحليق عاليا في فضاء المسرح، ذلك يتطلب مثي

التأتي كثيراً في اختيار أي عمل مسرحي مقدم لي. ومن هذا المنطلق، اقول ومن دون غرور أو النظر من ابراج عالية لحال المسرح هناء بأنني لم اجد وللأسف الشَّدِيَّد، العُمل المسّرهي ٱلْمُتَكامل الذيِّ يرضُي طُموهي. قان وجنت نصاً جيداً في القابل لا اجد مذرجاً جيداً، وبالعكس وقد تكون الشكلة احياناً في عدم وجود جهة ائتاحية تبعم العمل.

· . \* كانت لك تجرية جميلة مع المطرب المبدع وكاظم الساهر ع لْ مسلسل للسافر عل بأمكانك العديثِ عنها؟ بالتأكيد، كان المسلسل جميلاً وشفافاً على الرغم من المُشاكِلُ العديدة التي صادفتها فيه. ألا انني احبيتُ العملُ كثيراً وَمَا زُلْتَ اعْتَرُ بِهِ، خُصُوصاً انه يعد أول عَمَل درامي غَنْانْيَ فِي الْعَرَاقِ، كَمَا أَنْهُ تَمْ بِمَشَارِكَةَ الْنَجِمَ ٱلْكَبِيرِ وَالْغُنْانُّ الصاَّدقُّ مكاطَّمُ الساهرء والعمل كان يدور حول قصة حب

جارف تنتهي بالفراق. و كيف وجنت كاظم الساهر في التمثيل؟ كاظم الساهر يمتلك موهبة وقدرات تمثيلية جيدة. ولكنه يحتاج الى مخرج اكثر كفاءة من السابق ويكون قابراً على تَفْجِير هَنْهُ الطَّاقَةُ الكَامِنَةُ فِي دَاخُلُهُ وَأَثَنُ بِأَنْهُ سينجح كثيراً ويمتك نوقاً فنياً راقياً، واعتقد بأن منجزه

الغنائي الرائع خير بليل على ما اقول، يقال بأن عناك نية في تكرار التجرية – لااستطيع القول بأن هناك

مؤشرات ملموسة لحصول ثلك فعلياً، على الرغم من وجود النية من الناهية امكانات فنية المُدِيِّنَة، ولكن التيئة محصورة في وأطل الكلام فقطء، وأظلن أنَّ الارتباطات الغثائية الكثيرة للساهر ولتقكيره المستمر في حصر وقته وفنه في عُوالمُ ٱلْغَنَاء فَقَطُ. هُو السبِبِ الرئيسِ أِنْ تأخير حصول ذلك ولكنني أتمنى من كلُّ

طّبي تكرار التجربة معه. الجديد من اعمالك الفنية؟ ~ مِنْ شَهِر رَمضَانَ اللاضِّي، عرض لِي التَلْفَرْيونَ الاردقِ عملاً بر أمياً بعنوان وشاهيناز في بلاد الألغاز . كما تعرض في حالياً القناة الفضائية و A R T مسلسلاً بدوياً بْعَنُوانْ ءَايْنْ هَذَالَ، ومؤخراً انتهيت مِنْ تصوير دوري في عمل تلفريوني بعنوان ء الدرب الطويل، تأليف الدكتور

، وليد سيف، واخراج البدع «صلاح أبو هنود».

 حرثيني عن حياتك الاجتماعية؟ - متزوجة من المخرج السينمائي و احمد ابراهيم جلالء ولي طفلة اسمها دمحبةء وهي حبيبة قلبي ومنجزي الكبير في حياتي. وأحاول دوماً أنَّ أكونَ أماً صالحة لها. كما احاول أنَّ أكون رُوجة منالحة، وأحمد الله كثيراً لأنني ارتبطت بأنسان من الوسط الغني لأنه يتفهم ظروفي جيداً كَفْنَانَةً، فَهُو انسانُ لطيفُ جداً ونحن متفقان ولله الحمد.

€ ما الذي تونين تحقيقه من خلال الغر؟ .. المال أم - لا هذا ولا ذلك .. اريد تمقيق رسالة انسانية تنعم

بالفائدة على المجتمع، ومن ثم أريد تحقيق وجودي وذاتي ه في النهاية. ما هي امنياتك في كل المجالات؟ - أصعب شيء الآن هو الحديث عن الامنيات، لانها

للأسف الشديد، سُتبقى في اطار الامتيات، ولكنني في بحث دائم عن اهم امنية أي في الحياة الاوهب دهدأة الروح. 0.

## لوركا...والأن يرافق (وكتفيو بات

ويأتي (حيل نزار قبائي الذي صلاف يوم 30 نيسان، في اليوم الاخير من شهر

### 🗖 🖰 🗗 🗗 على العامري

🗢 رحل الشاعر نزار قباني، ولم يكن رحيله عاديا كما لم تكن حياته عادية أيضًا. كان مشاغبا وعاشقا ومدار خلاف ولَّكِنْهُ شَّكِلُ طَاهُرَّةً فِي الشَّعْرِ الْعَرِيي الحديث غادر شرقة الياسمين، تاركاً

الربيع، وكأنه كان ينتظر خاتمة الشهر والعتبة الإخيرة من القرن العشرين.

جاء هذا الرحيل مسيوقا برحيل الشاعر المكسيكي أو كتافيو باث (84 عاما) الذي توفيُّ في التاسع عشر من ئيسان الماضي أيضًا. ويترَّامن هذاً الرهيل مع مرور شمسين عاما على اغتصاب فلسطين. ويتزامن ايضا مع الاحتفالية بمثوية ميلاد الشاعر الاسبائي غَلَرَسِيا لُورِكَا، آلَدَى وَلَدَ فِي الضَّامِسِ مَنَّ حَرِيرانُ سَتَهُ 1898 وَتُمَ اعدامَهُ رَمِيا بالرصاص بيد قوات الكتائب الاسبانية الفرنجوية، في التاسع والعشرين من آب، سنة 1936

كل هذه المناسبات جاءت كما لو كانت مرسومة بيد مجهولة وغامضة. تزار قبائي شيعته جماهيره في ممشق

اتمنى ان نبدأ بعمل مسرحيات غنائية تعالج قضايا المجتمع

## هشام عباس: الكلمة هي الاساس، بما تحويه من معنى وما تعبر عنه من احساس







### 🗖 📭 🖳 يسر حسان ومسلم كنفاني

- كانت البدايات من خلال مشاركتي في

كورال الجامعة الاميركية في القاهرة عندماً

كنت طالباً في كلية الهندسة الميكانيكية في الفيرة

ما بين عام 1983 الى 1998 تم عملت بعد

تَـَفَّرَجِي مُهنَّسَأُ للصوت الامر الذي اتاح في

فرصة المشاركة في فرقة كان اسمها ءامريكانا

شو و حيث عملنا مجموعة من الالبومات مع عدد

كبير من الموزعين مثل فتحى سلامة، أحمد

حدثتا عن بداية مشوارك الفني\*

● الفنان المصري هشام عباس استطاع ان يحقق انجازاً كبيراً في فترة قصيرة من خلال مجموعة من الاغاني المثميرة بكلماتها المعبرة عن روح الشباب وتصوير الفيديو كليب وفقاً لاحدث اساليب التكنولوجيا، واستطاع ان يستحوذ على اعجاب عدد كبير من الجمهور في الوطن العربي، للحديث عن تجربة هشام عباس القنية المتميزة كان له و العرب اليوم، اللقاء الودي التألي معه:

الجبائي، طارق مذكور، وحمدي الشاعري. و ما هي الاغنية التي شكات نقطة انطلاق هشام

\_ والله يسلم حالك» مع حميد الشاعري وكانت لحدى اغنيات البوم «سهارى» وذلك عام .90/89

 اي اللحنين تتعامل معهم؟ ـ في البداية تحاملت مع ابراهيم فهمي وحميَّد الشاعري ثم بهاء حسني، صلاح

- البوم ديا ليله، نزل يالاسواق العام 1998 وكان له صدى كبيراً ولاقى والحمد لله استحسان عدد كبير من الجمهور. ۽ مارأيك بالفينيو كليب؟

– الفيديو كليب يخلد الاغاني، فمشاهدة قصة الاغثية تمثل امام الجمهور من خلال الفيديو كليب يرسخ هذه الاغنية في نفوس المشاهدين وبالتالي يساعد على انتشأرها وقد سجلت عشر اغان على طريقة القيديو كليب بالتعاون مع طارق الكاشف، محسن احمد، طارق العريبان، عصمان ابو لين، واحمد

عل تفكر بالفناء بلغة اجنبية أن بلهجة غير

- كنت في بداياتي اغني الاغائي الغربية من

الشرنوبي، حسن بنيا. حسن ابو السعود، وليد سعد، يحيي غنام واحمد الحجار. ھ ما ھوجنيٽ؟

خلال كورال الجامعة والأمريكانا شو ولااجد اي مبرر لرفض الغناء باللغة الغربية، اما بالنسبة للهجات الاخرى غير الصرية فقد كانت . في تجربة من خلال اعْنية مطبعك غريب، التي

مكذا بن الاحل



الحاء بعناء دردش زمان يتمني بستط التي ا

عن،

ليث عبدالله المعانى





نديم حاتم رشيد



محمد عمران عيسى الخطيب

محد عبد القادر حرب





فادي وديمة ومحمد سوالمة

● مع مجيء فصل الربيع، تبدأ العائلات والافراد باقامة

رحلات ترفيهية في المناطق السياحية والاثرية، للترويح عن

احبائي .. مع أن كل قرد بحاجة الى الاستجمام والراحة، ولكن .. الا ترون بأن تصرف البعض في القاء النفايات وبقايا

الطعام بهذه الامكنة يُعد امراً مخالفاً للقيم والاخلاق

احبائي .. حافظوا على نظافة البيئة من حولكم فكما

تعلمون. أنْ تراكم النقايات والاوساخ يؤدي الى اضرار وخيمة بالبيئة وبالانسان نفسه. تعلموا وحافظوا على نظافة البيئة

النفس وللاستجمام،







الاء وزينب سرور









ليث ثاثر تيم



جمانة يوسف البابلي





يصادف اليوم عيد مبلاد دعاء نتمنى ان يكون يومأ سعيدأ عليها وكل الايام

ونحن نقول لها كـل عـام وانتِ بـألـف خير وعقبال المثة عام.

بائسع العاكة

السفريات حيث الناس من كافة المناطق، الذين

يأتون للعاصمة متلهقين للشراء وحين وصل

لاحظ فارس هذه الجماهس الغفسرة التي تعج

بالمجمع، تهمل معها اكياساً مليئة بما لدُ

وطاب من الاطعمة والحلوبات، والفَّاكهة التي

نسى بعض اشكالها، نظر الى العلكة مرة اخرى

وقال في نفسه ماذا بها انها الد مما يحملون،

واغلى مما يملكون .. ووقف في جزيرة تتوسط

المجمع .. وصار ينادي .. علكة .. علكة.. حبة

بشلن وثلاثة بعشرة قروش .. علكة .. علكة

بالنعناع .. الطيب .. كان صوته ضائعاً بين

اصبوات السعبابيريين ، وزوامير الحافيلات

والسيارات، وبدأ يشعر باليأس والاختناق

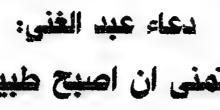
وقال في نفسه .. خاذا هذه الحط السيع يا رب؟

كُيِفٌ سأعود لامي؟ وهي تنتظر بعض

القروش؟ كيف سأشتري الخبر الذي ينتظره

احُوتي الجياع؟ وجلس على ناصية الشارع

دعاء تقوم باعمال المنزل، فهي تساعد امها ولا تسبب اي ارعاج لها. 0



وهي طالبة مجتهدة، تبلغ من العمر «تسع سنوات»، تقول دعاء: اهوى الرسم، فأرسم الاشياء الجميلة،

وتضيف قائلة... اتمنى ان اصبح طبيبة لمعالجة



تدرس في مدرسة «نائلة زُوجة عثمان، تحب الدراسة وتقوم بواجباتها المدرسية دون تأخير وبأكمل وجه. واستخدم الالوان فيها لابرز الجمال واعطيها نوعاً من التميرُ وأحب مساعدة الناس وخاصة الضعفاء منهم، اتمنى: ان ينعم الجميع بالخير والسعادة، وان يتمتعوا بصحة وسلامة.

🗨 بدأ صباحه كالعادة يجوب الشوارع،

يتجول بين الدكاكين يسوق ما يحمله من

مربعة الشَّكل، يلهو به طفلَ لم يتجاورُ الثانية

عشرة من عمره، كان فارس الوحيد الذي يبيع

العلكة، ليحصل على مبلغ متواضع يكفيه

يومه.. لم يكن مكتر ثأ للاز نحام في حركة المرور

والاصطدام بالمعشرات الشهمكين وراء

اعمالهم، كان همه الوحيد عرض ما يحمل من

بضاعة هي اغلى عليه، من كثور الأرض من

النهب وغيرها، سنك الدروب كلها، حتى

انتصف النهار، وارتفعت برجة الحرارة،

وفارس ما زال يحتفظ بحيات العلكة كما هي..

لَم يَنْقُص منها سوى وأحدد، تناولها بعد

شعوره بالجوع الذي يقرص معدته رغم ذلك

لم يمخل اليأس وجدانه، ولم يحد من انتقاعه.

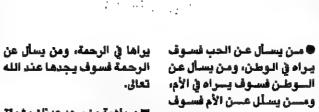
وقسرر ان يعشني حستسى يصسل مجمنع

## مساهمات القراء

ربى سألتك باسمهن ان تقرش الدنيا لهن بالورد ان سمحت يداك وبالبنفسج بعدهن نمشي على اجفافهن ونهتدي بقلوبهن.

🗷 مساهمة من ليث تيسير حتاملة.

🖪 صديقتكم



🗷 مساهمة من سعد عدثان مشوقة

## افضل التعارف

 ■ تعامل مع الله بالتقوى، ومع
 الموالمدين بالإحسان، ومع ومع زميلك بالتعاون، ومع المتهور بالحزم، ومع الأصدقاء التاجر بالامانة ومع الفقير بسالاخلاص، ومع السطسفيل بالحنان، ومع الناس بالصدق،



Andrea dair

● فكرت أن أهدي أمي، ولكن ماذا أهديها؟ الهديها وشاحاً حريرياً؟ ولكن هذه الهدية لا تعبر عن شيء، ولكن هل اهديها حلية؛ وهذه الهدية ايضاً لا تعبر عن الحب بيني وبين امي، واخيراً فكرت ان اهديها وردة حمراء فهذه هي الهدية التي اريدها، فهي الهدية التي تعبر عن مدى حبي

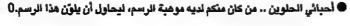
عبدالله حسام محمد نافذ

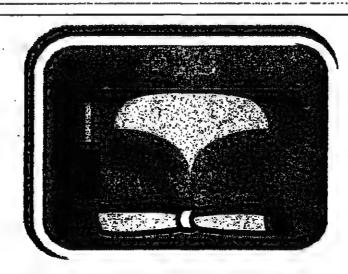
■ مشاركة من احمد عبد العزيز الكيلاني الصف الرابع

لانا توفيق يونس



مراد عيد القاس حرب





اخترت لكم

سحر همزة

واضعاً يده على حُده .. شارد الدّهن .. صامتاً

.. منهولاً .. هي دقائق .. او اكثر لم يستطع

فارس مراقعة الوقت .. لانه لا يملك ساعة ا يده كفيره من الاطفال اقرائه حين استيقظ

ليشاهد امامه رجلين عملاقين يرتديان الزي

العسكري .. قالا له ها قد مسكتا بك يا ولد منذ

ايام ونحن نبحث عنك .. فقال فارس .. انا

لماذا؟ فصرح به احدهما: اخرس انك موقوف

بسبب هذه التجارة الباحسة . .يجب ان تبقى

في ملجاً الاطفال بدل التشرد والتسكع ..انا لا

أنتم على خطأ .. انا لي أم وأخوة .. جياع

ينتظرونني في المساء .. انا وحدي من

سيطعمهم ارجوكم دعوتي لست القصود .

ونوى صراحه في المجمع الذي يعج باصناف

مختلفة من البشر غير المكترثة بنداءات

الصغير واستغاثته وحملوه في سيارة الجيب

.. وضاع فارس بين ضجيج السيارات. 0

## ذكر الله

. ذكن الله سنة انجاء ذُكر العيثين : البكاء ذُكر الاذنين: الاصفاء يُكِرُ الروح: الحوف والرجاء ذُكر اللسان: الثناء ذكر البدين: العطاء والوقاء ذكر القلب: التسليم والرضا.

معاركة من باسل محمد سجير



محد احمد جلال ابو صالح





سلام عبد القاس ابو مخفوة









تور الهدى صلاح سرور







وَ\$ اعد

له ﴿قلدِ

العام بد ملہ تل

لوط فيئاد اوضا

ب الجباا نظاء

النواء وا الحمل

غـلــو الإجة

علم،

الخس معظه لتوة للضم محود الندوإ هم البس النافالت فالت

يشمر وادار





را ال عنقبار تم

اتان لیقی من

بميار الاصبابة

صاد نيلي نيلي مايل<sup>ع</sup>٪ تقريبا.

ن حل بسعىمسل

مابتوجسين، في

جمار أء الجسم

ومنشكل مقبد

٦ يام والقلبّ. مالزاء اخرى الفائرسب اذى مؤلفرسبب اذى

علا ان قد اعلن َنْ اكتشاف حنىستروجين،

على و عنقبار

مهمجين ولكنه كباش ليعيقبار

، جدقین ، حیث أن الن خطورة

علم الدكتور ليو خصص في

جد دي انه من

أَنْ أَهْذَا الْأَمْلُ سيت ان أَنْ يُنْ «خضع

公外 ある はばる

قطودلك منوجهة جعلمنه

انه دواء اما قاله د، ان ما معلومات

چ خبراء ·

ة الإم تؤثر في

الاسد تساعد

َ ذرية بعضها

ان سن الياس

ری من نتائج

كاتبتاج الى ام لدة

ماسناكَ ما يقارب

هداشة الإشجيدار

داولتربين ما يتوقع

الملكترود حديته

توامين من حضانة

ساتعين انحدار سن

وتذكرجة للنساء ادا

وقياحتاجوا لمدة

وكازلادة في الزمن

الذين المنطقي اذا

ندم ليكون ما

لتصف العسر وكس عالة

امعة يوناد أن سن الياس بد نقائج الكبر

بسل الإن ان

صاد



■ انكوميديان انسان طيب لا يؤذي احداً ولا تتسرب الكراهية الى قلبه انه أنسان يحب الاخرين يدخل ضمن عادة بلاجاه او تقود يعطف على من هم اضعف منه على استعداد دائم للتضمية والقداء الى مدرسة ابنه الطفل ويقف بعيدا مضطريا مرتبكا حتى تكتحل عيثاه برؤية البطلب السعبادة ويمنحها ان حوله ابنه،ان دموع هذا الكوميديان تساقطت

ويحاول تحقيقها لهم بشتى السبل. هكذا ظهر نجيب الريحاني، اسماعيل ياسيّ، عبدالمنعم ابراهيم، عبدالمنعم مدينوي، فؤاد المهندس، محمد عوض، عادل أمام والعديد من الذين أضحكوا الشاهدين.

فنجيب الريحاني سيد افلام الكوميديا تزخر اعماله بالمعاني الانسانية وليس اعمق من مشاهد في (غزل البنات) لانور وجدي عندما تغرورق عيناه بالدموع عندما يستمع لاغنية "عاشق الروح التى يغنيها محمد عبد الوهاب فكلمآت الاغنية ونحنها وطريقة ادائها تعبر بشفاقية وحتان عن حيه الباش المستحبل للفتاة الجميلة وليلي مراده التي تفصلها عنه عقود من الرَّمَن فَهِي في مقتّبل العمر بينما هو في خريفه كما پيعدها عنه فارق طبقى واسع فهي سليلة

باشوات وهو فقير من سلالة الفقراء. هذا المشهد ليس وحيدا في اقلام تجيب الريحاني لكنه يتكرر في معظم أعماله باشكال مختلفة في واحمر شفايف، هيث يخفصل نجيب الريحاثي مضطراعن أسرته وتدفعه عاطقة الابوة الى الذهاب

عنى المشاهدين ويلا مغالاة يمكن القول

مِانَ الْمُشاهِدِ الْمِلْلَةِ مِالْدُمُوعِ اللَّي اداها

الريحاني هي الارق والاجمل والاعمق

تأثيرا لكنَّ هٰذًا التقييم ليس مقتصرا على

نجيب الريحاني قحسب بل ينسحب على

معظم نجوم الكوميديا لكن الفارق

العميق بيثهم والذي يقصلهم الى قسمين

يتمثل في طبيعة الانوار التي قاموا

بادائها والتي جعلت قسما منهم مجرد

سنيدة يدور الواحد منهم في فلك البطل

يسير في ركابه يخفف من الآمه وتعاسته

وينجح فعلاق انتزاع ضحكات

المشاهدين لكن اثرها سرعان ما يذهب

ادراج الرياح وعبد المنعم ابراهيم نموذج

لهذا القسم من المضحكين الذين كيلتهم

الادوار الصفيرة باغلال كبحت قدرتهم

على الانطلاق واذا كان محمد عوض

الكوميديات الانسانية. المهندس وعبدالمنعم مدبوي فالاول وجد خسائسته في بعض الإضلام ذات المضزى التقدي الأخلاقي مثل وأرض النقاق لقطين عَبِد الوهآب كما انه في عدد من المواقف المسرحية أثبت جدارته كممثل كبير يمزج باقتدار بين الكوميديا

والدموع في وسنك ع بناتك،

لكن الامريختلف نسبيا مع قؤاد

والتراجيديا وينجح في انتزاع الضحكات السن ازداد نضجا واصبح اكثر سيطرة

وقؤاد المهندس وعبدالمنعم مدبوق قد تمردوا على أدوار والسنيده، واحد كل منهم يقوم ببطولات منفردة على شاشة السيتما لكن النصوص التواضعة، الركيكة جعلتهم في خدمتها وليس العكس فَهُبِطُتَ بِهُم بِدلاً مَنْ انْ تُحلقُ بِهِم في عالم

اما عبداللنعم مدبولي فانه مع تقدم على نفسه وادائه ليتجه الى الكوميديا بمعتناها الاعمق والأرقى في والحفيده لسعاطيف سيالم حبيث يؤدي دور الاب المرهق ماليا وعليه الترامات عدة وفي ومولد يا بنياء يحقق نجاها هائلا في الأداء التراجيدي عندما يرثي أيام

وحقق نجاحا كبيرا في مسرحية دريا

ويرحلون بعيدا.

وسكينه وعلى الشاشة الصغيرة وصل عبدالمنعم مدبولي الى أعلى المستويات في الأداء والتراجيكوميديء حيث تعتزج الندمنوع ببالضيحيكيات في مستلسسل ءباباعبنده، الأب الذي يهجّره أبناؤه

اما اسماعيل ياسخ الكوميدي الذي تتضاءل امامه جميع الكوميديات فهو من مواليد عام 1912 التقطه المضرج فؤاد الجزايرلي عام 1939 وقدمه لا فيلم مخلف الحباببء وبعد رحيل نجيب الريحاق اصبحت فرصة ياسي اكبر وبدأ القيام بأدوار البطولة المطلقه كما في

ه المليونير، و مالدم يحن. وفي قَيلم والأنسه حنفيء عرف ياسين طريقة نحو البطولات المطلقة واستخد اسم اسماعيل لأول مرة في عناوين الاقلام نذكر منهاءمغامرات اسماعيل ياسين ە اسماعيل ياسين في البوليس» داسماعيل يناسين في النطيران وفي النينسرينه، و داسماعیل یاسین طرزان وی «انسان غَنْبِانِ، الْمُحُودُ مَنْ«اصْواءُ المدينَ»، لشابلن اسماعيل ياسي يجسد دور الغلبان الذي لا يستطيع أن يبوح بحبه للفتاه الضريرة التي تتزّوج من صديق

هذا الموقف المؤثر يمنسمننا دروسنا

بليغة في الكوميديا النبيلة المبللة بالدموع

«والرّعيم». وتبقى الاشارة الى بعض معثلي الكوميديا الذبن بضيفون ألوانا متباينة لهذا الفن كـ محمود عبدالعزيز في والكيت الكاتء ونجاح الموجى وحسن حسني وآخرون. الكوميديا في النهابة لا بد ان يكون لها معنى ومغزى لعل اعمقها وافضلها تلك التي تمتزج فيها الدموع

فوراء هزله وتهريجه يكمن معنى انسانياً جعل لأفلامه قيمة باقية حتى الآن.

اما القسم الثاني من ممثلي الكوميديا الدّين استطاعواً بغضل عدٌّ من كتَّابُ السيناريو والمخرجين أن يقدموا افلاما ذات مغزی عمیق وذات طابع کومیدی فی آن واحد، فهو عادل امام الذي يؤدي الادوار الجادة والمتجهمة احيانا لكنه بخفة ظل ملفتة للنظر يصل به وتصل به الى آفاق بعيدة خاصة عندما يكون العمل مستندأ على سيناريو متماسك فنياً، ممتعا من الناحية الفكرية نذكر من افلامه واحترس من الخطء مسجل خطره والارهاب والكياب ومسرحية مدرسة المشاغبين وشاهد ما شاقش حاجة، الواد سيد الشافال

بالمُنحكات 11،0

ولا يزال احمد زكى (العبقري)

في عالم التمثيل من بين قلة مبدعة

من ابناء جيله الذين يعلمون سر

الابداع وهو ممن يستطيعون

ليصبح (الاسمر) الوهيد الذي

لديه القدرة على امتلاك قلب وعقل

وعين كل مشاهد ويؤكد للجميع ان

التمثيل هو قدرة على الابداع وليس وجها جميلا فقط. ()

تفجير عبقريتهم امام الكاميراً.

قريبا سصيدر في الاسواق البوم

«عيني عليكي للحجار»

رغده في فيلم مغربي

احمد ماهر.. مشغول جدا

... اخبار قصیرة

• اعتش النجم واحمد ماهر، عن استکمال دوره 🕏 مسلسل حصقر قريش، طالبا من مفرج العمل يحيى العلمي رئيس أطاع الانتاج

واحمد ماهر يشارك حاليا في عملين سيتم عرضهما على الشاشأ الصغيرة في شهر رمضان القادم وهما(طائر في العنق) للمخرج

احمد النحاس ودالبيت الكبيرة اخراج وقيق وجدي بالاضافة للجزء الثاني من مسلسل هواتم جاردن سيتي المقرر عرضه ايضا في رمضان بشاركة البطولة عدد كبير من نجوم الشاشة الصغيرة

منهم حسين فهمي، صفيه العمري،

وقد جسد في المسلسل شخصية

شاب وطنتي وضمن جماعة

ايمان ندى بسيوني وعبله كامل.

ايجاد معثل آخر بديلاً عنه.

جديد للمطرب علي الحجار يضم ثماني اغنيات منها «عيني عليكي، من كلمات مىلاح قايز. العجبار حباول في هذا الالبوم ان ينوع من اسلوب غذائه سواء في اللَّمن أو في اخْسَيار الكلمات في مُحاولة للحفاظ على الاغنية الأصيلة لكن

بطابع الشباب حيث الايقاع السريع والاغنية القصيرة المعبرة. ()

الضباط الاحرار يتعرض للسجن

والاهانة لكنة لآينثني ولايغير

مبادءه ابدا ولا يحون اصدقاءه او

🖷 بعد خيبة الامل الكبيرة التي اصابت معجبي الفنانة السورية

رغده لظهورها في عدد من الإعمال

الهابطة مثها فيلم دابو الدهبء الى جانب احمد زكى وجسدت فيه

شخصية امرأة سيئة السمعة تتورط في علاقة غير شريفة مع احمد

ستقوم بتجسيد دور جديد حيث تستعد للطيران الى المغرب مع فريد

شوقي لتصوير فيلم جديد مفربي بِالْاضَّاقَةِ آلَ مُسْرِحْيَةً جِدِيْدَةً ستقيمها رغدة قريبا.0

## حمود عبد العنب بعد غياب طويا



محفوظ.

سيتمانيا انتهى من تصوير

وسيعود محمود عبدالعزيز

ايضًا الى المسرح مع المخرج هاتي

مطاوع وهذه ثأني مردة سيقف فيها

فيلم النمس شاركه به عبدالعزيز

👁 بعد غياب سبع سنوات عن

مسلسل رأفت الهجان، يعود محمود عبدالعزيز الى

الشباشية الصيغيرة ومنتذ تبدم حلقات الجزء الثالث و الاخبرة من

التلفزيون بعد ان اتفق مع المؤلف محفوظ عبدالرحمن على تجسيد شخصية الفثان الراحل احمد سالم في مسلسل من تأليف

عبدالعزيز على خسبة المسرت بعد (727)

## محمود هنيدي في الجامعة



محمود الهنيدي لتصوير فيلم جذيد له بعد واسماعيلية رايح جايء الذي حقق من خلاله شهرة واسعة وكبيرة جعلته يصنف على انه نجم الكوميديا لعام 1997 ، ء صبعيدي في الجامعة الاميركية، هو جديد الهنيدي

🛭 يستعدنجم الكوميديا

وهو عمل كوميدي يصبور لثا التباعد بين طبقات المجتمع 

## نحب الحياة ولكن

🕏 "نحب الحياة ولكن" اغنية جديدة للمطربة الاربنية الصاعدة قسر بدوان ذات الصوت الدافيء. موضوع الاغنية جديد غير مطروح غنائيا يتحدث عن الفقر والفقراء يحمل مضامين انسانية اخرجها بطريقة القيديو كليب الشاب غسان البلبيسي واستخدم دواقع جميلة للتصوير وكانت مشاهده من النوع الرمزي التجريدي. 0

مشهد من ضد الحكومة تنقلب حياته وشخصيته عندما لقضاء وقت ممتع يطلع فيه على يكتشف أن له أينا تجاوز الرابعة الصراع الايدي بين الرجل والرأة عشرة من عمره من زوجته في اجواء مختلفة عن تلك التي السابقة عفاف شعيب ويقف لاول تدور فيها معظم الافلام المصرية. مرة في المحكمة وقفة رجل وأثق من اما (ضد الحكومة) فهو العمل القوي والجريء الذي مثل فيه تقسه لقد اراد من نجله الوحيدان

يفخربه، وقف في الغيلم ضد الحكومة بقضية اعتبرها قضية حياته اذا خسرها خسر كل شيء وقف ضد وزارة التربية والتعليم والنقل والمواصلات انه من افضل

اهـمـد زكـي بـعـد دور (محامــي تعويضات) الذي يعيش على الخمر وق بيوت الراقصات. وعلى الرغم من ذكائه فهو

لعمله وموكليه.

سيء الإخلاق ليس لديه اي انتماء الاعمال التي قدمها احمد زكي على

## 🤁 کان مجرد طبالب (مشالي) في مدرسة المشاغبين لأتكاد نتذكره بعد نهاية المسرحية وفجأة تحول



القانون) امرأة واحدة لا تكفي،

ديسكو ديسكو ، لحم رخيض، لكنَّها

في (استاكورَه) تحولت من الدراما

ألجادة الى الخوميديا واختبارت

احمد زكى في دور عباس العثتيل

ليعود الى بداياته الكوميدية التي

قادته في اولى خطواته آلى طريق

النجومية فهو بهذا الدور كوميديا

من اجل الضحك ققط لم يحاول في

الفيلم ادعاء قلسفة معينة ولم

يزعم ان للفيلم ابعادا او اعماقاً

اكثر من اتاحة القرصة للمتفرج

مكنته من اداء الدور بقوة لدرجة يشعرك مها انك فعلا امام زعيم الملاد الراهل جمال عبدالناصر الذي كانت حياته صاخبة جدا ويعدُّ من اكثر الرّعماء العرب الذي المتنف حنولية الشبعب بنجب وباخلاص شديدين.

اما كوميديا (استاكوزه) للمخرجة ايناس الدغيدي فكان ذلك اول انتاج لها يبتعد عن طرح قضايا جادة كالمخدرات، الفساد، المرأة ،والشباب مثل (عفوا ايها

المقياس الإساسي فاصبح صاحب الوجه الاسمر والتمثيل العبقري على رأس قائمة النجوم وتحولت افلامه الى صواريخ تنطلق به الى ابعدما يحلم واذا ذكرنا اهم اعماله فهي والبريء " (الهروب) (الراعي والنساء) موعد العشاء حسن اللول وابو الدهب الذي كان فيه تاجرا للمخدرات يتعرض للخديعة من قبل الكل ابتداء بشقيقته معالي زايد وزوجته رغدة اما فيلم (نامير الـ 56) فقد راهن فيه احمد ركى على شهرته التي حـقـقـهـا. فأذا نجح في تجسيد شخصية الزعيم الراحل جمال

قدراته الفنية وطأقاته الهائلة

هدا الشالي الي مشاغب كبير في مدرسة التعثيل وتأكد للجميع ان احمد زكى هو القائم الجديد الى عالم التمثيل بعد ان راهن عليه المُخْرِج ويحيي العلمي من خلال . تجسيده لدور عميد الأدب العربي د. طه حسين في مسلسل «الايام» ومن هذا انطلق الى عالم محدود من النجومية والتألق واللمعان فلم يعد صاحب الوجه الوسيم الذي بأخذ البطولات المطلقة وانمأ اصبحت الجدارة والكفاءة هي

عبدالناصر كان هذا انتصارا

جديدا له في عالم الفن والشهرة واذا فشل خسر كل شيء ولكڻ sultalingui;

منال العطاونة

عطلة اليومين .. لاذا ولن ؟؟

■ يدرس مجلس الوزراء في هذه الايام تحديد يومين في الاسبوع

ولست هنا لأزيد من عدد المؤيدين أو عدد المعارضين، ولكن

في حال تمت الموافقة على قرار بهذا الشأن، هل ستكون عطلة 🕊

من النَّاحية الاقتصادية المُوظف في كلا القطاعين هو شخص عامل، ويغض النظر عن الإختلاف في طبيعة وعدد ساعات العمل الا

ومن المُلفَت للنظر أن الإصوات التي ترتفع مؤيدة لهذا المُوضوع

اليومين حصراً على موظفي الدولة والقطاع العام؟ ماذا عن موظفي

ان الناتج الحدى لكل منهما يتناقص بعد عدد معين من ساعات ألعمل

(غَالِياً 6-8 ساعات)، وعليه يجب أن يكون مقياس التعامل واحد.

هي ذاتها التي ترتفع لعملية التخاصية والسماح لاستثمارات القطاع

الخاص بالدخول الى المرافق والقطاعات العامة وهذا يعني ان اعداد

القوى العاملة في القطاع الخاص آخذة في التزايد، وعليه فما هي

الحكمة من اعطاء اليومين كعطلة لموظفي الحكومة؟! ندرك ان

للقطاع الخاص خصوصيته من حيث ملكية رأس المال وسلطة القرار

الإداري، وأن للمدير العلم أو لمجلس الإدارة الحرية الكاملة في

تحديد عدد ساعات عمل موظفيه والتي نتراوح بين 10 –12 ساعة

الحكومة هي أيام عمل عادية كونه " هو من يدفع الراتب". مع ذلك

يجب مراعاة ان هذا الموظف هو انسان له حق على مؤسسته بالراحة

وتجديد نشاطه ليستطيع ان يستأنف عمله بمسؤولية وأمانة ورغبة

جديدة لرعاية الموظفين من الناحية النفسية والصحية والاجتماعية

كما هو حاصل في معظم دول العالم المتطورة!! ولكن أبسط الإيمان

أن يشعر الموظف بنوع من العدالة وأن يجد يوما يستطيع أن يلبي

فيه احتياجاته وأسرته دون ان يضطر لأخذ إنن مفادرة، خاصة

وان فترة الراحة التي تعطى له تتناسب تماما مع انتهاء الدوام

الرسمي للدوائر الحكومية بحيث لا يمكن ان ينجز أي معاملة رسمية

يحتاجها، كذلك يحتاج العالم ليوم يشعر فيه بالتواصل مع أسرته

وأصدقاته ومجتمعه، قهو بيساطة يعمل من الثامثة صباحا حتى

السائسة مساء- بغض النظر عن حجم انتاجيته الفعلية في هذه

كذلك ليس من الانصاف بمكان ان يعمل موظف بدوام يوم كامل

فقط لأنه موثلق مؤسسة خاصة وهو يعلم أن موظفًا غيره في اجازة

يوم كامل فقط لأنه مو فلف دائرة حكومية ترى ما هو هجم انجلز هذا

الموظف في ذلك اليوم؟ وهل تعطيل دوائر الحكومة ليومين في

نسابق الوقت وأن تزيد كميات الانتاج، لكن المهم حقا هو جودة هذا

الانتاج ونوعيته وامكانية منافسته في السوق العالى -خاصة في ظل

فاروف العولة التي تعيشها - ومما لا شك فيه ان الشخص العامل

كان ولا زال أهم عنصر من عناصر الانتاج، وبالتالي يجب تهيئة

الظروف المناسبة له ليتمكن من العمل والعطاء، والأهم من ذلك

العمل برغبة في العمل والانتاج وليس العمل فقط لأجل راتب آخر

الشهر، كذلك يجب الوصول بمهارات العامل وخبرته الى الحد

النراسة الجادة خاصة مع اختلاف طبيعة وظروف كل عمل ومدى

ضرورته وتأثيره في المجتمع، ويحتاج الى تضافر جهود العديد من

الجهات والتنسيق فيما بينها والتي من اهمها وزارة الصناعة

والتجارة التي تخضع لقوانينها شركات ومؤسسات القطاع الخاص.

القطاع الخاص- لأن نتيجة هذا الاستفتاء ستكون للصلحة هذا

القرار- يغض النظر ان كانت العطلة خميس وجمعة أو حتى ثلاثاء

المرأة في الاردن بين الله واميركا

● اكتب هذا التعليق على التقرير الحكومي الاميركي عن وضع

المرأة في الأرين الصابر عن مكتب الديمقراطية وحقوق الانسان

والعمل بوزارة الخارجية الاميركية في 30 كانون الثاني الماضى

أكتب هذا التعليق ليس دفاعا عن الاسلام أمام الهجمة الاميركية

ان المرأة في الأربن تسعرف ان سبيب المأسي والمعاشاة والألم

لأن البيت الاميركي في هذه المجالات أوهى من الرّجاج بل أخاطب

السلمة، الأم والأحدد والزوجة والابئة كي لا يسخل لها الشيطان من

والذل والقهر الذي تعاني منه امتنا سبيه سيطرة النقوذ الغربي على

ان الحديث هنا يختلف عن اكلوبة صراع الطبقات فهي اكثوبة

أغرب لأنَّ الحديث عن المرأة هو الحديث عن الأم والأخت والزوجة

والابتة، ولقد شرح الاسلام أحكاما تنظم العلاقات بين الرجل والمرأة

وهذه التشريعات من خالق الرجل والمرأة، وليست هذه التشريعات

من الرجل، فالقضية ليست بين المرأة والرجل بل بين كل منهما:

والعقيدة الاسلامية، قالسلم أكان رجلا أم أمرأة عليه أن يتغيدُ

ويطبع الاحكام الشرعية المتعلقة بكليهما. وعندما أعرب عمر بن

الخطاب عما في تقسه من ميل لتحديد المهور ذكرته أمرأة بان هذا

فهذه الإحكام جميعها مثباثة من القرآن والسنة وما يرشدان اليه والقرآن هو كلام الله وليس هو كلام محمد الرجل اغتأثر ببيئتم

والسنة هي معاني من الله وليست من محمد قلتلك قان المرأة السلمة

المؤمنة بالله الكامل والمؤمنة بالقرآن الكريم عليها التسليم بقضاء

الله في حقوقها وعاهاتها مع زوجها وارثها وشهادتها الخ.. ولقد علم أ

الله أن شياطين الجن والأنس سيدخلون للمرأة من هذه الأبواب

فأنزل آيته المحكمة "وما كان للؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله

امرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم" (سورة الاحزاب آية 37 ) .

وقال تعالى " ولا يتمنوا ما غضل الله به بعضكم على بعض. للرجالُ

تصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسين" (سورة النساء من

هذا التشريع من الله الكامل، غير للحدود، والذي لا يجوز عليه

وعلى هذا الشرع تعيش، رجالا ونساء وعليه تحاسب يوم

واليهذا الشرع نبعو رجالا ونساء. ولا تنسي أيتها الأم والأخت

والابنة والزوجة عقينتك الاسلامية للربطي بها هذه الاحكام ربطا

محكما، هذه العقيرة التي لا يمكن تقسير وجود الكون والانسان

الخطأ أو الظلم، ولا يمكن للعقل البشري للحدود الناقص واللي

يجوز عليه الخطأ والتحير ان يكون دليلا على شرع الله وقواما عليه

فالدائرة الصغيرة لا تحوي الدائرة الكبيرة بحال من الاحوال.

القيامة وأنَّ تملك اميركا لأحد من دون الله شيئا.

والحياة تفسيرا محيحا الا من خلالها. ()

يخالف الحكم الشرعي، فتراجع عمر ورضح للحكم الشرعي.

🛥 عبد اللطيف زهد

ويصراحة لا أنصح بعمل استفتاء حول عطلة اليومين - لموظفي

من المؤكد أن الموضوع ليس بهذه البساطة ويحتاج الى الكثير من

ليس المهم أن نقول أننا بحلجة ألى كل يقيقة عمل، وأننا يجب أن

الأسبوع هو تشجيع لشعار "المجد للوظيقة"؟

المطلوب بما يتناسب وتكنولوجيا العصر.

وأربعا→ وفي النهاية القرار لكم. 0

والذي نشرته "العرب اليوم".

بالنمنا وليس سببه الرجل المطم.

نحن لا نطالب أبدا أن نستحدث في شركاننا ادارات والسام

حقيقية في العمل.

عمل يوميا كتلك حريته في اعتبار أيام العطل الرسمية لدوائر 🖣

كعطلة رسمية، ورغم اختلاف الاراء في هذا الصدد بين مؤيد

ومعارض، الا ان الاتجاه العام يسير في صالح هذا القرار.

لِأَفْتُ النَّظْرِ أَلَّ مَسَأَلَةً تَهُمَ الْعَدِيدِ الْأُ وَهَي:

مؤسسات القطاع الخاص والشركات والبنوك؟

in al a

وقد قاومت هذه المجموعات رجال الشرطة المزودين بالهراوات المطاطية دون حيلة حيث تعكنت هذه المجموعات من دخول المزرعة سعيا لاطلاق سراح القطط الاسيرة.

وليس في الخبر ما يثير فقد يقودنا الى مشاهدة مثل هذه الاخبار والحوادث طَّامًا انها جاءت من بلد يحترم مخلوقات الله كلها بما فيها

عند بعض حكامنا "عص" قط أجرب!! وهم يقبعون في معتقلات الاذلال وسجون القهر ويعيشون حياة دون حياة القطط الانجليزية الاسيرة التي هب الانجليز لتحريرها من الاسر، لا من حيث المعاملة ولا حتى من حيث الأكل.

أقاموا جمعيات للدفاع عن حقوق الحيوانات قبل قرن.

ومعيار تمسيح الجوخ، ومعيار الردح و.. و.. الح "

ومن العار أننا على أبواب القرن الحادي والعشرين و ليس مباح لنا الا التكلم بما يراد لنا، وليس مباح لنا التنفس الا من خلال أبواق نشاز يفصنلونها لذاً، وليس لنا آلا الإنصناء لتماثيلهم وجدارياتهم صباح مساء وترديد شعاراتهم عند كل طابور ا 🔾

## لغتنا والعصر

### 🗖 محمد داود سلوم

أولاً: شريحة متأثرة بالحالة المحبطة للواقع العربي الراهن الذي ثانيا: بعض المُثقَفِينَ من الدارسين في الجامعات الغربية الذين أساس قصور العربية كلفة علم.

دلالة على التقدم والرقى الحضاري.

لفظة علمية ذات اصل عربي ما زالت حتى اليوم متداولة في اكثر من ثماني عشرة لغة أجنبية حية.

ً ان مثل هذه الدعوات سواء كائت مقصودة أم غير مقصودة غانها تصب في خدمة تكريس حالة الانهزامية لدى المواطن العربي بحيث يتقبلها كنوع من المسلمات مما يبقيه ضمن حالة الجمود لا يفكر الا في الجانب الكمالي من الحياة وبالتالى يصبح مستهلكا جبدا لنتاج التكنولوجيا الغربية ومعتمدا على الاضرين في تقرير مصيره

العربى بدور العرب الحضاري والايمان بالتراث العربى وثوابته ومقدرة العرب على الانبعاث الحضاري ومواكبة التقدم. وهُناك بعض الامثلة لا بد من ذكرها لتأكيد ما نذهب اليه، ولتقديم صورة مبسطة لكل هؤلاء الذبن ضعفت ثقتهم بأمتهم وتاريخها الحضاري. مثالثا الاول: أن أبدال اللغة بلغة اخرى ليس بالضرورة أن يقود

يعاني من أزماته في كل الإصعدة وعلى كل مستويات.

مثالثًا الثاَّنْ: ان ايمان أي أمةً بشخصيتها وتراثها من اهم المحفرات على النهوض والانبعاث الحضاري ولعل اليابان مثال في هذا الموضوع فقد خرجت خاسرة ومهزومة من الحرب العالمية الثانية لكنها استطاعت خلال خمسين عاما من احداث قفزة هائلة في المجال العلمي والتكولوجي حتى أصبحت مثار إعجاب واهتمام العالم ونعتقد ان مآ لدى العرب من العمق الحضاري والتراث والامكانات يفوق ما توفر لليابانيين، لو تكاتفت الجهود وخلصت النيات واشتدت الهمم واعطي للمختصين والعلماء الاكفاء الدور الحقيقي في المشاركة الفاعلة لتطوير الامة وتموها وازدهارها.

بعروبتهم واصرارهم على التحدي وخدمة امتهم. 0

مجموعات من الشباب الانجليزي لمزرعة تربي القطط وتعتني بها. وكانت حجة هذه المجموعات ان القائمين على هذه المزرعة يجرون التجارب العلمية على هذه القطط.

ولكنَّ المثير للنفس أن مثل هذه المشاهد حركت في صدري لواعج الحزن والشجن وأنا أتخيل الالوف من انساننا العربي الذي لا يساوي

القطط الانسانية في المعتقلات والسجون العربية من المحيط الى الخليج تستصرخ وتستغيث و تدعو من يحررها من الاسر الذي طال البعض لأكثر من ربع قرن، ومن حق هؤلاء علينا جميعا ان نشكل مجموعات للدفاع عن حقوق القطط الانسانية أسوة بالأنجليز النين

ومن العار علينا أن نطالب العالم أن يعاملنا مع الأخرين بمكيال واحد وتحن في بلدانتا تعامل كل مو اطن بألف لون من المكاييل من خلال قائمة لها أول وليس لها آخر بحسب المعيار الذي يفصله كل نظام في بلداننا العربية لشعبه. فهناك على سبيل المثال لا الحصر: "المعيار الطائقي، والمعيار العشائري، والمعيار الحزبي، والمعيار الشللي،

🗨 الحضارة والمبنية واللفة والعصر والتكنولوجيا قضايا تغرض نقسها وبشكل يومي على عقول واهتمام المعنيين بشؤون الثقافة والتاريخ والاجتماع في الوطن العربي ولقد جاءت مقالة الكاتبة حياة الرايس في والعرب اليوم، مؤخرا لتشخص حالة اصبحت من الأفات المستشرية في مجتمعنا العربي اليوم الا وهي حالة الانهزامية عند البعض من مواطنينا العرب ورغبتهم بالانسلاخ عن الهوية العربية المتمثلة بالتراث العربي واللغة العربية ونجد أن دعاة هذا النوح من الإنسلاخ هم ثلاث:

تعيشه امتنا العربية والتي تنعكس سلبا على أتناعات الفرد وثوابته. يقودون اليوم دعوى استبدال اللغة العربية باللغة الانظيزية على

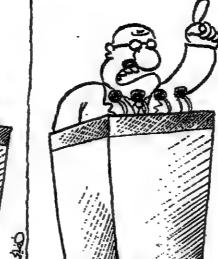
اللثاء جيل الشياب العربي المفتون بالحضارة الغربية ومحاولة تقليدها والذي يرى ان تطعيم العبارات بسيل من الالفاظ الأجنبية اكبر

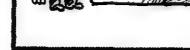
لقد نُسى هؤلاء، أو تُتناسى بعضهم، وقد تشوشت رؤيتهم الثقافية واضطربت مقاهيمهم الفكرية أن لغتهم العربية كانت لغة الحضارة والعلوم وما زالت بصماتها وأضحة الى اليوم في كثير من اللفات الاوربية التي ينادي هؤلاء القلة الى استبدال لغتهم بها، وان المُتَخْصَصِينَ فِي صَفُوفُ الْمُرَفَّةَ المُخْتَلِقَةَ يَتَعَامِلُونَ مَعْ كَثَيْرٍ مَنْ المصطلحات الأجنبية ذات الأصول العربية دون ان يفقهوا ألى أصولها العربية والتى إقتبست وأدخلت الى هذه اللغات ايام سيادة حضارة العربي ولغتهم في اوروبا. وقد استطعنا ان نحصى في احد بحوثنا عن المصطلحات العلمية العربية في اللغات الاجتبية ما يزيد على ثمانمثة

ان علاج هذه الظاهرة ومثيلاتها لا يكون الا بعودة الثقة لدى الفرد

الى تقدم علمي وازدهار حضاري ولعل اقدام الاتراك في عشرينيات هذا القرن بعد سقوط الامبراطورية العثمانية وقيام الجمهورية التركية على ابدال الحرف العربي بالحرف اللاتيني حُير دليل على ذلك. فأينُ وصل الاثراك بحروفهم اللاتينية، <del>وما الثقدم الحضاري والإزدهار.</del> الذي حققوه للمجتمع التركي المسلم، فقد ربطوه بالغرب ربطا فكريا ونفسيا وثقافيا من خَلال تغيير شكل الحروف، وظل الشعب التركي

مثَّلنا الثالث: التَّجربة العراقية في مجال الصناعة في الثمانينات التي جاءت في وقت أيقن فيه البعض أن أرض العرب اصبحت عقيمة عن أنجار العقول المبدعة تلك التجربة التي قادتها مجموعة من الشياب الذين درسوا في الجامعات العراقية باللغة العربية هاجسهم ايمانهم





كاريكاتير خضير الحميري

■ إرتفعت الاصوات خلال وبعد الأزمة الاخيرة بين العراق والولايات المتحدة وكان معظمها يحذر من ان للولايات المتحدة أهدافا أخرى ن المنطقة في مقدمتها سوريا وايران. لكن البعض يجد شَيِنًا مِنَ الْمُعَالِاةَ فِي هَذَا الطَّرِحِ مِدِعَيا أَنْ الْعَلَاقَاتَ بِينَ أميركنا وشناتين السولتين تحسنت كثيرا في الاونة الأخبرة، وخاصة بعد انتخاب محمد خاتمي رئيسا لايران، ويسوق هؤلاء البعض للعثير من الأبلة التي تبدو للوهلة الاوى غير قابلة للمحض لكن المشككين في الموقفين السوري والايراني يغيبون اكثر من حقيقة

فبقيد ادركت البدوليتان يبعد سيقوط الاتحاد السوفيتي ومنظومته الإشتراكية ان ظهريهما قد أصيحا للحائط، وان الوقوف بوجه المارد المنتشر بإنتصاراته سيعني تنمير كل القوى المهمة اقليمياً بغُمة واحدة وهو غَاية الأمنيات الاميركية. كما انهما أدركتا أن الانتحار قد يكون الحل الأخير لمن يريد مغابرة ساحة الصراع بشكل مشرف لكله في مثل ظروفنا لن يكون بالتأكيد بطولة حتى لو خرجت

الجماهير للؤيدة ألى الشارع. أما الحقيقة الاخرى والمهمة، فهو طريقة تعامل الادارة الاميركية مع "مصالحها الحيوية" في بؤر المدراع، فالاستراتيجية الاميركية تعمل دائمًا من خلال مخططين: الاول قصير الدي تتعامل من خلاله مع أي واقع للخروج بأقصى الكاسب المكتة أو -على الأقل- الشروج بأقل المسائر المكتة. أما الثاني فطويل الدى يعتمد على تغيير الواقع وتسخيره بالكامل لخدمة مصالحها، ولا يستثنى من ثلك

حلفاؤها أو أعداؤها. فغيما يتعلق بسوريا الانلة كثيرة على ان لسياسة الاميركية لم تتغير تجاهها، بل لعلها أسبحت اكثر توجها للاضرار بمسالحها والضغط الخارجية الاميركية كدولة راعية للارهاب مما يحرم هذه الدولة من كثير من المساعدات والقروض والتسهيلات التي تساعد على بفع عجلة التنمية فيها،

وتدفع أميركا حلفاءها في المنطقة للتحرش بسورياء

فتركيبا تشعد الضغط في الشمال بدعوى الدعم السوري لحزب العمال الكردستاني، واسرائيل تشدد الضغط من الجنوب، وتجتمع الدولتان في اتفاقيات ومناورات بحرية وجوية تضع سوريا بين فكي كماشة. وليس الهدف الوحيد من هذه الضقوطُ وغيرها بفع سوريا الى تقديم تنازلات على ماثدة مقاوضات السلام، بل لعل الهدف الحقيقي ضرب للصائح السورية ومحاصرة قيادتها تمهيدا لسيتاريو تغيير مدعوم اميركيا، يئتي من الداخل، أو يفرض من الخارج.

ولعل الموافقة الاسرائيلية الاخيرة على القرار 425 مقابل ترتيبات أمنية مع المكومة اللبنانية تلَّع في نفس السياق السابق. ومما يعزز ذلك تصابف الطاعة الاسرائيلية لقرارات الامم المتحدة مع وثيقة البطريرك الماروني تصر الله صغير والتى تتهم سوريا بعدم الحيادي لبنان، وتطالب بخروج جميع "القوات الغريبة" ، واعادة تشكيل اللجنة الثلاثية العربية المنبثقة عن مؤتمر الطائقه والتي لم تكن

هل يمكن أن يحمل المنتقبل السحابا اسرائيليا

🗰 د. عماد خالد الحطية

على بفعات من جنوب لبنان، ترافقه حملة اعلاميا ضخمة ومركزها وتدعمها أسركا وتتصدرها القعاليات السياسية والدينية المارونية مثل البطريرك صقير، والعماد عون، وريمون اده، وأمين الجميل وغيرهم، وقد يتم افتعال بعض المصادمات مع القوات السورية في لبنان، وتنفع الفضية باتجاه مجلس الأمن، الذي يصنر قرارا يطالب جميع "القوات الغريبة" بالانسماب من الاراضي اللبنانية

أما على الجانب الاخر، فإن ايران التي كانت أقوى المرشمين لتكون الحليف الاستراتيجي للأمة العرمدة فتجد تفسها الإن وجمدة، وأراضيها اللاصقة لأراضى الاتحاد السوليتي كائت تمثحها حصانة من الاعتداءات الغربية. أما الان وقد فقنت هذه الميزة بعد سقوط الاتجاد السوفيتي تجد الخطر يحدق بها من كل جهة. فمن الحصار الاقتصادي

الاميركي البقريي، الى الحصيار العسكري الذي تَقْرُفُهُ الاساطيلُ العُربِيةِ الْرابِطةِ في الْخليج العربي، يضاف البيها الضَّغط اللَّايم منَّ الشمالُ والشرق، من خلال الاوضاع المضطرية في افغانستان وتضارب المسالح مع تركياً خاصة قيماً يتعلق بغار تركمانستان وتقعد بحر قزوين. ققد حصلت الشركات الاميركية على معظم علود التثقيب عن هذا التقط، لكنه ما زال ينقل عبر الإراضي الروسية الى البحر الاسود ومنه عبر مضيق البوسقور الي البحر الأبيض. وبعد أن شدنت تركيا من شروط مرور تاقلات النقط عبر مضيق البوسفور وخفضت عدد هذه الناقلات، بدأت الولايات المتحدة تدفع بإتجاه نقل النقط عبر اراضي اتربيجان وارمينيا ألى تركيا، ولا توجد أمام هذا الخط النفطي (باكو جيهان) سوى عقبتن هما، ايران، والخلاف الانري الأرمني حول ناغورتي عارباخ، وفي هذا السياق جاء اسقاط الرفيس الأرمني بتروسيان كخطوة لحل الخلاف بن أرمينيا وأذربيجان والضغط على ايران بجميع الوسائل للتثارل عن مطالبها أو على الأكل التقليل منها وثلك قيما يتعلق بنفط بحر قزوين الذي يقبر

أذَّن ما زالت الإدارة الإميركية تسعى لتأمين مصالحها في المنطقة، والتي أصبحت تمر آلان عبر بوابتي سوريا وايران. ولم يبق أمام الأمة التي فرقتها المسالح القطرية، الا ان تعود وتجتم وتتعاون مع ايران التي تتقعها مصالحها الي مثل هذا التعاون، وتشكيل محور سوري—عراقي—ايراتي قد تتقم اليه السعودية مستقبلاً لذ ان مجرد وجود مثل هذا المحور سوف يدقع الولايات المتحدة الى مراجعة سياستها في المنطقة للتعامل مع واقع جديد، وبالطبع قان السياسة الاميركية في المنطقة لن تتحول في يوم من الايام لصالحنا. لأن مصالح أبناء حين بها لا يمكز لكثنا بخلق مثل هذا الواقع الجديد سنوقف حالة التبهور المستمرة من أواخر اللمائينات، وستحصل

الخبراء اهتياطاته بمأ يولزي أحتياطات منطقة

على قرصة ليدء العمل الكثفء وبانتظار ما يحمله

## الخروج من الخريطة العربية

🖨 تنتشر ظاهرة المواطن العربي الذي يحس بالاقتلاع من جنوره حتى وهو يقف على ارضه. وثمة ظاهرة اخرى لا ثقل خطورة وهي ظاهرة الرغبة في الرحيل وانبحث عن جزر مهجورة او أماكن يستطيع فيها هذا المواطن أن يعيش فقط يأكل ويشرب ويتام، فطوابير الصفوف الناشدة الحصول على فيزا الهجرة او السفر تتحدث عن

والمساحكيون والخبراء المعترب عن المتنفير الاجتماعي و الاحتكاك الثقاق بين العرب والغرب وعن نقل التكثولوجيا وخطط التثمية وشروطها، يشعر المواطن العربي في هذا العالم العربي المترامي الإطراف من المحيط الى الخليج ان حلمة الوحيد أن يخرج من الخارطة العربية.

ثمة وقت، انن، لن يسمون بالسياسين على وثمة وأد لهؤلاء وواد لاولنك، ولا جسور بيثهما.

يسلندة آلتي لا يعرف عنها شيئا.

ان القضية لا يمكن تفسيرها بأخطاء ف الرواية وتشخيص للشكلات والاوضاع ألعربية، واتما في تصميم بعض السياسيين والتثققين العرب على تَغَطِّبَهُ الرَّزِيَّةِ الفَّاضَحَةِ حَتَى الْعَظِّمِ، وتَموية الشكلات، ذلك ان كل ما يبحث تحت عثاوين

تقسها امام السفارات الغربية؟ وفي الوقت الذي يتحدث فيه اساتذة الجامعات

أطيافهم وبالمُثقَّفيَّ، وثمة وقت لعباد الله الأَحْرِينَّ، فادًا كان ما يشغل البعض حتى الأن هو كيفية التقاعل مع التراث او بما يجري سياسيا، قان ما يشفل بالَ "متعب بن تعبان" –على حد تعبير الشاعر الكبير ثرَّار قباني- المقتلع من التراثُ والحاضر معا هو الحصول على فرصة عمل ولو في

واذا كأن ما يشغل البعض حتى الان هو

"التفيير الاجتماعي" فأن ما يشغل بال المواطن العربي الذي لا يجد نفسه إصلا في مجتمع حي هو الهرب من مُستنقع التبعية والموت البطيء الذي يتعرض له صباح مساء.

🚾 د. محمد ناصر الخوالدة

خادعة مثل تصميم التثمية الاقتصادية والتطوير الاداري والإبداع وأنتراث وما الى ذلك ينطلق من أغتر اضبات تحهاها مجموعة من الصياسين وللتقفين والموظفين المثقفين واشياه الالتصاديين مندسجة كليا ﴿ الْحاضر ٱلْحُرِبِ، وعيا وسلوكاً، مجموعة لا تستطيع ان تحدق في عمق الكارثة العربية الراهنة، والافقدت مراكزها المرموقة وامتيازاتها ورهلاتها ويدلات سفرها ومؤتمراتها العتيدة. ولهذا تصر على تجاهل أن كل ما تتداوله

لا يعدو كونه مجرد القاط دون مدلول واقعى لها. أنُّ الْمُلُولُ الْحَقِيقِي لِمَا يَحِدثُ عَلَى صَعْيد السياسة والاقتصاد والثقافة والمجتمع في كافة ارجاء العالم العربي هو شيء مثيف لا يستطيع التقاطه الوعي المسلب بمكاسبه القائمة. ولا اغالي ادًا قلَّت انْ كُلُّ شَيَّء يَنْهَارِ مِنْ أَسَاسِهُ، سواء أَكَانْ ثقافة أم تنمية أم مجرد وجود بيولوجي لهذه الأمة ذات الـ 200 مليون نسمة تقريباً، والارقام تتحدث عن نفسها وتفضح كلهذاء ولكن ليس الارقام المتداولة التي تصر لغاية في نقس يعقوب على تصوير الانجازات وكأنه ايس بالامكان لبدع مما كان. ثمة ارقام أخرى تتحدث عن للسار المتسارع لاقتلام الانسأن العربي من جذوره وسلخه عن

ان احصاءات التجارة الخارجية تؤكد، بما لا يدع مجالا للشك، أن 75 ٪ من غناء العالم العربي مستورد من الخارج ومن الدول الرأسمالية تحديداً. أما احصاءات التربية وللتعليم فتشير الى هبوط اعداد الطلبة العرب الذين يتلقون التعليم في السنوات العشر الاخيرة وهبوط مستوى التعليم ذاته عداك هن تصنيف العلم سياسيا وتنويعه شرقيا وغربيا وتحديده اميركيا وأنفلاق فرص لكمال التعليم لمام المبدعين بانتباع لسلوب الواسطة او الجماعة واللون. ارقام الثروات العربية المودعة

في مصارف الولايات المتحدة الاميركية واوروبا الُّغْرِيئِةُ.. أرقام الْإراضي الرَّراعيَّة الْعَرِيبَةُ الْأَخْذَةُ في التقلص بشكل مخيف، والصحراء المُتسعة بشكل

وعلى الرغم من كل مظاهر التَّصُحُم في اعداد الموقد في اعداد الوقد في الدول ومؤسساتها. الا ان المتمعات العرسة، بون استثناء، تتعرض للبطالة، ذلك أن العامل العربي، بيساطة لا ينتج شيئا. ولا يستطيع اي بلحث ترّيه ان يتجاهل مسارّ مثل هذا الواقع العربي المؤلم، انه مسار التهلكة الواضحة نرويها يشكل لا لبس فيه.

اليس عُجِيبًا أن يتحدث الخبراء العرب عن تنمية في الوقت الذي يتشرد فيه منات الآلاف من الاطياء والمهندسين والخبراء والعلماء والقنيين العرب في أربعة أركان الأرض؟

أليس عجيبا أن يتشدق البعض بالحديث عن الابداع في للوقت الذي تصادر فيه الحريات الثقافية والفكرية ويشل فيه العقل العربي؟ أليس عجيبا ان يتبجح البعش بالحديث عن تقل التكنواوجيا ﴿ الوقت الذي يصنئر فيه الكيناني الصهيوا التكثولوجيا. بدعم من الولايات المتحدة الاميركية؟ أنءا يسكت عنه حديث المؤتمرات وتصريحات للسؤولين العرب (وما اكثرها) هو جوهر الشكلة العربية، أي جوهر انهيار الخط الانتاجي ألعربي. وعندما يتحدث أحد وزراء الاقتصاد العرب عن الشاتج القومي الاجمالي اوعن مسيرة الانتاج هبوطاً وارتفاعاً، فإن حديثه لا يتضمن الا معنى البلامة، ولا يكون لهذا الحديث في الحقيقة أي

معلول واقعي. فليس ثمة ثمط انتاجي في العالم للعربي، كل ما هو موجود بقايا انماط انتاجية هامشية في طريقها الى الرّوال بعد ان اصبحت لا قيمة لها في تحديد قاعدة للجتمع العربي.()

اكاديمي وكاتب سياسي

وكرامته وتحاوره ولانتصل صعه احياتا الىحل وتخالفه في كثر عن الامور وتبقى معلقة، ولا يقرش رأيه كحل نهائي لا مثاقشة فيه ولا مراجعة. ويدمج كل هذه الامور مع بعض وتتيجة لكل هذه المعطيات يبدأ الحب عند للرأة الغربية، لذك نجد أن السعادة بصبغتها النسوية في الفرب، تأتي من دمج الحب في اعظم مشاغل ومشاكل للجتمع واكثره خطراء لأنها تعتبر أن الحب شيء من ضمن كل اجزاء ومتطلبات المجتمع الذي تعيش قية يعكس المرأة الشرائية، التي تعتبر أن الحب شيء خاص بل هو اكثر الاشياء خصوصية تتكتم عليه، وتداريه، وتخجل من البوح به، وتجرم عليه في اغلب الإحيان، وقد تدفع حياتها ثمنا له، لماذا؟ لارتباط الحب

ضِعنْ هذه الاختلاطات في الحب بين الرأة الشرقية

بالخطيئة، والحب باللذة في مفهومنا المحدود.

والمرأة الغربية (ضاعت الطأسة) كما تقول العامة، على من تروج من ابنة بلده وهو يطالبها بأن تكون غربية او بمن تزوج من للفريية ويأمل منها الانتماء الى مفهومنا الشرقي للحب والطاعة والخضوع والاستسلام، ويبقى الأمل مُعلَّود هناً على المرأة المناطَّة التي تنشد السعادة مع الرجل بابداء مزيد من المشاركة الوجدانية والخروج من القوقعة التي وضعتنا بها النظرة المجحفة يحق المرأة ويين الرجل ببنك للزيد عن الجهد للوصول الى لحترام

وغضبت عليها اقصاها الزوج عن المجتمع الجديد وقد يعجب به ولكنه ببقي موزعا بين بيته وانقصل عنها وجريها من مسؤولياتها التي يعتبرها هو تكريما لها، مع انها تدخل ضمن الاشغال الشاقة

طبيعة المرأة ولا تليق بالرجل أُهلامُه من جهة أُحْرى هو ملجسه الذي يؤرقه. وهذه هي صورة للرأة العربية في معظم الاقطار العربية بينما المرأة في الغرب تشق طريقها مستثيرة

هذه الصورة توضح لنا أن الزواج لم يكن عمائه الحب، حتى وان تولد هذا للشعور بين للزوجين مع طول العشرة، لأن الرجل الشرقي يعتبر أن الحب نوع من الضعف غير جدير برجواته، وأن هذه العاطفة تتفق مع

الما بالنسبة للمرأة العربية، والمرأة الغربية بالنسبة للحب، فَفِي بِالْائِنَا يَكُتَفِي الرَّجِلُ بِأَنْ يُوحِي لِلْمَرَّأَةُ بِالْحَبِ دون ان يشعر به هو تقسه، يترفع عن الحب ولا يتحمل المسؤولية، ولم تكن حياة المرأة الزوجية غير خضوع لزوجها واستسلام متواصل، واخلاص تام لمسالع العائلة، حيث كانت هذه صفات الزوجة والمرأة الملتزمة العاقلة، وكانت اذا تذمرت او اشتكت او طالبت بأيسط

المعتقدات الراسخة داخل قلبه، والايمان بالصواب والخطأ داخل عقله، وبين انبهاره بالحرية وبين ما هو متاح داخل مجتمعه الجديد وتكير عنده للشكلة عندها يقع في الحب فقلبه يأمره بالطاعة والإنسياق للعواطف وعَقَلَهُ يِنْهَاهُ وَيَحِثَرُهُ مِنْ الْوَقَوْعِ، وَحَتَّى لَوَ انْتَصِرُ الشَّابِ على ظبه واستسلم لعواطفه، يبقى الخوف من الفشل وعدم المواءمة بينه وبين مجتمعه من جهة وبين فتاة

## حقوقها او تثمرت منها حماتها

بالعلم، مثقفة ومحصنة بالمعرفة تهتم بشؤون الاسب والعلوم والقنون، تتق بالرجل ويثق بها بعتبرها زميلة موازية له بنلعرفة ومواكبة معه التطورات ومتطلعة معه الى للستقبل، تؤمن مثله بأن العلم يمحو القوارق بين الرَّجِل والمرَّأة وحَّتَى بين الشعوب، تتألشه فيستمع لْهَا، وتَخْالِفُهُ فَلَا يَغَضُّبُ وَلَا يَعْتَبُرُهَا انْتَقَاصًا مِنْ رِجُولِتُهُ

الحب بين الشرق والغرب

والمحرمات والممنوعات التي قَالَ لِيَّ: لقد تعرفت في الغربة على فتاة جميلة مثققة ترسيت بداخله، قد يساير

واحببتها من كل قلبي، بيد أن صورة الفتاة التي كنت لمبها في بلدي كانت ماثلة في مخيلتي، والمشكلة التي واجهتها مع الفتاتين، ان الفتاة الأجنبية تدمج حبها في مع اعظم مشاكل الحياة والمجتمع واكثرها خطراء فيما القناة العربية قدحظى الحب عندها بأهمية اسأسية ولم يٌّ استطع أن أتكيف مع أي من الفتاتين وضاع حبي في و الرتين ولم استطع أن اتحد قرارا حاسما بمن ارتبط، 🛣 وسَأَلَنَى بِيمَشَة: هَل يوجد فرق بِين حب الشرق وحب الَّقِي بِي ۗ قَلْتِ: أَنْ الحِبِ هُو الْحَبِ فِي كُلُ انْحَاءَ الْعَالَمِ وَهُو منل الطبيعة ومثل الموسيقيء ولكن هناك فرقا وأضحا وصارحًا بين طريقة هب المرأة العربية، وحب المرأة الغربية تتيجة لألف سبب وسبب والأمم في الامر الشأب الذي يحب: هل هو عربي ام غربي، وكيف ينظر ال المرأة؟ وماذا تعلل له المرأة؟ اذ عندما يسافر الشاب للدر اسة أو للعمل تتوافر له الحرية ليحب وينتقي ويهجر ويبدل ولكنه يبقى ضمن دائرة العرف والتقاليد

 أعرفه من خلال صداقتنا الاسرية: شاب منزن. مثقف ووسيم، وله قلسقة خاصة في الحياة مقتنع بها ويحاول اقناع الاخرين بها وله تبريراته التي قد تصدمك وقد تبهرك. ورغم ذلك رأيته تانها بين قنَّاعاته وبين عادات جديدة تكونت لديه بفعل الغربة حيث انه سافر الى بك اجنبي ودرس هناك ونجح بتقوق.

بشحر لمو وادار الا والي ڪ جصو ويسر ايراز والبت ميناد

Name : 131 المعمر

ام مد صادة الحاج بعثاد ىرىث زمان يتمنى بالث المي

منذ ہ عـن 1 وأثوا

N. E. T.

وكاعل الم ﴿قلعِ الا بايو

ں ائب

وي لدوا لعام لموط فيئان اهِضا - المساد النواب

الحمل الإجد معظم التبوة للضم ودوذ וצו التفوا لمر البحد فالت

### 

• بعدعالاء الدين واحدب نوتردام جاءت بوكاهونتوس وجاء هيرقل الفتى اليونائي شديد البأس والقوة اخر اساطير والت

فبالامس بسفياية البساطة والقاعلية كل ما هو مطلوب ان تختار بطلامن احد الاساطير الشعبية او الحكايات الخيالية واعطه تمثالا بشع الوجه متكلما وخنزيراً وحشياً ليغني، وجنية صعيرة وغير ذلك مما يسلائهم سيناريو الفيلم.

وعندما يكون البطل رجلا يدخلون فتاة جميلة لتلهيه أما اذا كانت البطولة الإمراة فهناك حشد من الشبان يلهثون وراءها خبلال الاشتجبار وتحتاضوه القمرقبل أن يتجرأ احدهم ويعلن عن حبه المشتعل

بعدان يضع المقرح هنده العناصر المُهمة في القيلم يضيف عليها شخصا شيطاني الفكر وتأبعه الاخرق وذلك ليعادل موازين القيلم.

بعد ذلك بختار اغنية مميزة والحاتأ خاصة بها لينتج لثا تلك القصائد المرحة والمغثاة، والى جانب ذلك كله القليل من العثف والخشوتة ثم يعرضون ذلك كله على الملأ امام الجمهور ويعودون

بعد عدة اشهر ليحصلوا على بكل تلك العناصر انجزت ىيزنى فيلم ''ھرقل'' انه فيلم رائع يعود بنا ال القديم حيث يحتفل - الاله زيوس وزوجته هيرا بمولد ابنهم الذكر " هرقل " على جبل اوليمبس لكن في الالثاء "هايس" المعبود الكثير التظلم والذي يمقت عمله كالهعلى العالم أنتحتى يدبر مكائد للاستيلاء على السلطة والنقوذ فيخطط للهجوم على زيوس بعد 18 عاما عندما يغدو هرقتل شابا ولكن خططه كلها ستقشل في حالة واحدة وهي اذا حارب هرقل مع والده.

بسبب هذه التبوءة يبعث هادس كيل مين "بين بيانيك" ليخطفا الطفل هرقل ويقتلاه الا ان محاولتهما تفشل فيعطيا الطقل محلولا مقو بدلا من السم ويرميان به الى الارض وهناك يجده شخصان خالدان هما ' افيتروين والكمن" الذين يربياه على انه ابنهما ويعاملانه برقة

ولكن عندما يكتشف هرقل حقيقة نفسه وذلك امر حتمى، يقرر أن يثبت نفسه كبطل قبل أن يعود مرة أخرى الى اوليمبس. لذلك يرتبط مع مدرب يدعم

فيلوكتيتس ويقع في غرام فتاة

من اقوياء البنية ويواجه هادس وكل ذلك في طريقه ليصبح بطلا. امسا اولسنك مسن هسم وراء الاضواء في فيلم '' هرقل'' هم فيتران ديسنيتز، جون ماسكر،

ورون كليمنتس وهم الذين كانوا و"علاء الدين" عام 1992 وفي

وراء عمل كل من " الفأر المحقق العظيم" عام 1986 "وعروس اليحر الصغيرة" عام 1989

عام 1995 عمل اكثر من 900 فنان ورسام كرتون وتقني لانتاج 'بوكاهائتوس''. ومثل كبل عمل لديزتي

من المشاهير لاداء الاصوات. توتر ډون فان يؤدي صوت هرقل، وسوزان ایفان ( میغ) وهما فعليا غير معروفين مثل دانى ديـفـيـتـو الـذي يـؤدي دور

فيلوكتيتس ريب تورن صوت اما بابكوت جولدث ويت ومات فريور يبعثان الحياة في بين وبانيك اما هايس فكان الصوت لجايعس وود.

بوكاهونتوس الهندية الحمراء امنا فسيسلم المكسرتون بوكاهونتوس" الذي انتجته استوديوهات والت ديزتى ايضا لم يكن كاي فيلم كرتون عادي بل كان علامة مميزة وغير مسبوقة في عالم افلام ديزني يرجع ذلك الى أنّ هــدُّه هــي المرّة الأولّى السّــي يحتل فيها عنوان بطل او بطلة غير ابيض او غير بيضاء كما انه لاول مرة ينظهر فيلم كرتون بطلته لها ملامح انسائية حية ولها وجود في عالمنا واستخدمت استبوديبوهات والت ديبزي

ملامحها لرسم تقاصيل البطة. عاشت هذه الفتاة في بداية القرن السادس عشروهي ابنة الزعيم الهندي الإحمور لفرجينيا بوكأهونتوش تلتقى يوما برجل أبيض هو الكابان جُون سميث رجل وسيم اشقر وشجاع لكنه

ينتمي الى الحاكم الأبيض. جون راتكليف الذي غادر للبحث عن الذهب والكنور وعلى الرغم من عالميهما المختلفين الَّا انهما يتبادلان الانجذاب بسرعة فيرتبط قلباهما بالحب وتساعده

لكن العلاقات بين الهنود الحه والمستعمرين تتدهور وعنده يأخذ الكابن سميث اسيرا ال الزعيم الهندي الاحمر (بوهاتان ويحكم عليه بالموت تقو بوكامونتوس بانقاد حيات بجرأة فائقة ويردلها الجمو حيث يتقذها يوما من رصاصان الإنجليز اخرج القصة لقيا بوكاهونتوس الكرتون ماية جسابسريك واريك جسولسدبير مستفيدين من جميع امكانيات بيزني التقنية وحيل جيبسون ٥ الذي يتحدث بصوت الكابأ جون سميث بينما قام النجمار ايريك دوبارد وجودي كوهن بتقاسم صوت بوكاهونتوس. وقنام بتنأنييق الأعتم الموسيقية للفيلم الن فينكن الفاثةً يست جوائز اكاديمية وهو مؤلفا

هذه الفتاة على استكشاف عالمإ

بوكاهونتوس قصة تجذب بشكل خاص لانها تستند عل سيرة شخصين لعبا ادواراً مهما ق هذا العالم حتى وان كار أنتماؤهما العرقى مختلف جد قلامقر امامهما مُن العيش ال عبلى أرض واحدة وهو نمه قصةً يبدو انها تنطبق علم اصقاع عديدة من عائنا اليو ولذلك فَان الوقت مناسب جد لرؤية مثل هذا الغيلم 0

وبالتحديد عن رواية للكاتب

الفرنسي الشهير الكسندر بوماس

والذي لم يلتزم في روايته بالأحداث

التاريخية ولم يعتمد ما تداول

وكتبه المؤرخون فلم يكن للملك

الموسيقي التصويرية لفيلم علا



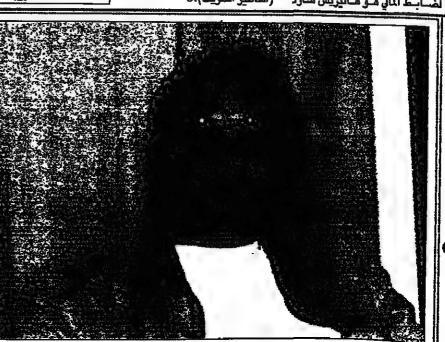


🛎 هو احد النازين الالمان يقوم بحاولة اكتشاف "التبت" يصعد الى مُرِ تَفْعات حِبال الهمالايا يلتقي مع زعميها الشاب "دلاي لاما" فتتّغير

كل حياته. هذا هو براد بيت في قيلمه " سبع Seven Years In "سنوات في التبت Tibet أخراج جان جاك أنو يضم القيدم تجوماً احرين منهم المثل ديفيد توليس الذي يقوم بدور رئيس البعثة القادمة الى التبت اخرج القيلم جان جاك انو اما احداثه فتدور في الاربعينات ومهمة هذه البعثة أنّ ترفع علم النارية فوق اعلى نقطة في مانه المنطقة وتحديدا في منطقة (نانجا بارفان) لكن المهمة تتعثر ولا تكتمل حيث تقوم الحرب العالمية الثانية ويلقى الانجليز القبض عليهم لكنهم يتمكنون من الهرب ويختبثون ق المدينة المحرمة "لاسا"الموجودة

براببيت هذا الثازي يستطيع طفل صغير لا يتعدى الرابعة عشرة من عمره ان يغير حياته رأسا على عقب ويفتح عقبه على اشياء احرى في الدنيا والطفل هو المثل جاميانج ونجتشوك وهو من التبت ويقوم بدور القائد الديني لهذه المنطقة القيلم مأخوذ عن مذكرات خاصة 🐔 لضابط الماني هـ و هـاندريش هـارد

تحمسل نسقس الامسم ايضبا امسا السيناريو كتبته ميليا ماتيسون الموسيقي التصويرية وضعها فيليب جلاس وانتجته شركة بيزني ويرابييت ليس مثل كل تجوم هوليود ققد اكتسب شهرته واخذ بطولات مطلقة بسرعة كبيرة بعدما قدم مقابلة مع مصاص نماء وفي القيلم تحدث " بيت" بلهجة تجمع بين الانجليزية والالمائية والجدير بالذكر ان فيلم (7 سنوات في التبت) كان من المقروض ان يتم تصويره في نفس المنطقة لكن الصينيين منحوهم فحاولوا تصويره في الهند لكنهم لم يحصلوا على تصريح بالتصوير أيضا فقد خشيت الحكومة الهندية من التبخل الصيئي الى أن قرر المُحْرج الاتجاه الى الارجىئة ين حيث وجد اماكن جبلية تشبه جبال الهمالايا الى حد بعيد بالإضافة الى استعانتهم بمثتى شخص من سكان التبت تُصفَهم من كهنة المعابد ويتميز الفيلم بروعـة المشاهد الـتـى صـورت في الجبال معيرة عن طبيعة الحياة في هذه المنطقة من العالم وما أن أنتهى برادبيت من فيلمه هذا حتى بخل الى الاستوبيو ليقوم ببطولة فيلم كوميدي رومانسي يخرجه مارتن بريت ويشاركه البطولة اثتوى هوبكينز وهو ثاني عمل يلتقيان به بعد (اساطير الخريف).0



● ان ما تفرضه الحكومة الاميركية من عقوبات على الشعب العراقي الشقيق لا يعنى بالضرورة موافقة جميع الاميركيين عليه فمشأهد وصور اطفال العراق الذين يشيعون يوميا الى قبورهم تتبجة لسوء التغذية ونقص الدواء كفيلة بان تفطر القلوب حزنا واسا على اوضاعهم البائسة ومحاولة مساعدتهم بشتى الطَّرق وَّهٰذَا مَّا فَعَلَّهُ نَجَّمَ السينَمَا ٱلْاميرِ كَيْ فَالْ كَيْلُمْرْ بِطَلَّ فَيْلَم '' الرجْلُ الوطواط" والفيلم الذي جسد من خلاله شخصية مغنى الروك الراحل جيم

حيث قرر المشاركة ماديا ومعنويا فارسل ضمن مجموعة اخرى من الثنبرعين شاحنات تحمل الغذاء والدواء وحمل شعار لا تقتلوا أطغال العراق. ولم تنته مهمة "كيلمر" بالتبرع فقط بل توجه الى العراق وهناك شارك مشاركة فعالة بالتوريع واطلع على اوضساع الناس والسسس معاناتهم عن

## THE MAN IN THE IRON MASK

## القيلم اخذت من الادب العالم

القصر وعن هذا الجو الموبوء، المليء

بالخيانات ليمسيح راهيا. قال

ديكابريو عن دوره في هذا الغيلم انه

كان دورا صعباً للغاية نقد كان عليه

ان يقنَّعُ المشاهد بالاختلاف الفكري

 اجتاحت الثورة قرنسا في 14 تموز من عام 1789 حيث استولى الثوار علي سجن الباستيل وحطموا استواره وعسرروا السنجنشاء، واكتشفوا هناك ملفا غريبا كتب علبه سجين رقم 64389000 أارحل ذو القناع الحديدي، وحتى الإن لم يتمكن آهدمن معرفة هوية هذا السجين وحقيقة شخصيته

فيبلح والبرجيل ثو التقشاع الحديدي، يستمد احداثه من الامب العائى فهو حكاية تاريخية تجمع بين البطولة والشرف وتجسدلنا فضَّائلُ وحماقات العصر الماضي،

النجم ليوناردو ديكابريو يلعب دور البطولة في هذا القيلم التاريخي حيث يجسد شخصيتين متناقضتين تماما نجح في ادائهما نجلحا باهرا، والى جيأتية عدد كبير من نجوم هوليوود منهم جون مالكوفيتش، جيراردي بباردينو جيرمس ايبرنس والمشلين جوديث جورديش وأن

أما عن أحداث القيلم : قفي عام 1660 حَيث الفقر والجوع يسودان قرئسا يموت الملك لويس الثالث عشر فيتولى العرش ابنه ليصبح ملك البيلاد لبويس الرابيع عشير وهبي الشخصية الاولى التي يجسدها النجم الشآب ليوناريو. أما شخصية السجين الغامض الذي يخفى ملامح وجهه ذلك القثاع الحديدي وهي الشخصية الثانية التى يلعبها ديكابريو فلم يستطع القناع ان يخفي اخلاقه وطيبة قليه، هذا الرجل الذي حار فيه المؤرخون منذ القرن السابع عشر وحاولوا معرفة حقيقته الاان المطومات التى استطاعوا الوصول اليها تقول : • تم القبض عليه في 1669 وحبس في اضخم سجون فرنسا «الباستيّل» حتى معاته في 1703 ء.

لويس الرابع عشر كان حاكما قاسى القلب، فاسدا يحركه اعوانه الذينُ ليسوا باقل سوء منه. كان من افضل جنود الملك ثلاثة من القرسان والكابت دارتانيان، وجد مؤلاء الفرسان انفسهم ضحايا في مؤامرة ضد اللك لويس الرابع عشر.

هؤلاء الفرسان وهم، اتوس الذي كرس نفسه لهدفين فقط وهما أبنه الوحبيد «راؤول» وخدمة الملك، والفارس بورتوس الذي كان اقواهم من حيث البنية وثالثهم القارس اراميس الذي فَضَلَ الابتَعاد عن



ليوناردو دي کاپريو

حالة فوزه به بمثابة «بروفة» له استعداداً للمباراة المُقْبِلَةُ أَمَامٌ فُرِيقٌ الْأَمْلِي يُومُ الثَّلَاثَاء المُقْبِلِ، ومِنْ المُتَّوقَّع ان يشرك مدربة جميع أفراد الفريق وخلط خبرة فارس

والوحشة والكوفحي باندفاعات البطاينة وطبيشات من الإطراف مع اعطاء صانع العابه ماهر ملحس ولاعب

الدائرة المتآلق ماهر ابوّالليلْ دوراً أكبر في التّحركُ والاختراق من البوابة الآمامية والنِّي سيحَّاولان من

خلالها خلخلة دفاعات الحليل وتفريغ المنطقة امام

التسديد المباشر للوحشة والكوفحي. في المقابل سيسعى فريق الجليل لإغلاق منطقته

الدفاعية مع فرض رقابة لصيقة على أبرز مفاتيح اللعب

لدى الفريق القابل ولا بدله من التركيز على الاداء

الجماعي والابتعاد عن الفردية في التحركات النفاعية

والهجومية مع اسناد انوار أكثر فأعلية للجناحين طارق النسى والمعابرة لكسر التماسك الدفاعي لفريق الحسين

في حيَّ سيلجاً صانع الالعاب مهند المنسَّى لتشغيل سالَّم بِّني هَائِي عَلَى الدائرةُ لاستغلال قدراته مع عدم اغفال دور

خالد حسن وركريا ابوشريعة في التصويب الماشر. 0

كأس الاردن لكرة اليد

الحسين يقارع الجليل واتحاد مادبا

يعتذر عن لقاء العربي



في جلسة العمل المشتركة لرؤساء اللجان

## ضرورة المباشرة بتشكيل اللحنة النظمة العلىا وتسمية مدير للدورة الرياضية



OCH PI

لجنة الأولمبية.

رًا ترأس د. محمد خير مامسر، رئيس اللجثة

المُفنية العليا للدورة الرياضية العربية، جلسة

مل مشتركة ضمت رؤساء ومقرري اللجان

المعاونة. اعداد المنتخبات. المسابقات.

تحكيم. الادوات والتجهيزات الطبية، وشارك

الاجتماع السيد عصام عريضة امين عام

زارة الشباب لاول مرة منذ صدور الارادة

للكية بتعيين د. عصمت الكردي امين عام

وفي بنداينة الجلسنة رحب د. منامسس

الحضور ووجه الشكر والتقدير لاعضاء

للجان الذين بذلوا جهودأ ملحوظة لانجاز مهام

عمائهم، واشار الى ان الوقت قد حان لأن تقدم

لجنة الغنية تقريراً مفصلاً الى المكتب التنفيذي

جنة التحضيرية العليا مبيناً الخطوات التر

نتهت اليها اللجان وتوصياتها وملاحظاتها،

غيفأ الى انه وطبقاً للائحة الاتحاد العربى

للعاب الرياضية، فان مجمل التوصيات سوف

تركز على ضرورة المباغرة في تشكيل اللجنة

عليا المنظمة، وتسمية مدير للدورة، وتعيين

الما الما العبر الما الما الما المروف وعاطف البرور الما المرور

تصدر فريقاعين كارم وحي الامير الحسن فرق

المجموعة الاولى برصيد (7) تقاط لكل منهما مع ختام

إمياريات المجموعة التي اقيمت امس، حيث تمكن عين كارم

وحي الامير الحسن من تسجيل جملة من الاهداف في

الله و تمكن نجومه من مر شباك منافسهم فريق الحمر ا بستة

نة مهرجان اهداف (7) كان نصيب الاول منها (5) فيما -الم

فَفَى عمان نصب فريق عين كارم سيركا دن الاهداف،

اما في اربد فقد حفلت مباراة حي الامير الحسن ورُحر

عين كارم (6) الحمرا (صفر)

الإيطه من ركلة جرّاء في ارتباك لاعبي فريق الحمرا، فدانت

الدُ وَرَغُم هَذِّهُ السَّيْطِرةَ الْأَانُ شَبَاكَ ٱلْحَمْرَا بِقِيتَ صَعِبَةُ

معالمتال نظرا لتألق مطر حارس الحمرا وتعترس محمد

لتحسين وعيد امام مرماهم لينتهي الشوط الاول بتقدم عين

مهرجان اهداف

وجاءت بداية الشوط الثاني هجوميه من طرف عين

فريق الحمرا لم يتعظ من الهدفين فلم تظهر عليه

عدا شكارم الذي استهله بهدف سريع وملعوب في الدقيقة (51)

يست مربع من منتصف المعب راوغ اكثر من لاعب والربمجهود قردي من منتصف المعب راوغ اكثر من لاعب

امر و"رواعيها في المرمى، وكان غيدالرحيم قبلها يضيع فرصة الا والرواعية المراجعة التالية

لا أن يوادر التحسن واعتمد على ارسال الكرات الطويلة ناحية ب ويديوادر

ويدبر أدربير ومبلاح، لكن اياد وايوب طبي الدفاع سيطرا على أدربير ومبلاح، ولم يكتفيا بناك بل بادرا بصنع الإلعاب الى يُكافة الكرات، ولم يكتفيا بناك بل بادرا بصنع الإلعاب الى

ية تحوم الغريق عرضاً سلساً من حيث تبادل الكرات البينية

يحر المسيرة والامامية، ونوعوا في اساليب هجومهم من

واله وامنيح صيد مرمى مطر حارس الحمرا التألق سهل

النال بغضل الفراغ الذي احدثه هذا الثنائي، وفي الدقيقة

ر تعاون الثنائي في تسجيل الهدف الثالث الذي حمل

ر حسرين بأروقيع الخطيب بمتابعة ناجحة لعرضية ياسر. وفي إلى توقيع الخطيب بمتابعة ناجحة لعرضية ياسر. وفي

منا والراكمة والاطراف عن طريق ياسر والخطيب.

أجانب اسامة وطه ندانت السيطرة كليا لعين كارد، وقدم

عادالسيطرة على مجريات المباراة لصالح فريقه.

ساهد الهدف الذي سجله كابتن فريق عين كارم محمد

مرعى عنافسيهم.

اهداف ملعوبة،

التسجل الثاني هنفين. الله

للفكارم بهدف دون مقابل.

منه انفراد لعبها بجانب القائم.

د. عصمت الكردي

اللجنة التنفيذية التى ستتولى المتابعة والإشراف وهو امر قد يجعل تعزيز لجنة المسابقات ببعض الكفاءات الخطوة الاقرب للعمل، فيما اعتبر ان طبيعة عمل لجان اخرى، المنتخبات الطبية، الإعاشة والإقامة والعلاقات العامة والافتتاح، تتصل بالتعامل أرينياً وحتى موعد الدورة، مما تحتياج مبعية للتواصل

وقد عرض د. ساري همدان رئيس لجنة والرياضات البحرية.

مهاجم عين كارم ياسر يتعرض للعرقلة من عدافع الحمرا

والاستمرارية. توصيات

> المسابقات، تفاصيل التوصيات التي توصلت اليها اللجنة حول برنامج المسابقات ونوعية الالعاب التي تقترح ان يشملها البرثامج حيث حدنت 10 العاب اجبارية، وفق لائحة الدورة، اضافة الى 10 اختيارية: العاب الدفاع عن الشفس، المطاولة، المبارزة، الفروسية، الشطرنج، الملاكمة، الرماية وبناء الاجسام، و تركزت تسمية مسابقتين اخريين من بين: السكواش، القنس، الريشة، البريدج



اما لجنة اعداد المنتخبات فقد قدم د. بسام هارون مقررها عرضاً شاملاً لجلسات العمل التي تمت مع ممثلين عن 19 اتحاداً وقد مرت اعمال اللجنة بمرحلتين، الاول مراجعة وبراسة خطة كل اتحاد على هدة وانخال التعديلات اللازمة عليها، والثانية تزويد الاتحادات بكشف يتم تفريغ بيانات الخطة ونوزيعها الامني على مستوى فترات شهرية على أن يتم تحديد قيمة النفقات الشهرية لكل نشاط، وقد استجاب 1ً أتحادا باعادة الخطة بينما بقى هناك اثنين من الاتحادات بحاجة الى

وطلبت اللجنة من الاتعادات ضرورة تقديم وجهة تظرها حيال المشاركة مع تقدير لحظوظها على ضوء عدد الميداليات التر تشملها كل مصابقة، كما اوضح بعض الحضو الى خسرورة وخسع اطبار المعبايير التفشيبة والادارية التي اقترحتها لجنة المسابقات أساساً للمشاركة وابقاء الباب مفتوحاً حتى الموعد النهائي لاعلان المشاركة من الدول

- مضر المجذوب رثيس لجنة التحكيم طلب



م. عبدالغثى طبلت

عقد عدد من الدورات المحلية بهدف صقل وتأهيل الحكام حيث ثبين للجنة ان هناك اتحادات تعاني من نقص شبيد في نوعية الحكام ونرجاتهم بما لا يتناسب مع الدورة، وان ذلك سيكون ضعن التوصيات.

– واوضح م. عبدالغنى طبلت رئيس لجتة الادوات والتجهيزات الى ان اللجنة اجرت مسحأ نعدد 50 منشأة جديث صلاحيتها واحتياجاتها سواء للتدريب حتى موعد الدورة او لبرنـامـج الـدورة وتدريبات القرق، وكذلك حاجة هذه المنشآت نكوابر بشرية وقنية.

د. سمير سارة مقرر اللجنة الطبية اشار الى ان اعمال اللجنة بدأت في القموصات الطبية وتنظيم مثفات ومن ثم فان الحلجة لاطياء ومعالجين لمرافقة الغرق وكنلك تحدي اجهزة خاصة بمراكز التجميع ومباريات الفرق.

هذا وابدى حسن عبلاء البديين مبديم النشاطات التربوية بوزارة التربية، استعداد الـوزارة لـوضـع قاعة تـلاع الـعلـي في خـدمـة منتخبى السلة واليدقورأ وتخفيف معاناة اللاعبين وتهيئة اقضل فلروف التنريب بهما. 0

## الاسيوع الخامس لنابى الجواد

إن اطار مباريات كأس الاربن بكرة اليد تشهد صالة

الحسن الرياضية/اربد في السائسة مساء لقاء غامض المعالم بين فريقي الحسين/اربد وفريق الجليل الصاعد حديثا لدوري اندية الدرجة الاولى الذي سيحاول بنل

اقصى جهد لجاراة قريق الحسين احد الاندية المتقدمة في

اللعبة، وكان من المقرر أن يسبق هذا اللقاء لقاء آخر على

نفس الصالة بين فريقي العربي واتحاد مادبا الإ ان الاخير وكما علمت والعرب اليومء قد اعتثر عن خوض

اللقاء، وفي حال تراجعه عن قراره فلن يجد العربي

صاحب الباع الطويل في اللعبة ابنى صعوبة في أجنيازه

الحسين × الجليل

ظهر عليهما في لقائه السابق امام عمان ليكون هذا اللقاء في

سيسعى الحسين للابقاء على التناغم والتوازن اللذين

وتحقيق فوز كبير عليه.

🗬 ۾ عرض مشوق وجو تنافسي إنتهت مباراة الاسبوع الخامس من بطولة ثأدي الجواد العربي وقد ميز هذه المبارأة التنافس بين الفرسان هيث جاءت النتائج على النحو

قَتْلَةُ أُ/ارتَفَاعَ 125 سم

هـاثي بشــارات،فارس الطاهر ، هَـائِي بِشُـْأُراتٌ، مـيسّـمٌ بِشـَاراتٌ ، وفارس الطاهر. فثة ج/ارتقاع 90 سم

عبد الحميد النباس، وليد الراشد، زاد الخير الشريف، كريم السخن، محمد نعيم و سليم التير. حضر المباراة جمهور واسع كما

هضرها د. باسلٌ عرقات ، د.مایکل

اكسلي واهالي القرسان امسافة الى

عشاق رياضة القروسية .0

للشبأب. وتألياً جدولَ المباريات: اريث + جبرش السبت 98/5/9 العاشرة مبلطاً . الحابية عشرة .

الحانية عشرة . المُطارات + الاستعماف الاحمد 98/5/10 الثانية عشرة قلهراً .

 تنطلق غداً بطولة الكرة الطائرة لمرتبيات العقاع المدني التي يخطمها الاتحاد الرياضي للدفاع المدني حيث يشارك في البطولة تسعة عشر فريقاً تمثل مختلف مديريات الدفاع المنق مباریاتها فی صالت الحسن/اربد ومجموعة نظمت فرق محافظة الجنوب

وتنقام مبارياتها في صالة جامعة مؤتة/الكرك ومجموعتان نغرق الوسط تقام مبارياتها في مدينة الحسين

المُغْرِق + عجلون السبت 98/5/9 الحزر لساء + الخدم 98/5/10 العاشرة . المنرسة + البلقاء الاحد 10/5/98

القائز من مياراة 8 + القائز من مياراة 9 الاحد 17 /5/98 العاشرة. القائر من مباراة 10 + الفائر من مباراة 11 الاهد 17/5/57 الحانية الفائز من مباراة 7 + الفائز من مباراة 13 الاثنين 18/5/58 العاشرة. القائر من مياراة 12 + القائر من

الطفطة + العقبة الاثنين

ألكُرك + القائز من مباراة رقم 6

ً العاصمة + الفائر من مباراة رقم 3 .

مانبا + القائز من مباراة رقم 5

القائز من مباراة لـ + القائز من

الاربعاء 10/5/58 الحادية عشرة .

مياراة 2 آلسيت 16 /5/58 العاشرة.

الإثبنين 98/5/11 الثانية عشرة

ا 1/5/5/ ألعاشرة صباحاً.

\_التلاثاء 98/5/12 المآشرة.

### المالية + القصور اللكية العامرة حيث ستقام البطولة على تظام خروج الثلاثاء 25/5/12 الحادية عشرة . القلوب من مرة واحدة وقد قسمت الإنشاذ والاستباد + الفائز من القرق ألى اربع مجموعات، مجموعة مياراة 4 - الإربىعاء 10/5/88 تضم فرق محافظة الشمال وتأقام العاشرة .

مباراة 14 الاثنيُّ 98/5/18 الحابية عشرة . وسيتم تحديد الباراة النهانية ين موعد لاحق.0

🗗 تنطلق صباح اليوم بطولة السيدات المفتوحة للريشة الطائرة مها الإتحاد الإن للريشة الطائرة في صالة رمّ بعدينة الحسين للشباب الساعة التاسعة صباحاً. ويشرف على هذه البطولة اللجنة المكونة من ابراهيم العبادي، سهام عبدالله،

### ● للمرة الثانية على التوالي يتم

□ اربد - ا<del>م یایه</del>

عواد. محمد مناصرة، عزائدين

### وبخصوص مستوى الأنسات في الكرَّاتيه فَّالَ انه مأزَّ ال في بداياته

نتائجهما على النحو التالي:

كل من راشد المومني، لحمد عواد ويراه أيوغنمي.

3/صفر ومثل الناشئات كل من لينا مجدلاوي، هديل عواد وزينة شعبان. 0

------

### بطولة سيدات الريشة OLL-MI

## الغريق الكورى للتايكواندو يستعرض فنونه

#<del>1-1--</del>04 []

🕏 احتفاء بذكرى تولي جلالة الملك الحسين سلطاتيه الدستورية وياشراف اتحاد التايكواندو يقدم مجوم القريق الكورى للتايكواندو الذي يستضيفه الاتحاد عروضاً في فَنُونَ اللَّعِيةُ فَي الرابِعةِ مِن مساءً اليوم يمركل الامير راشد لالعاب

### المنتخب الوطني يضم لاعبين يتمتعون بمستويات مختلفة حيث يوجد اثنان نوا مستوى متقدم وعالي، اضافة الى اثنين مستواهم

## نتائج متميزة لناشئي

غوز الإربن على لبنان وعلى قبرص (ب) 3/صفر حيث مثل القريق الاردني

وتبع قوز الناشئين فوزاً للناشئات على فريقي قبرص (أ +ب) بواقع

 بهدف تطویر لعبة الکراتیه والرقى بها الى مستوى عالر ومتقدم

واستعدادا للدورة العربية التاسعة التي تقام في عمان. استقدم اتحاد

المكراتية المدرب البيوغملاق (باتسوفينج رانكو) لقيادة المنتخب

الوطئي ويحمل المدرب البوغسلاق

حزام اسود 3 دان ويعتبر رقم (1) في

بلده وشارك في مطولة العالم عامً

1990 التي أقيمت في موسكو،

وللتعرف على خططه المستقبلية

لتحسين مستوى الكراتيه الاربنية

استضافت والعرب اليومء المدرب

اليوغسلافي الذي تحدث بكل صراحة

قدومه الى الارين

عنْ كيفية قدومه الى الاردنْ قال

(باتسوفینج) عن طریق محادثات

تعت بين وزارتي الشباب الاردنية

واليوغسلافية حيث تم الاتفاق فيما

مستوى الكراتيه الاردئية

وعن مستوى الكراتيه الاردنية

لجاب المدرب اليوغسلاق أنه راقى

وجيد ولاعبى المنتخب يتمتعون

بعقلية ممتازة، أضافة ألى أن جميع

ألامكانات متوفرة من حيث الصالة

والتي تتوفر فيها جميع التجهيزات

اللازمة والمتقدمة كما اضاف بأن

### تأجيل انتخابات بيت يافا

تأجيل انتخابات الهيئة الادارية لنادي بيت يأفا والتي كان من المقرر أنْ تَجرَى مساء امَّس الاولَّ الا ان خـلاقــاً حـدث بِين اعضــاء الهيئة العامة حول أُلْيَّة انتخاب الرثيس والاعضاء أدى الى تلجيل الانتخابات لاشعار آخر، وكان من المقرر ان تجرى هذه الانتخابات في موعدها الطبيعي في الثالث والعشرين من الشهر الماضي الا أنْ عدم اكتمال النصاب حال دون اقامتها. ويذكر أن كتلتين تتنافسانُ في هنَّه الانتَّخَابات الأوثَّى برئاسة رئيس النادي السابق تشأت دلالبعة وعضوية مازن قسايمة، ابراهيم شروح، محمد حسين مناصرة، مُعين طَّه، ركاد الصبح، وقراس دولاّت والثاّنية يرئاسة بسام الشقيرات وتضم في عضويتها صلاح الشقيرات، محمد

## الاهداف لعين كارم كابتن الفريق محمد طه بمتابعة

قدم الفريقان مباراة جميلة ومثيرة عامرة بالفرص والاهداف خاصة في شوطها الثاني الذي كان افضل من سابقه، فقد جاءت بداية اللقاء منكافئة مم افضلية نسبية لفريق حي الامير حسن والذي كانت هجّماته التي قانها حسام على وناتل عيد من الوسط اكثر تركيرًا وتتظيماً وخطورة على مرمى زحر وكان بامكان الغريق تسجيل اكثر من هدف لولا تسرع محمود محمد ونائل بنات الذين اضاعوا ثلاث فرص محققة للتسجيل في حين اعتمد فريق رحر على الهجمات السريعة والخاطفة وأرسال الكرات الطويلة لالمام لاستغلال سرعة شادي الشرمان وعبدالله سويلم وكاد شادي الشرمان أن يفتتح التسجيل لفريقه من انقراد تام الاانه سدد جوار القائم وأزدادت المباراة اثارة في الدقائق الاخيرة من الشوط وتمكن مروان الشدفان من تحقيق التقدم لحي الامير حسن بتسديدة قوية من داخل الجزاء د 40 الا أنَّ رد رّحر جاء سريعاً عن طريق لاعبه عوني الربابعة الذي استغل كرة محمد غازي المرتدة من الحارس رياضي الشدفان ليعيدها مرة احرى للعرمي د 45 ، وفي الشوط الشاني ارتفعت حدة الاثارة بعد أن اضَافَ نَأْمُ الهِدف الثاني لَحي الامير حسن د [5 ورد عليه الشرمان بهدف التعادل لرحر د 61 بعد هذا الهدف يسط فريق حي الامير حسن سيطرته على ما تبقى من مجريات اللقاء وهدد مرمى زحر اكثر من مرةً قبل أن يتمكن محمود

محمد من تسجيل الهدف الثالث لفريقه د 79 لينهار بعدها

فريق زحر وتتلقف شباكه هدفين أخرين عن طريق نائل

الدقيقة (70) وفي تسديدة من خيارج الجزاء اضياف

الطنطور الهدف الرابع ورد الخطيب لياسر الجميل فأهداه

كرة عرضية نموذجية احسن ياسر استقبالها وقنبلها في

المرمى محرراً الهدف الخامس، ولولا رعونة المهاجمين

وتسرعهم وتسابقهم على تسجيل الهدف لخرج الفريق

فائرًا بنتيجة قياسية، في المقابل لم تسنح للحمرا سوى

فرصَّةٌ والَّحَدة خُطرةَ كادُّ بدر أنْ يسجِل منَّهَا هدفُ الشرف

وفي الدُقيقَة الآخْترة من المباراة احْتتم مهرجان

حى الامير حسن (5) زحر (2)

لكنه سدد بتسرع فوق العارضة.

ناجحة لعرضية شأكر.

بنات د 87 وامجد الديس د 90 . مباريات اليوم معان × الضليل (5) معان اتحاد مادبا × المغير (5) ماديا العودة × بلعما (5) المُقْرَق.0 ُ

.\_\_ .

حمدان الفياض.0

الدفاع عن النفس.0

### جيد أما البائية فهم بحاجة الى تدريب مستمر ومتواصل حتى يصل بهم ال مستوى چيد. بني يونس ومحمد حصن عقيل.0

الطاولة في قبرص

● حقق فريق كرة الطاولة للناشئين والناشئات الذي يشارك في بطولة قبرص الدولية تتائج متميزة في اللقاءات التي جرت امس الاول في مدينة شقوسيا حيثٌ لعب الفريق الاردني اربع مباريات بواقع مباراتين لكل فريق جاءت

في حديثه لـ المسايو

# □ المجيات المجيات - نسيم عنيزات

رانكو يتحدث لـ بمسهوري

ويعيدعن المستوى المطلوب ولا

اسلوب التدريب

وعن الاسلوب المتبع بالتعريب في

الاردن قبال المدرب البيوغسيلاق أن

الكراتيه الاردنية تعتمد على

المدرسة اليابانية وهي قديمة وذلك

حسب قولته ويتقضل استخدام

انطريقة الاوروبية الحديثة والتي

تقوق الطريقة اليابانية بكثير حيث

تعتير من افضل الكراتيه في ألعالم.

بطولة مصر

وعن بطولة الكراتيه التي تقام

بمصر في 28 الشهر الجاري والتي

يشارك بها منتخبنا وعن النتأثج التي

يتوقع الحصول عليها قال (رانكو)

ان المشاركات الخارجية والاحتكاك

ضرورية جدأ لتحسين المستوى ومن

ناحية اخرى حتى يستطيع التعرف

على المستوى الاردني اثناء المنافسة

مقارنة مع الدول المشاركة مضيفاً انه

لا يستطيع التكهن بالنتيجة لانه لم

يطلع على المستوى الاردني من قبل.

تصفية القوى اليوم

والسفر بعد غد

● سنكون تصفية العاب القوى التي

يقيمها الاتحاد في الساعة (10)

صباح اليوم على مضمار ستاد عمان

بمديثة الحسين للشياب مقتوحة

لجميع اللاعبين الراغبين بللشاركة

يهدف اختيار اللاعبين المشاركين في

بطونة التضامن الدولية التي ستقام

ق بغداد حيث سيساق الوقد بعد غر

ألاحد متوجها الى العراق برئاسة

امين سر الاتحاد حسن القدومي. 0

· -<u>..</u>.

يقضل مشاركتهن في بطولة عالمية.

التحكيم

الكراتيه مهم جداً لذلك يجبُّ علم

لجنة المكام أن تكون قوية وواثقة

بِقُراراتها الآانة لَم يَطلع على مستوى التحكيم في الاردن حتى هذا

استعدادا للدورة العربية

يوجد تعاون كبير بيني وبين المدرب المصري الموجود حالياً ولا يوجد اي مشكلة حيث تتعاون على

التمرين سويا وبخصوص ان المدرب

المصري يحمل حزام 5 دان أي

بدرجة أعلى قال (يا شوڤيج) ا

الحزام ليس كل شيء فعندي الكثير

وعندي ثقة بنفسي عالية جداً وانثيّ على اتم الاستعداد للمجابهة حيث

يوجد أمور كثيرة بحلجة الى تغيير.

لاحراز مركز منقدم ولائق في

الدورة العربية التاسعة فأل المنرب

اليوغسلاق يوجدلنيه خطة

مستقبلية سيقوم بتطبيقها قريبا بعد

ان يتعرف على اللاعبين بشكل اكثر،

وأضاف بأنه سيقوم ببنل كل جهده

مساعي سي الأسماء

الدورة العربية التاسعة

قال (رانكو) ان التحكيم في لعبة



المدرب اليوغسلاق

خاصة بظل توفر ارضية جيدة ومناسبةُ، وعن النتائج قال بأن ذلك يتوقف على تعاون الجميع معه كمدرب من اللاعبين والأدارة، كما انه بحاجة الى مشاركات خارجية كثيرة، حيث اكد على رياضة الكرآتيه الاوروبية والتي تتميز بالسرعة وينوي تطبيق هذا الاسلوب. وأضاف أنه أذا حمد التجاوب المطلوب فانه يتوقع احراث مركز متقدم للارين.

وقي نهاية حديثه شكر الدرب (رائكو) السفير اليوغسلاني ونك مما له من دور كبير في قدومه للاردل وعلى التسهيلات الكبيرة التي تسمها 4 كَمَا شَكَرَ رئيس أنَّحَاد الكَّراتية اللواء سلمان المايطة على دوره الكبير في خدمة رياضة الكراثية وتتقديم كنافسة الأمكانيات التلازمية لأعطأه المنتخب وتعاونه ممه

وحتم قوله بشكر خاص للشعب الاردني الكريم والاصيل حسب أوله ونلكُ بَسِبِ الْتَكْرِيمِ وَالْحَفَاوَةُ النَّيْ وَجِدِهَا وَاصْافَ اللَّهِ لِدُ

### وأعطاء كل ما عنده لتحقيق النجاح Mem **61-1-1**

تحت 19 سنة نكور معمد ٽواف على عمر قاطوري، محمد الحرموطي على عدي ثواف ● بمناسبة تصلم جلالة اللك الحسين أحمد العرموطي على محمد نواقه سلطاته الدستورية افادت لجنية خلدون العردوطي على ناصر حماله علي طبلت على محمد العرموطي: الاسكواش في نادي مديشة الحسين للشباب بطولة الأسكواش للقثات تحت أواً سنة نكور، وعنومي نكور، وجاءت النتائج قبل النهائية كما يلي:

عمومي ڌکور: فُورٌ أياد عَبِدالْلطيفُ على اشرف سامي، محمد للسحيد على اياد عبداللطيف، سعد بسيسو عملي خالد المغربي، يمان طبه على حامد حبيب، يزن عبدالرؤوف على محمد

عمرو حرب على مزال العرموطية اهمد العرموطي على خشون العرموطي، عمرو جمال على غلي محمد السعيد ويرئ عبدالرؤوق لفثة عمومي ولحمد المرموطي وعمرو حرب لفثة تحت 19 سنة يوم غد السأعة السائيسة والنصف ببياء علم مسلاعب مسركسز المعسسن السدولي للاسكولش.0



وصلت دراسة

80٪ تقريبا

تروج اجزاء الجس

ي بشكل مقيد أضطام والقلب

اجزاء اخرى

ن یسبب ادی

وكان قد اعلن

جين ولكث

الثدي انه من

دو اتبه دواء

ذا ميا قياليه

وود ان ما

ن معلومات

ا الخبراء ٠

(ا.ف.ب)شار

🗓 👝 نيقوسيا- آ.ق. پ

 اهرز أنتر ميلان الإيطائي كأس الاتحاد الاوروبي ك تعرب سر سيس ريستي مس رسيد ، دورويي لكرة اللهم بلوزد على مواطنه لاتسيو روما 3-ديفر في المباراة الضهائية امس الاول على ملحب بارك دي برانس في باريس امام 54 الف متفرج وسجل التشيلي بريطان زامورانو (5) والارجىنتيني خافيير زانيتي (60) والبرازيسلسي رونسالسدو (70) الإمسداق اللائة واللقب مو الطلك لانتر ميلان بعد عامي 91 و94. وهو بذلك حرم لاتسيو من امنية العمر في تحقيق أول لغب أوروبي. وكان انتر مبائن مَّاز في المرد الاولى على مواطنه روما، وفي الشانية على سالزبورة النصوي، وخسر الماراة النهائية عام 97 امام شالكه الإلمالي بركالات الترجيع.

سيطرة ولا اهداف

واذا كنائت السيطرة دانت للانسيو فان الخطورة والتسجيل كانا من جانب الانتر الذي استطاع لاعباه الاسودان النبجيري تاريبو وست والهولندي ارون أستر سَعْلِهُ المُنطقة من الكرات الخطرة في حين تطَّل المدافع الشاب البساندرو نيسنا في تحييد مهاجم الإنتر البرازيلي الشهير رونالدو، الذي سجل الهدف الثالث

وأنتهت فترة جس النبض بهدف جميل لزامورانو الذي انطلق خلف الدفاع بعدما رفع له زميله الارجنتيني دييفو سيمول كرة عالية من قبل خط المنتصف سيطر عليها الاول وأنفرد بالحارس ماركجماني ولكزها بقدمه اليمني داخل الشماك (٦)، وبعد ذلك مارس لاتسيو مجوما ضاغطا فاللق راحة الحارس جاتلوكا بالبوكا منْ بون ان يشكل عليه خطورة مباشرة، واستغل الارجنتيني دييغو سيميوني كرة مرتدة وسندها في المضان هارس لاتسيو لوكا ماركجياني (5))، واقلت رونالدو من نيستا لكن نيفرو تكفل بأيماد الكرة من المامه (16) وسدد غراندون راسية خاطفة من كرة المامه (16) رفعها استورين فمرت بحانب القائم الايمن للانتر (2.) واخترق زانيتي الخاصرة اليمني لدفاع لاتسبو وأعادكرة أرضية خلفية الى الفرنسي بجورعايية ومنه ال رونالدو الذي اطلقها صاروها أرتدمن الزاوية اليمنى لرمى ماركجيائي من بون أن يتفجر بداخله (25)، وحصل اليوغوسلافي يوغوفيتش لاعب وُسَط لانسيو على ركلة حرة قريبة من خط المنطقة غذها بنفسه زاحفة ارتبت من الاقيام (28).

وضغط لانسيو مجددا معتمدا على الكرات المرفوعة أسام مرمى ألخصم واستبسل لاعبود في الدفاع والهجوم وكانوا اكثر سرعة وانقضاضا على الكرة التي لم تعافق الدام لاعبي الانتر لاكثر من 9 رقائق آلي ان اخطأ باولو نيغرو فعادت الى فيندّر الذي جنع في الجهة اليمنى وارسل كرة عالية عند نقطة الجزاء تطاول لها دجوركابيف برأسه فذهبت فوق العارضة

وتلاعب قائد لانسيو بييغو فوزر بأكثر من مدافع وُسدد كُرة عرضية كَاد بوغوفيتش يُدرك منها التعادلُّ عنها سبقته الى خارج الميدان ( أ أ-). ورفع مانشيني شرة عالية امام مرمى باليوكا حاول آلدافعون والمهاجمون التصدي لها قبل أن تستقر في احضان الحارس (44-).وفي السُّوط الْثَانِّ. استمر النَّسج على المنوال دانه.. هجوم ضاغط من قبل لاتسبو ومجاولات س جانب الاننر. وافلت زامورنو من الرقابة وساق الكرة أمامه ودخل منطقة لاتسيو وسدد بيسراه كرة نوية ارتبت من الفائم الايمن الي خَلْرَج المِدِّانِ (54). يسدد فوزر زاحفة بين يدي باليوكا (57).وخلافاً لجريات اللُّعب. وصلتُ الكرةُ المرأوعةُ من الدَّفاع ال وامورانو الذي اعادها برأسه بذكاه متقطع النظير الى بالأنه لتجد زَّانيني المُندِفع من الخلف فتهيأ وسيدها بِمِناء فِبَلَتِ الْعَارِضَةِ مِنَ الْآسَفُلِ وَهَزْتَ الشَّبَاكُ مَعَلَنَهُ لَهُدِفُ النَّالِ لِلاَنْدِ (OO).

وبعد الهدف ارتفعت هرارة اللعب واست م ، ، المسراح بين الطرفين وحمي وطيس المعركة وانطلق 🞏 🏰 جميع لاعبي لاتسبو الى الهجوم فتركوا مساحات خالية شكلت عليهم خطورة واضحة فاستقبلت شباكهم هيقا نالثا منَّ دُونَ انَّ يُستَّطيعوا تنفيسَ فورتُهمْ يُهدف





روثالدو يحمل اول كأس له مع الانتر

الشرف الذي لو سجِل لكان سيبقي للذكري،وتقذ فوزر ركلة حرة عُلَى رأس غُولَارُدَيُّ فَنَعَبَّدُ الْكَرَةَ فُوقَ العارضة (64)، وانقذ ماركجياني مرماه من عِرف محاق عندما تصدى لكرة فينتر على يفعنين (65)، وابعد باليوكا تسديدة مأنشيثي الجانبية (66)، ومرر موريرو بعد دقيقة من نزونه أرض المعب بنيلا لبجوركابيف كرة أل روماريو المنفرد في وضع اعتبره لاتسبو وتسلل فاسرع بالكرة كنباية لا يستطيع أحد اعتراض طريقها ورأوغ الحارس ماركجيائي وسند بيمناه داخل الشباك مضيفا الهدف الثالث والاخير للاُنتر (70).وسيطرت الخشونة في البقائق الأهيرة، و معرب الانثر جيجي سيموني بالمدافع أويجي سارتور بدلا من المهاجم زامورانو للمعافظة على تقدم فريقه (73)، واخطأ غوتاردي مرمى باليوكا (74) ثم

تسديدة رأسية للاعب ذاته فوق المارضة (75)، وطرد وست لاعتدائه على كازيراغي (82)، وتسديدة قوية غوريرو ابعدها ماركجياني آلى ركنية لم نثمر (83)، ثم طرد الارجنتيني ماتياس الميدا لاعب وسط لاتسبو لاعتدائه على روتائدو (89) بعدما لعب 40

وهيده هجد. مثل انكر ميلان: باليوكا- فريزي وزائيتي ووست وكولونيزي- دجوركاييك (موريرو، 60) وزي الياس وسيميوني وفينكر (كويه، 69)- زامورانو (سارتور، 7-7) ورونالدو ومثل لاتسيو: ماركجياني- غرائدوني (غوناردي، 54) ونيغرو ونيستا وفاقاتلي- فوزر وفنتورين (الميدا، 49) ويموغوفييتش وندفيد-كازيراغي ومانشيني والحكم: نوبيز نبيتو (اسبانيا)،(ا







€ خسر التشيلي مارتشيلو ريوس المستف اول امام الجنوب افريقي واين فبريرا 6-3 و4-6 و3-6 امس الاول وخرج

من الدور الثاني لدورة هامبورغ الألمانية الدولية في كرة

المُصْرِبُ وخسر أيضاً الروسي يَفْقَيني كافلنيكوف الثالث امام النمسوي توماس موستر 4-6 و-6-6 في الدور الثاني ايضاء

وفاز الأسباني فيليكس مائنيا الناسع على التشيكي بوهدان اوليراخ 6-4 و6-2، والفرنسي فابريس سانتورو على الالماني طومي هاس 6-4 و6-4. والدرازيلي غوستافو كويرتن على التشيكي سلافا دوسيديل 6-4 و6-4.كذلك فاز

الأسباق البرتو بدراساتيني على السويدي ماغنوس غوستافسون 6-3. و6-3. والأسباق البرت كوستا على الالماني اوليفر غروس 6-2 و6-2، والهولندي ريتشارد كرايتشك على مواطنه سبينغ شالكن 7-6 (8-6) و6-2.

وِ الْأَمَانِي بِنْرُ نَيْبِشَيِلِد عَلَى الْبِلْجِيكِي فَيلِيبِ بِيقُولَفِ 6-4- وِ6-

د.وفاز المغربي هشام ارازي على البريطاني تيم هنمان 6-3

و6-3، والكرواتي غوران أيفانيسيفيتش المُصنف سادس عشر على الاعوادوري نيعولاس لابونتي أ-6 و6- أ و6-4.

كورال سيرينغز

حقق الاستراق اندرو ايلي مفاجّاة بغوزه على مواطنه جايسون ستولتنبرغ المصنف اول 6-4- و7 - 3 با المرحلة

الاولى من دورة كورال سبريشفرُ الاميركية الدولية لكرة

المضرب، ولم يكن حال الروماني اندري بافل المصنف ثالثا اقضل

فخرجٌ مبكراً من الدورة الرخصارية أمام الارجنتيني فرانكو سكيلاري 6-4 و 3-7 و 3-6 وخسر الاسباني اليكس

كالاترافا المصنف سابعا امام الهولندي دينبس فان شيبينغن

4-6 وأ-6. وقار وابن بالاك من زيمبابوي على الاميركي مارك ماركلين 6-6. و6-2، والسويدي ميكايل تياستروم الخامس على الاسترالي سائدون ستول 6-4 و 3-6 و 6-1

والامبركي حاسرة غيماستوب على مواطنه غرانت ستافورد 2-6 و6-4، والفرنسي سيياستيان غروجان على الامبركي دوغ فلاش 6-صغر و6-3، والبلجيكي كزافييه ماليس على اليولندي يومان فان لوتوم 6-2 و6-2، ورونالد اغينور من

■ جيجي سيموني (مدرب الانتر): لعبنا مباراة كبيرة وأزنا بها دون لبس مقابل

خصم جيد جدا. خلال 90 دقيقة، سجلنا 3 اهداف، واصبنا الخشبات مرتين واعتبر

وست راقب كازيراغي كقظه وطرد بعد ضربه

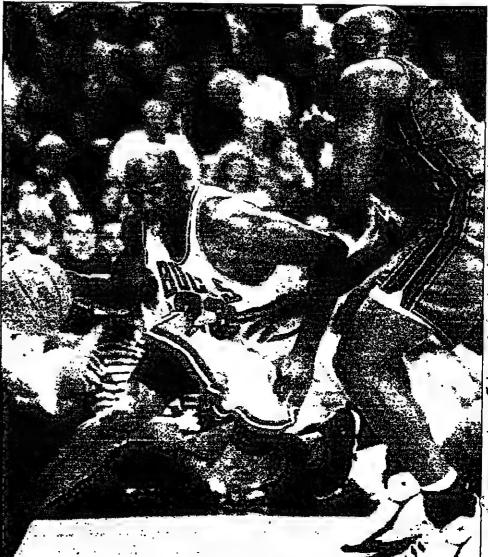
ان لاتسيو يملك اقضل قريق في بطولة الدوري الايطالي، ولكن بعد احرازهم كأس 🕿 زفن غوران اريكسون (مدرب لاتسيو): من الصعب ادارة مباراة بعد تسجيل هدف منذ الدقيقة الخامسة خصوصا أن الانتر قوى جدا في هذا النوع من السيناريو، وانا نايم لانتا لم نتنبه الى احتمال ان يدخل مرمانا مثل هذا الهدف. حاولنا الرد في الشوط الثاني، لكننا لم نكن الا نابرا في موقع مناسب للتسديد لذلك ما اتبح لنا هو لنستطيع التأوق على خط وسط الخصم نصف فرص وليس فرصا حقيقية. لقد احرزنا كأس ايطاليا وتافسنا على نقب البطولة حتى اسابيع خلت واعتقد بان موسمنا كان جيدا.

ايطاليا، لم يكونوا هذا المساء متحمسين بقدر حماسنا، ولا اعتقد ان الهدف المبكر وضعنًا على الطريق الصحيح وكان له أثر على النتيجة النهائية، وقد فضلت اشراك رَامورانو عَلَى موريرو من بداية اللقاء لانني قررت خوض المباراة بثلاثة مهاجمين

■ رونالدو (مهاجم الانتر، اختير افضل لاعب في اللقاء)؛ لعبنا بشكل جيد واعتقد انه كان لدى جميع افراد الفريق دافع للفوز. الآن علينا أن نركز على بطولة الدوري لانتا ما زلتا تملك الامل حتى المرهلة الاغيرة (بلي مرحلتان فقط) وأمل ان تحمل أي فرنسا حقا سعيدا في المونديال. 0

🕏 ثأر تشارلوت هورنتس ولوس انجليس ليكرز من شيكاغو بولز وسياتل سوبر سونيكس فتعاملت كغة الفرق الاربعة وبات كُلُّ مَنْهَا يُمِكُ فُوزًا وخُسَارة بعد الجولة الثانية من الدور ربح النهائي في البالي أوف لدوري كرة السَّلة الاميركي للمحتَّرفُينَ. سهسي ي سبدي وف سوري من المسد المعروي المعترفي، والمق تشارلوت بمضيفه شيكاغو حامل اللقب في الموسمين الماضيين هزيمته الثانية مقابل 23 فوزا ضمن البلاي لوف على ملعبه سنتر فيل في شيكاغو وبغارق سلة واعدة 78-٦٠٠ والْعروف أن تشارنوت بعثمد أسلوب التسديد من بعيد اكثر من الفرق الآخرى، وقد نجح في ذلك وكنلك في الرميات الدرة فحقق فوزا غاليا على شيكاغو الذي سيحل عليه فيفاليوم في المباراة الثالثة، ونجح تشارلون ق 30 محاولة من اصل 75 أي بنسبة 40 في المئة مقابل 31 لشيكاغو من أصل 18 أي بنسبة 5,00 في المئة، واخفق نجما الاخبر سكوتي بيين (4 محاولات ناجحة من أصل 16 نسديدة و 13 تسمية من اصل 15 تسمية م 20 نقطة) ومايكل جوردان (0) ناجحةً من أ 2 تسديدة و22 نقطة). ولم ينجح دينيس رودمان الافي تسديدة واحدة من

كيري المضل مسجل (6 ناجحة من أصل 8 تسديدات و15 كيري الفضل مسجل (0 ماجحة من اصل 0 تسديدات و12 مطابقة) وغلن المستقدة (12 متابعة) وغلن (15 متابعة) وغلن (19 متابعة) وغلن (19 متابعة) وغلن منها 15 يفاعية). وتقدم شبكاغو بفارق 6 تقاط في الشوط الإول (36-30)، وبفارق 8 نقاط في نهاية الربع الثلاث (75-49)، شم تخطف في الربع الأخير 19-29 فخسر المباراة بفارق تقطتين 76-78. واقتص ليكرز من سياتل النام المدارة ال الذي لعب اسوأ مباراة له هذا الموسم عندما هرمة في عقر داره بقارق كبير وصل الي 24 نقطة 92-68، علما بأنة تخلف في بعرى حبير ومن الى حت نعبة تـ٧-٥٥، علما باته تخلف في الربع الاول 19–26. وسد شاكيل اونيل (26 نقطة و10 متابعات) وادي جونز (23) ونيك فان اكسل (16) جميع المنافذ امام لاعيبي سياتل فتقدموا في الربع الثاني 25–11 لينتهي الشوط الاول في مصلحتهم 44–37. وانتهى الربع الثانث في مصلحة ليكرز 20–12 والربع الاخير ايضا 28–10 منظور نصا 28 منظور المنافذ 19. وظهر نجوم سياتل أقزاما امام عمالقة ليكرز فكان فين



## واضاف لوك لونغلي 1ِ5 تقطة. ولدى تشارلوت، كان د

اصل 8 معاولات فسجل نقطتين فقط ونفذ 8 أ متابعة،

بأيكر المُضل المسجلين (13) تلاه غاري بايتون وسام بيركنز (12 ألكل منهما) وهيرسي هاوكينز (10)، ويلتقي الفريقان في المباراة الثالثة بعد غدا الجمعة على ملعب ليكرز.0



جوردان لم بحقق الفوز لفريقه كالعادة

🗆 امستردام–آ.ف.ب

■ اقلق الاعلان عن وصول الالاف من مشجعي ريال عدريد الاسباقي ويوفنتوس الايطائي لحضور المباراة النهائية من دوري ابطال اوروبا لكرة القدم بين الفريقين يٍّ 20 أيّار الحالي على ملعب ارينًا، بلدية أمستردام، المُدينة المُضيفة، وكانت ادارة مطار شيغول في أسستردام اعلنت اول من امس الثلاثاء انها ان تسمح بهبوط جميع الطائراتُ لان عدد الرهالات المسموح به نهدًا العام بلغ الحد الاقصى،ويبقى أمام المسؤولين احتمالان فاما ان يتم اعتماد تدابير جديدة نتيح تجاوز الحد الاقصى لعدد الرحلات، او تحويل الرهلات الى مطارات اخرى.واذا ما لجأ المسافرون الى وسائل انتقال اخرى قان ذلك سيخلق مشكلات في المواصلات وحركة المرور في المدينة. والى ذلك، قان بلدية المدينة فلقة من موضوع أبواء 30. الله متفرج يُنتظرُ وصولهم وهي في الواقع غير قادرة على احتوالهم جميعاً. 0

## اودراوغو قاسوم الى الوصل الاماراتي

🗀 ىپى –ايۇ، ب

 وقع مهاجم منتخب بوركينا فاسو لكرة القدم اودراوغو فاسوم عقدا مع نادي الوصل الاماراتي لم يقصح الطرفان عن قيمته ومدته وقاسوم لاعب معروف. وسبق له ان لعب مع الترجي تونس موسمين قبل ان يتابع مسيرته في عدد من اندية الدرجة الثانية الإلمآنية، وقد بررْ بشكل لافت مع منتخبُّ بلاده الذِّي احتلَّ المركز الرابع في كأس الامم الافريقية الحادية والعشرين التي تطعتها بوركينا فاسو في شُبِاطُّ الْمُاضَى،ويبدو ان سُوقَ اللاعبين الافارقة وخصوْصنا البوركينين اصبحتْ رائجة في الامارات حيث سبق لنادي بني ياس أن ضم البوركيني عبدالله تراوري، ق حين حميل العين على خيمات ابراهيما وسيدو تراوري. (١

## تشكيلة املية لنتخب يابان الونديالي

<u> ۵ طوکيو∼أ.ف.ب</u>

● اذاع الاتحاد الياباني لكرة القدم امس لائحة تضم 25 لاعبا للمشاركة في مونديال قرنساً الشهر المقبلُ، والتي سيختار المدرب تاكيشي اوكادا منها 22 لاعباً وتخوص اليابان الدور الاول من النهائيات ضمن المجموعة الثامنة الى جانب الارجنتين وجامايكا وكرواتيا. واللاعبون هم: للمرمى: نوبويوكم كوجيما (بيلمار هيراتسوكا) ويوشيكاتسو كاواغوتشي (يوكوهاما مارينوس) وسيغو نارازاكي (يوكوهاما فلوغلز) للدفاع: ماسامي ايهارا وثوريو اومورا (يوكوهاما ماريدوس) ويوتاكا اكيتا وناوكي سوما واكيرا ناراهاشي (كاشيما انتلرز) وتوشيهيدي سايتو ودايسوكي ايتشيكاوا (شيميرو بولسه) وايسوكي ناكانيشي (جف يونايند ايتشيهاراً).للوسط: تسويوشي كيتازاوا (فيردي كاواساكي) وموتوهيرو باماغوتشى (يوكوهاما فلوغلز) وهيرواكي موريشيما (سيريزو اوساكا) وهيروشي نانامي وتوشيهيرو هاتوري (جوبيلو ايوانا) وتيرويوشي ايتو (شَيَمِيرُو بُولِسه) وتاكلشي هيرانو (ناغويا غرامبوس ايث) وهيديتوشي ناكاتا (بيامار هيراتسوكا) وشيئجي اونو (اوراوا رد دايموندز) للهجوم كازويوشي ميورا (فيردي كاواساكي) وماساشي ناكاياما (جوبيلو ايوانا) وواغنر لوبير (بيلمار هيراتسوكا) وماسايوكي اوكانو (اوراوا رد دايمونيز) وشوجي جو (يوكوهاما ماريتوس). 0

## سقط البطل بالاربعة

● هزم ليفريول الثالث ضيفه ارسنال المتوج بطلا باربعة اهداف تظيفة في مباراة مؤجلة من الدوري الانكليزي لكرة القدم امس الاول على ملعب انقيلد رود.وسجل يول اينس (28 و30) ومايكل اوين (40) والنروجي اويفيند ليونهار بسون (87) الاهداف الاربعة. ورفع ليفربول رصيده الى 65 نقطة فضمن المركز الثالث بشكل نهائي بعدما ابتعد عن تشلسي الرابع بفارق 5 نقاط. فيما بقي رصيد ارستال على حاله 78 نقطة، وهنا ترتيب فرق الصدارة..ارسنال78 نقطة، مانشستر يونايتد 44. اليفريول 65، تشلسي 60وليرز 5.50

## ضرب بيات

### أردة الام تؤثر في نثى الاسد تساعد عن ذرية بعضها

ین ان سن الیأس يتى على الالماني مارسيلو كراكا 6-7 (4-7) و6-4 و6- اخرى من مُتَاشِع 3. وفي المرهلة الثانية، تخطي الباراغوياني رامون بلغادو المرادي المرادة المرادي المستف الباراغوياني رامون بلغادو المرادة المرادي المستف النيا 6-1-2، في حين فازيمتاج الى ام لمدة الاميركي فنس سبادي المصدف داديا ٢٠٠٠ و ٥٠٠٠ و سرد سريحدج اي ام دد. الايطاقي دافيدي سانفدنيتي المصنف ثامنا على الاميركي هناك ما يقارب باتريك ماكنرو ٥٠٠٥ و ٥٠٠٥، والاسترالي مايكل تيبوت على أية الانصدار الارجنتيني سكيلاري ٥٠٥ و ١٠٥، وتقدم البلجيكي يوهان وبين ما يتوقع فان هبرك على الاميركي ستيف كاميل ٥٠٠٥ ثم علفت المباراة ، وبين ما يتوقع فان هبرك على الاميركي ستيف كاميل ٥٠٠٥ ثم علفت المباراة ، يسبب المطر, غفين من حضانة

دورة روما فازتِ السويسرية مارتينا هينفيس على الصينية لي فانغ نسبة للنساء اذا يين المحدار سن 3-6 و6-صفر وبلغت الدور الثالث من دورة روما اسن احتاجوا للدة الاول، وفي الدور الثاني، هسرت التشيكية بانا نوفوننا الثانية ولادة في الزمن امام الغرنسية الكسنيرا فوسيه 6-1 و5-7 (8-6) و 3-6. من اللهاء الدادة والجنوب افريقية اماندا كوتزر الدائلة امام الرومانية من المنطقي انا واحترا (٥-١٠) و ٥٠-١٠ من المنطقي انا والجنوب افريقية والمناندا براغوسر ٥-١٠ و ٥-١٠ وفازت الفرنسية ماري منتصف العمر بيرس الرابعة على مواطنتها ساره بيتوفسكي ١-١ و٥-١. والاسبائية ارائنتها سانشيز الخامسة على مواطنتها كريستينا سوكس عسالمة تورنس فالبرو أ- ق و 7 - 5. والاميركية مونمكا سيليش جساسمة يوناد السادسية عُلَى الإيطّالية سَيلَعْيّا فَارِينًا 6-2 و6-11. \* أَنْ سَنْ اليَّاسَ والاسبانية كونشينا مارتينيز السابعة على الإيطالية فلورا أحد نقائح النبر بيرفيتي 6- أ و أ-6 و6-أ. والكروانية ابقا مايول الثامنة على الالمانية بانا كاندار أ-6 و6-أ و6-أ. وفارت ابضا سب

الأميركية فينوس وليامس التاسعة على انطونيا سانشين / فاليرو 6- أو 6- أو و0- أو والرومانية ابرينا سيبرليا العاشرة على أ الاسبانية ليرجينيا روانو باسكوال 6- أو 7- (7- 3). والفرنسية سردينيا روانو باستون الدائية عشرة على النمسوية بربارا شيت أ-0 و6-1 و6-3، والبلجيكية دومينيك فان روست الثالثة عشرة على اليابانية ناوكو ساواماتسو 6-6 و6-1 والأميركية ليزا رايموند الخامَسّة عشّرة على مواطنتها أنْ ميلو 2-6 و3-6 و7-6 (9-7). والاميركية سيريت وليامس على الجنوب افريقية جوانيت كروغر 5- ألم أ بَّالْانْسَحَابِ وَفَارْتَ الْرَوْسِيَّةُ أَنَّا كَوْرَنْيِكُوفَا الْصَنْفِةِ رَابِعَةً أُ عشرة على النمسوية بربارا باولوس 6-2 و6-2 وفازت الكروانية ميريانا لوسيتش على الروسية ايلينا ليخوفتسيغا -3-6 و6-2 و6-2.()

## الدور الثاني في الكؤوس الافريقية

● تبدو فرصة معظم الاندية العربية كبيرة لتخطي الدور الثاني من الكؤوس الانريقية الذلات في كرة القدم (كأس الابطال وكأس الكؤوس وكأس الاتحاد) التي يقام ايابها اليوم وغدا وبعد غد.ق مسابقة الإندية الابطال، يملك النجم الساحلي التونسي والرجاء البيضاوي اللذان خسرا ذهابا اسام اوثالهي الكيثي (صفر- أ) والجمارك السنفائي أ-2 على التوائي املا في تخطي هذا الدور اذا استغلا عاملي الارض والجمهور.وفي كأس الكؤوس، يلتقي الترجي التونسي مع اكسبرس الاوغندي (الذهاب صفر~ أ ). وانعاد العاصمة الجزائري مع غَايوها الغاني ( أ –صغر) والوداد البيضاوي المغربي مع اونيون بوالا الكاميروني (صفر-أ).وق كأس الاتحاد، سيتأهل الهلال السوداني على هساب الزملك المصري او العكس، وقد تعادلا نمابا صفر -صفر ﴿ القاهرة، ﴿ حين يستضيف نبضة سطات المغربي الحرية الفيني ( أ – أ )، والصفافسي التونسي الجيش من سأحل العاج (منفر-صفر). وهذا البرنامج (نُتيجة الذهاب بين ثوسيز) ابطال الدوري

يانغ افريكانز (تنزانيا) - كون (البوبيا) (2-2) فيروفياريو (موزامبيق)- بيثاموس (زيمبابوي) ( [-1) مانينغ رينجرز (جنوب افريقيا) - باور (زامبيا) (2-صفر) النجم الساحلي (تونس) - اوتاليي (كينيا) (صفر-1) ايغل سيمنت (نيجيريا) - يترو اتلتيكو (انغولا) (1-2)

اف سى 105 (الغابون) - اسيل (ساحل العاج) (صِغْرِ-2) الرجاء البيضاوي (المغرب)- الجمارك (السنفال) ( أ- 1 ) هارتس اوف اوك (غانا) - كوتون سبور (الكاميرون) ( أ - 2 ) كأس الكؤوس

ردسی (اربتریا) - کوستا دو سول (موزامبیق) ( 1-5) دراغونز (بنين) - افريكا سبور (ساحل العاج) (صفر-٦٠) بريميرو (انفولا) - فاير بريغايد (موريشيوس) (2-3) صن داونز (جنوب افريقيا) - نكانا (زامبياً) ( أ - 1) الترجي (تونس) - اكسبرس (اوغندا) (صفر - أ ) اتحاد العاصمة (الجزائر) - غابوها (غانا) ( أ - صفر) الوداد البيضاوي (المغرب)-اونيون (الكاميرون) (صفر- أ) دراغونز (الكونغو) - مبيلينغا (الغابون) (صفر-صفر) كأس الاتحاد

الهلال (السودان) - الزمالك (مصر) (صفر-صفر) كوتون تشاد (تشاد) - جاسبر يونايند (نيجيريا) (2-2) دي أس أ (مدغشقر) – اوميمي (اوغندا) (2-3) الليا (الايوبيا) – نشائقا رينجرز (زامبيا) ( 1-2) باندجون (الكاميرون) - موتيما بيمبي (الكونقو) (صفر- أ) نهضة سطات (المغرب) - الحرية (غينيا) (أ - أ) جان دارك (السنغال) – بتروسبور (القابون) (<sup>2</sup>-صغرٍ) الصفاقسي (تونس)- الجيش ( العاج) (صُفر-صفر).()

م أه الله

1250 – جلاء حملة نويس التاسع عن بمياط في مصر 1873 - وفاة المفكر الإنجليزي جون ستيورات مل 1880 - وَقَاةَ الكَاتَبِ الْفُرِنْسَيْ جُوسِتَافٌ عُلُوبِيرِ صاحب رواية "مدام

1884 – وُلَادةً هَّارِي ترومان الرئيس الثاني والثلاثين لاميركا والذي حسم الْحَرِبِ الْعَالَمْيَةُ ٱلثَانَيَةِ بِالْقَاءَ القَنَابِلُ عَلَى الْيَابِانَ.

1921 – الغاء عقوبة الإعدام في السويد . 1936 - صدور قرار من الحكومة الفرنسية باعتبار اللغة العربية لغة اجنبية في الجزائر.

1947 - توقيع معاهدة مونتريه التي بمقتضاها الغيث الامتهازات الاجنبية 1960 - توني ليونيد بريجنيف رئاسة مجلس السوفيت الاعلى. 1976 – انتخاب الياس سركيس رئيسا للبنان خلفًا للرئيس فرنجية. 1984 - فشل محاولة اغتيال الرئيس الليبي معمر القذاقي وأصابع الإنهام

تتجه نمو بريطانيا. اعلنَ الاتحاد السُوقِياتي أنه أن يشترك في دورة الإلعاب الإولمبية التي تقام في لوس انجلوس في الويالات المتحدة،0

John Class

9 8 7 6 5 4 3 2 1

إ- عملة الصين الشعبية - اسم علم مؤنث.

2- اسم علم مؤثث.

3- قادم - جدها في (لندن) - نصف (جعار).

الحسم - عالم فيزيائي شهير (معكوسة) 5- يُولة اوروبية، عيدها الوطني في 25 / آذار. 6- حرف مكرر - سنة أو عام.

7- حرف لاتيني - احد ابناء أدم (معكوسة) - حرف مكرر. 8- الهة الزواج عند الرومان.

9- مدينة في سورية - عاصمة بريطانيا.0 

8– الإسب

9- جويا - روما.0

22

29

JLA - LL -4

5– ايرلندا.

6-۱نن-نسر.

تقويم شهر ايار 1998

ا کنه کالغیال اقساد ۵
100 100  100 100  100 100  100 100  100 100  100 100  100 100  100 100  100 100  100 100  100 100  100 100

● ما الحبس دار مهانة لنوي العلا

الفنانون ألعرب

● من هما بطلا فيلم (لمليونيرة) ،الذي يمكن من اسميهما استخراج الكلمات التالية:

صيا

6

2– امائي .

3 – 11 – اين – اي.

رماح

🕏 لمعرفة الكلمة

الحرف البيذي

الحروف باتجاه عقارب الساعة. ثالثًا: حُدْ حرقًا

بعد حرف.0

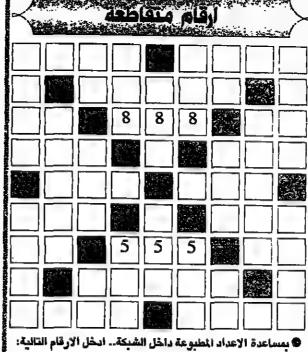
حركة الظائرات

تراه مناسباء ثناشينا: هنرك

الخطوات

الحل السابق: تادية لطفي، شكري سرحان. 0

الكلمة السداسية



● الاستاذ: قلت لك اكتب كلمة سكر وليس

التلميذ: السكر موجود ولكنه ذاب في الشاي يا

التائية	الارقام	ايڅل	الشبكة	داخل	المطبوعة	الإعداد	بمساعدة	D
		_		-		<del></del>		

4458	816	579	32
6943	541	218	78
6877	458	466	31
2325	318	713	49
5169	785	923	36
13263	939	748	47
84767	8191	361	59
91711	1222	822	16
54076	0252	555	000









2/18-1/21

الحوت

3/20-2/19

يت

لموط

سيئات اوضا

نظاه

التولع

العمل

۱۰جة

عام، ،

الخمه

معظم

يتوة

للضع

البدوز

فالت

امو وادار. امو

الأ والب

اللان

الإر وهو ا



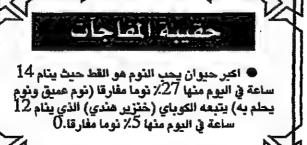
مكالمة هاتفية تبدأ بحلو الكلام وتكون سببا

لعلاقة عاطفية وود لا ينتهي

ب	۲	J	ų
2	Ļ	2	ي

## 10 . 9 17 16 .28

24 23 25 27 26





1				النا
	ح	ņ	2	ي
		ي		٥
<u>h</u>			on the State of th	14.5)

-dufai	
محد سرویش / 7/ 48%	* ************************************
ه محافی در در در کار در در در کار در در کار در در کار در در کار	د حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
♦ اسواه بسني کسنسانه: د زکسريا مسلماوي / 218615	د خطیطان منطق ( 774397 د نفستان السیمسان ( 827195 د نفستان السیمسان ( 77939
• معافر الله الله الله الله الله الله الله الل	د اسمامیة الحسیسینس / 847289 د سمعید تسوفیست / 788285
• المستقد الم	محافسية مساديسيا: د فسسوار کسسرانشسية
ه ا <del>یسی</del> عیسانسداد	بحافــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
د مدـــد العبـــوي / 4612056 • الاغـــوثر الغــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	د عسلسي السيفسسي / 911466 د راتب عسطسلسنة / 994424
د هسمسره شدور / ۴ مدانستاست السکیسره :	مستيسلسة السرمسينية. د انسيس السوريسيات / 953288
د زيساد الشمسايسات / 352270	ه مثی <u>ست</u> م

اطهاء الاسلان. ل- طارق عبده / عمان / ماركة الشمالية / 882249 د مهيل لطفي | عمان | حي تؤال/ 798507 د. عصام التصوائي | عمان | الوحيات | 753022

والمنطقية المستنفذ والمستنف وا		
	الميدليات الأورة	
<ul> <li>خلدا ولم السدائق:</li> <li>مالك</li> </ul>	ابو شريف / 770595 للصفا / 774054 ابو راضي / 4390262	• محافظة عمان : شحانيت/ 621699 دواني / 621381
» خسساهسيسة المصين والرئبية: وعيب	السُنْطُول ( مشام (1957 88 + للعبنة الرياضية :	زمسران الركسزيسة / 82   620 البنتي / 674942 البنتي / 674942
۵ تلاع الطي : حمدي ۵ صويلم :	الشورى • طبربور : الاراضي الملاسة	الحريآوي/ 691372 مسجى / 640562 قارس/ 663938 الزهراء / 649208
الدلق العالمية • الجيبية : الرشيد	<ul> <li>العطة: العوية</li> <li>شفا بدران:</li> </ul>	الينتمي / 5057699 مرابع 128057
9 مُكور : تَصَرِ الله 9 مرج المعلم :	شقا ببرائ • وادي الحداية : الغواري • وادي السير ؛	اين عربي / 890913 السلسبيل / 890328 شت / 751387
د حرج مصدر	الدائشين ا	747515/ك

اللكية الاردنية امستردام - نيويورك / 8.35 بيروت / 8.35 مساء دبي – كراتشي / 9،00 مساء البحرين - الدوحة / 9.15 فينا - روما / 10.00 صبلماً انقرة – استنبول / 12،15

التركية / اسطنبول / 6.15 صباحاً

القبرمنية / لارتكا / 6.35 صياحاً

عدن / 9،35 مساء ىلهي / 9.40 مساء القاهرة / 1،15 مساء ىمشق / 9.40 مساء لندڻ / 1.25 مساء بانكوك / 10.40 مساء0 كولميو / 8،30 مساء

الخليج / البحرين / 3,00 عصراً الايطالية / روما / 5.00 مساء المصرية / القاهرة / 10.40 مساء

الفرنسية / باريس / 7.30 صباحاً اللبتانية / بيروت / 8.45 مسلماً الهولندية / دمشق – امستردام / البريطانية / لئنن / 9,25 صياحاً 12.40 فجر السبت المنية / صنعاء / 12،00 ظهراً اليونانية / بيروت -اثينا / .4.00 الكويتية / الكويت / 12.45 ظهراً السعودية / جدة / 2،00 ظهراً

العقبة – ماركا/ 7.00 صبلحا العقبة - الملكة علياء/ 9.30 مساء نل ابيب - الملكة علياء / 7.35 مساء 0 اللكة الأردنية

القاهرة / 7.50 صياحاً 7،10 مساء جِدة / 9،30 صباحاً لندن - باريس / 7.55 مساء القاهرة / 5.05 مساء روما/ 8،10 مساء باريس / 6،00 مساء بيروت / 12،15 منتصف الليل شيكاغو – امستردام / 6،30 جاكرتا - كوالإلمبور / 3.50 انقرة – استنبول / 7،05 مساء عدڻ / 5،30 مساء 0 كاربلانكا - تونس /

ושונום וויפער

اليمنية / صنعاء / 11،00 صباحاً المصرية / القاهرة / 9،40 مساء اللبنانية / بيروت / 11،40 مساء الكويتية / الكويت / 11،30 الهولندية / امستردام / 11.40 السعودية / جدة / 12،30 ظهراً الخليج / مسالط – العين – البحرين

اليونانية / الينا - بيروت / / 2.10 ظهراً 11.45 مساء0 الإيطالية / روما / 4،00 عصراً TO THE REST OF THE PARTY OF THE

العقبة - الملكة علياء/ 9.20 صياحا العقبة – ماركا/ 10.20 صياحا العقبة - ماركا/ 11.50 صيلحا ثل ابيب – الملكة علياء/ 9.51 مساء0

اوقات الصلاة ــر: 4.13 الــعصــــر: 4.12 \_\_\_وق: 5.39 المف\_\_\_\_رب: 7.25 \_ر: 12.32 الـعشــاء: 8.52

الـعـامــمـة عـمـان 06 محافــظــة مــايبــا 08 محافستاسة السررقساء 09 محافسة السكسرك 03 مجافـــظـــة مـــعــــان 03 محافظة الطقيلة 03 محافظة عجلون 02 محافظة الرماع 02 محافظة البلقاء 05

مديس يسة الامن العمام 196 المدينسة السطبيسة 856856 \_\_\_\_رة السير 190 ج. حماية المستهك 5153211 <u>ما يات السير 190</u> الاحسوال المنسية 636370 شرطة النجدة 191 ضريبة النخل 5535613 شرطية العام 192 شكاوي النقل العام 666186 استعلامات دليل الهاتف 121 مسكاوي النفنادق 647895 اعـطـال الـهـاتـف 139 شكـاوى المجاري 891892 ط وارئء الكهرباء 750981 شكاوى المياه 897468 طبواريء الامسانية 839970 شكاوي تبوين الماصية 176 ا661

توصلت دراسة

طبية مؤخرا الحا

اكتشاف عيقار تم

تطويره ليقي من

سرطان التعظام

وايضا بمكنه الحد

من اخطار الاصابة

يسرطان الشدى

ىنسىة 80٪ تقريباً.

الصعقار هسو

ويعمل بعمل

«الاستروجين» في

بعض اجزاء الجسم

البشري بشكل مفيد

مثّل العّظام والقلب.

ولكن في اجزاء اخرى

يمكن ان يسبب اذي

شدیدا. و کان قد اعلن

سابقا عن اكتشاف

عبقار واستروجين

اخسر وهسو عسقسار

تاموكسجين ولكنه

البنيقيض ليعيقيان

«رالوكسفين» حيث

انه يڑيد من خطورة

ويبؤكد الدكتور

ويليام المتخصص في

سرطان الثدي انه من

المستعجل الان ان

يتحقق هذا الامل

«رالوكسفيْ» خُضع

للدراسة للدة ثلاث

سنوات فقط وذلك

غير كياف من وجهة

نظره ليجعل منه

ميبدو انه دواء آمـن، هـذا مـا قـالـه

يث ان

هذا المرض.

«رالوكسفين».

يُرُ الله الذكور دائما. وتقول الماء وتقول هم الذين يعاكسون البنات. واقبع الامسران كبلا الجنسين يعاكس الاشر ففي فترة الراهقة ومع تطور النّمو الدنسي يصبح الاتجاه الطبيعي أن يميل كل جنس للفت انظار الجنس الاخر ويجد في ذلك نوعا من تحقيق الذات

### الفتاه... هي التي تبدأ المعاكسة!!

تعاكس الرجل بملابسهما ومكياجها وبتصرفاتها المثيرة فَيكُونَ رِدْ فَعَلْ الشَّابِ أَوْ اسْتَجَابُّتُهُ هي المعاكسة.. الشاب لا يجرؤ على معاكسة فتاة ما لم تشجعه من البداية وادًا رِّجِرته فَأَنَّه يتوقف عَنْ مَعَاكَسْتَهَا هذا هو رأي علم النفس في قضية المعاكسة ولكن هل الفتيات يوافقن على هذا التقسير

### ''ظاهرة منتشرة''

لا ادري سا سبب زيبادة هند الظاهرة لذرجة انها تفشت بصورة مؤسفة بن جميع فئات الشياب المراهقين، اذا سمعت تعليقا من مراهق أو شاب فائي اتقبل الموقف على مضض ولكن من رجل بسن والدي اشعر اني سانقجر غض كلام السفهاء لا يؤخذ به'

### فدوى حسين

اعتقد أن هذه العادة من أسوأ الممارسات التي يقوم بها شبابنا والفريب انهم لا يفرقون بين انواع الفتيات المهم في الامر انثى وبمجرد مرورها تنطلق التعليقات التافية ولكنى مع القول السائد "كلام ٱلسفهاء لا يؤخذُ به التعليقات..

لا ارید ان اکنب او امثل علیکم فأنا احب الاطراء وعندما يعلق علىّ احد الشبان الوسيمين قان هذا يرقع من معنوياتي كثيرا واشعر بانتي مرغوبة ومحبوبة ،

## 'نفسيات مريضة''

والمعاكسات ولا اعتقد انها ظاهرة سيئة بل هي بنظري ظاهرة صحية تؤكد أن المرأة لا تزال تشكل عند الرجل شيئا مهما ولكن المشكلة هي التعليقات السخيفة.

صوت شابٌ يعلق عليَّ اثنّاء وجودي في مكان ما، ولحد الإن لم استطع ان استوعب هذه المسألة ما هو المُغْرَى من هذا التعليق وماذا تنسى ان لك اختا قد تمر ينفس

## سحر محمود

## ابتسام العلي

ڙھراء محمد:

### اماتي مصطفى

الإلسن بنهشهآ بالتعليقات السّمجة

''عادة كريهة''

اکثر شیء اکبرہ ان اسمعه

انا اعاني من هذه المشكلة كثيراء ربما بسبب طريقة لبسي ولكثى لن اغيرها أبدا لانني مقتنعة بلبأسي ومقتنعة اكثر بأن المسألة ليست ملايس" بل نفسيات مريضة تنظر الى الفتاة على انها فريسة وتبدأ

''تعليقات سمجة''

لهذه الإمة.

نادية عَرْت

## ''ظاهرة صحية''

لا اجد اي ضرر من التعليقات

استفدت انت شخصيا... وهل

''هواية رخيصة''

لا اريد ان اخفي عليكم ائي افرح كثيرا اذا سمعت تعليقا جميلا حتى لو كان من اطلقه ليس له علاقة بالجمال فالاذن تعشق قبل العين أحيانًا والإلفاظ سعد.. كما يقال.. ولكن عندما اسمع اسيطر على

اتساءل دائـمـا حـول اخــي يتصرف بهذه الطريقة وهو يعلق

على كل فتاة يراها امامه، صدقا

انثى احتقر اي شاب يسمح لنفسه

ان يمارس هذه الهواية الرخيصة

لان من يتصرف هكذا فإن يملك

القدرة والاستعداد على ارتكاب

جريمة اكبر من هذه قد توصله الى

''المعاكسات لا تتوقف

تقول ايمان جودت: استفرب

من امر هؤلاء البشر فالتعليقات

السخيفة والمعاكسات لاتتوقف

ابدا البعض يتهمنا ان طريقة لبسنا

هى السبب ولكن هذا غير صحيح

فقد غيرت طريقة لبسي وارتديت

ملابس محتشمة جدا ولكن الوضع

رُ اد سُوءا...لا اعرف ما الذي حصل

### ''عادة سيئة

أننا لا أحب هذه العادة نهائيا ولا اعرف ماذا يستقيد احدهم عندما يطلق كلمات تافهة لا تحمل معنى ويكررها كل مما لاح له خيال انثى تماما كالبيغاء التي لا تفقه ما تقول برأيي الشخصيّ ان يحترم المرء تفسه ولن يكون هذا الا اذا توقفت هذه العادة السيئة. 0



€ كيف يمكنك اشباع رغباتك من الحلويات دون التورط ق تناول كميات كبيرة منها وبالثاني تقلت الامور من بين

يديك وتتحولين الى اثنتين معا؟! يحتوي السكر النقى المتوقر في الحلويات والعسل والشيكولاته على سعرات حرارية هائلة اكثر من اية مواد اخرى، ويؤدي تناول الاغذية المشبعة بالسكر ألى تأكل الأسفان والسمنة وتقليل الشهية نحو المأكولات المفيدة كما ويؤكد الخبراء ان السكر الموجود بصورة طبيعية في القاكهة و الحليب هو صحي تماما.

مصادر السكو أما اقضل مصادر للسكر فهي القاكهة والخضروات الطازجة والجزر والعصير الطبيعي والقاكهة المجفقة

كالتين والمشمش والتمر.. لا يشكل تناول هذه المواد خطورة شديدة وبالتائي السمنة المفرطة ولكن عليك التخلص من بعض الأغذية كالجاتوهات والبسكويت والايس كريم والشيكولاتات. رئيما أن الأغلبية تفضل تشاول السكر فأن أفضل طريقة هي تقليص اعتمادنا على تلك الحلويات الى

الموز مصدر من مصادر السكريات الطبيعي ولهذا

عصدر الفاكهة يحتوي عصير الفاكهة الطبيعي على نسبة اقل من السكر من معظم المشروبات السكرية. ولكنه يمكن أن يسبب تسوس الأستان بنفس الطريقة التي تسببها المواد

### تناولي موزة واحدة بدلا من السكر المتواجد في الحلويات العادية ويمكنك استخدام الموز في صنع ايس كريم وذلك ياضافة الحليب على الموز ثم وضعه في الفريزر،

السكرية الاخرى ولهذا يجب على الام تخفيف عصبر الفاكهة للاطفال والانجاه نحو القاكهة الطازجة والخضروات،0

## .. مرض تأخر القراءة والكتابة عند الاطفال

الديسلكياولكن بالامكان مواجهته

والسيطرة عليه، من خلال مراكز

متخصصة ومدربين متخصصين

لانبه من البواجب والضبروري

معالجة الطفل وعدم تركه دون

علاجه لان ذلك سيؤدي الى تفاقم

الحالبة وإصبابية الطغل بمرض

نفسى يضعف ثقته بنفسه آمام

الاخرين وقد تستمر صعوبات

القراءة والكتابة لديه حتى الكبر

وبالتالي يؤدي ذلك الى صعوبات

نفسية تنعكس على السلوك

🖨 تشعر الام يضيق شديد عندما تلاحظ أن صغيرها تعدى سن السابعة ولكنه لايستطيع بعد كتابة الكلمات او قراءتها فتظَّنَّ أن طفلها عديم الذكاء أو أقل حظا من الأخرين.، والواقع أنه ليس كذلك فالامر بكل بساطة انه يجد صعوبة في التعامل مع الارقام والكلمات ويخلط بين يسأر ويمين الكلمة او السطر وأعلاها واسقلها فهو يواجه نوعا من التشويش ومن هنا جاءت تسمية هذا المرض بـ ٣٠ يسليكيا اي عمى الكلمات.

هذا المرض ناجم عن تقص في نشاط بعض مراكز اللغة في الدماغ والمسؤولة عن تحليل الأصوات، وقد تكون الاسباب وراثية حيث لوحظ ان للمرض صلات عائلية، ومن أسباب التأخر في القراءة و الكتابة ايضا المشاكل العائلية وخبلافيات الاسبرة او الاسبياب

وبنسية 3-1 .

ه اين يظهر المرض<sup>و</sup>

تظهر احيانا علامات المرض في

للنظروف والعوامل البيئية ۽ تشخيص الرض

وقت مبكر جدا، حيث اثبتت دراسة طبية أن الطفل المصاب بهذا المرض تظهر عليه بعض العلامات وعمره سنتان ونصف حيث يواجه صعوبة في الكلام وحتى بعد بخوله الى الروضة فانه

لايسوج

ينتشر مرض (عمى الكلمات)

المرض من منطقة الى اخرى تبعا

والاجتماعية.

بين الاطفال الذكور اكثر من الاناث ولكن نسبة ائتشاره بين الاطفال يشكل عام غير معروفة لان اكتشاف يكون عادة من المعلمين والمعلمات في المدرسة وليس من الاهل. تختلف نسبة المصابين بهذا

ويصبح المصاب عدوأنياحيث يعبر عنَّ الاحباط الذي يشعر به. ⊯ دور الأم ف هذه الحالة. يبقى دور الإم الافهم و اصافعة لمدور الأسرة والاصدقاء في معاملة الطفل المصاب بالديسليكيا معاملة جيدة ومراعاة وضعه النفسي، 0 يعاني من بطء في النطق ويجد

فائدة؟؟ لا يمكن

الدكتور وود ، أن ما تملكه من معلومات جمعها الخبراء عرف بعض الباحثين انسن قال باكر: إن القردة الإم تؤثر في اليأس من الممكن ان يكون بمثابة سلسلة بناتها وان انثى الاسد تساعد حسنة او فائدة في العصور الماضية. 🖨 توصل العلماء الى اجابة لسؤالين في الحماية والدقاع عنَّ ذرية بعضها وريما كان سببا الى عدم الانجاب يتعلقان بدخول المرأة فيما يسمى مبكرا حتى تتمكن الامهات من تربية بسن البيأس، السؤال الاول: لماذا واضاف الباحثون ان سن اليأس مو اليدهن الجدد. يحدث هذا؟؟! والثاني لماذا في سن هو مجرد نتيجة اخرى من نتائج في الحقيقة عنيما تركز الرأة ₹50 - 45 التقدم في السن. علي اطفالها واحفادها فأن سن اكدت الابتصاث ان بخول سن ان مولود الاسديمتاج الى ام لدة اليأس وبما يزيد من سلالتها الذين اليأس هو نتيجة تحول وتطور سنة بعد ولادته وهناك ما يقارب يصلون لسن الراهقة ويحملون نشوثي ولهذا يضعف النبظر 1.8 سننة بين بداية الانحدار جبناتها وينقلونها ابا عن جد. ويتساقط الشعر، ولكن الإبحاث لم التناسلي عند الانثى وبين ما يتوقع الأان دراسة حديثة اكتشفت تجد بليلا على ان هذا التطور له سن اسْتَاجِها. اما القرود حديثةً عدم وجود أي فائدة من سن اليأس الولادة تحتاج الى سنتين من حضانة توقيت معين عند النساء ليحرفهن لدى الأسود وهذا ما اكده التقرير الام ، المدة التي تقع بين التحدار سن من انجاب الاطفال، وقد ركزت النذي نشير في الفير عدد من مجلبة الام وانتاجها اما بالنسبة للنساء اذا الدراسة على ماهية السبب الذي افترضنا ان اطفائهن احتاجوا لمدة اخبار الطبيعة على لسان كريغ باكر يجعل المرأة وكل اناث التدبيات تمر 10 سنوات بعد الولادة في الزمن بروفيسور علم البيئة في جامعة پسن اليأس، الماضي فإنه سيكون من المنطقي اذا مينيسوتا كريغ باكر بقيت هذه الاستثلة محدرة كان سُن اليأس قد تقدم ليكون ما للعلماء لفترة طويلة لإن نظرية بلا معنى لكن دقيق الاختيار تعرقه الان باسم منتصف العس النشوء تنقل جيئاتهم في المستقبل الى كسريسستسيسان هسوكس عسالمة الاجيال القادمة وهذا الامرجعل درس الباحثون كل من الاسود "سن البيأس" امرا من الصعب والقرود الافريقية حيث ان هذين

اندروبولوجها في جامعة يوتاه وافقتهم الرأي مؤكّدة ان سن النّاس من المُحتملُ انَّ يكونَ احدٌ نَتَاثَجُ الْعَبِّرُ في السن. 0

الصنفين يملكان الأعضاء التي من

المكن ان تظهر فيها اعراض ممتدة

نجنغ

## "50" عاما على اغتصاب فلسطين.. لوركا في مئويته ونزار قباني يرحل بعد اوكتافيو باث

عودة الطائر الى عشه الاول

### **ص <del>المسالية 9</del> ع**لى العامري

🗗 رحل الشاعر نزار قباني، ولم يكن رحيله مشاغيا وعاشقا ومدار خلاف ولكنه شكل طاهرة في الشعر العربي الحديث. غادر شرفة الْياسَمِيُّ، تاركا وهجا يشير اليه. ويأتي رحيل نزار قبائي الذي صادف يوم

30 نيسان، ﴿ اليوم الأخير من شهر الربيع،

المكسيكي او كتافيو باث (84 عامًا) الذِّي توفي في التناسع عشر من نيسان الماضي أيضً ويتزامن هذا الرحيل مع مرور خمسين عاما على اغتصاب فلسطين. ويتزُّ امن ايضًا مع الاحتفائية بمنوية مبلاد الشاعر الاسبان غارسيا لوركا، الذي ولد ﴿ الشَّامِسِ مِنْ حَزِّيرِ أَنَّ ستَّة 1898 وتم أعدامة رميا بالرصاص بيد قوات الكتائب الأسبانية الفُرنكوية. في التاسع والعشرين من أب. سنة 1936

كل ملاه المناسبات جاءت كما لو كانت مرسومة بيد مجهولة وغامضة. فنزار قبائي ومنذ مجموعته الشعرية الاولى "طفولة نهد وكما يقول جهاد فاضل الذي أثار معارك سأخنة في الصحافة مع قباني، "لم يعرف يوما عن أَلِشَاعَرِ نُزَارِ قُبَّانِي أَنَّهُ شَاعَرَ هَجَّاءً، فَأُولَ مَا

وكيف تركت وراءك

شرفات الدار؟

وفيروز الانهار؟

واهداب الاشجار..

وبين حقيف الاشجار



بتداعي الى الذهن عند ذكر اسمه انه شاعر الرأة والحب والجمال، وان قصيدته قصيدة العطر والرقة والعذوبة ووصف اللحظات الجميلة الهاربة. لذلك تجد الفتيات انفسهن في شعره. كما تجد امهاتهن دواوينه في غرفهن مخبأة تحت وسادة، او في قاع درج تعنقد القَتَامُ انه مكان امِن صالح للحفظ. ولا شك ان

غنيت العشق الساكن

ترحل عبر زجاج الايام

غنيت الظمأ الحاضر فبنا





الى ، قاموس العاشقين ، و دسيبقى الحب

### هذه الرغبة التي اعتبرها نهائية، لأن يمشق هي الرحم الذي علَّمتي الشعر، وعلمتي الإبداع، واهدائي ابجدية الياسمين، هكذا يعود الطائر ألى ان لا أمرأة الاائت وواشعار مجنونة ، وصولا بيته، والطقل الى صدر امه ".0

غنيت الجيل القادم فينا 🖨 يا صبايا الشام ظل طول العمر طفلا واذا اقبل في أي مساء من شعرك وزوارق قمرا تخفقن اهلا ومشيت الى الشارع يا امير الحرف: من تعزفها شعرا ستغدو فيه احلى قد ملأت الكون

ونسزلت الى جسوف لتسقينا.. ماء الإحلام ونشرت اطياف الحب واحزان الاعوام عبر الريح وعبر عبق لاعشاب

غنيت لنا.. وقلت لنا..

في هيئة زيتون.. كالطائر يحمل سرٍ الغيب



وان الزمن آت سنقان الأهداب



ان الدنيا .. بخان.. وزنابق عشق تتسلق.. واليوم .. اليوم مضيت



وبطعم النور «ومسورت لنا الدنيا كقصيدة شعره كانت امطارك تتحول امشاطا

وحنينا بسكن في قلب الدنيا يتحول بُرُدا.، وهنبايا کائت انہارك تحمل خجل الصفصاف الى كل مكان وفؤادك يتحول زورق تيه وحنان کانت کلماتك ترکب نجم الافق ورمل الشطآن

واغلقت الابواب. 0



## خر العشاق

الى نزار قباني

شاعر المرأة، وما يزال وفيا للبداية

هذا ما قاله جهاد فاضل عن نزار قبالي الذي شيعته جماهيره في ممشق يوم الاثنين في الرابع

الواقعة في احدى احياء بمشق القديمة،

والـلَّافَتَ انَّ حِثْمانَ الشَّاعر بَقَنَّ فِي نَفْس القبر الذي ضم رفات ابنه توفيق الذيّ سبق

مَـنَّالُهُ فَي "بِـابِ الصَّغِيرِ" ثمة قبر واحد

اصبح يضّم الأبّ والابنّ والشعر. وكانت

رُوجِهُ الشاعر بلقيس قد سبقت نزار ألى اللوت،

وفجرت في روحه قصيدته الشهيرة للقيس"

الذي قال فيها "الشعر بعدك مستحيل والانوثة

وهاً هو الطائر يعود الي بيته، كما كتب في

وصيته الأخيرة التي جاء فيها "ارغب أن يتقل

جثماني بعد وفاتي أنى دمشق ويدفن في مقبرة

الأهل، وارجو من جميع احوتي واهلي تنقيد

بل انت الذي تبكي علينا

ايتها الصوفي .. ما زال بنا

مسّ من التقسيم لو لا أن

الموقف من افواهنا عارا

رضيناه لما كان وكنا

ونرى في من يسوم

الخسف فيناكل يوم

ونرى حبس العصافير

صاحبا فينا ومنا

فيرتد الينا

حيث انهالت باقات الياسمين على نعشه، وكانت

روحه ترقرف في سماء الشعر دامعة وتاثهة.

من الشهر الجاري، وحملت نعشه الى مقبرة

هل تعرفن في العشق اميرا ايها الصولي .. لن نبكيك

> عطرا ورياحين وفلأ ووطئت البيد فاخضرت حقولا وبساتين وسهلا كنت فينا آخر العشاق مجنونا خرافيا.. وتصلا ســرف تــبـقــى في ضــمير العشق .. طفلا

ونرى في الحبس امنا سواك . . اليوم..كهلا

سبوف تببكيك عصباقير يا امير الحرف لسنا عربا نحن اعراب نسينا العريا رتلا .. فرتلا

عابقا بالطيب اغلى

كلما يبزغ فينا قمر والفراشات التي داعيتها نطقىء النور به واللهبا حقلا . . فحقلا كلما يولد فينا بطل والازاهير وورد الشام نجمم النارله والحطيا والشهد المحلي فاذا القي في النار فقد هنه بلقيس.. ما اجملها دمعا ونخلا رد للخالق ما قد وهيا

فحبَّرت کل صباها کی لا لنا سيف لكي نزهو به حسبنا انا شبعنا خطبا. 0 فمهلا سوف تبقى في ضمير الوجد

⊒ شعر: يوسف ابو سالم

## نزار قباني .. اول الرثاء الكامن فيه. كي توزع طمأنينة المستقبل على اجيال غافلتها العولة والشفافية

أمير الكلام؟؟، أما كان عليك قبل كل هذا أن تطل من شرفتك اللكية على صباح لندن كي تحصد ضباب صباحاتها كما يليق بالشاعر حينما يود تهنيب للناخ..

ويولثه كي يليق بيقطته النادرة. إما كانَّ عليك أن تَدْري رماد التايمرُ وتصافح «اليوت» الملاً.. تالمس وجوه ضحايا امبراطورية الشمس التي لا تغيب .. تمد اصابعك الدمشقية الانبكة تمسد غوق رأس أَسَيّاً .. وتقبل وجه خارطتك العربية . هذه التي تُوجِتك سقيراً فوق العادة للشعر في مواطنته العميقة. تهدهدها بالقصيدة الذي ايقظت والنهدو من سبأته النائم في

الامومة والحليب، وشرعته نحو نطق الرغبة واعلام كُنف وانْتِك الجرأة . . يا امير الكلام . . ان لا تَتَهِضُ من فراشك هذا الصياح؟؟

اما كان علمك قبل كل هذا، ان تذهب لصندوق البريد، هذا الذي يجمع الامكسنة والاحبة في معدنه الحسكومي الصارم. كي يقدم لك رسائل الجيل الذي ظل يقطن فيَّ ماسوشية العذرية، حتى ايقظته بالكلمة التي دمرت بيت المريم .. وانطقت المرأة. وكشفت عري الرجال-

اماً كان عليك قبل كل هذا ان تتهض «حزيران» من شَيِرْه وحشيشه وقمره .. توزعه على عواصعك التي تحبها . على ست الدثيا بيروت وعلى سيدة الياسمين يمشق، وعلى قاهرة المعز، على بغداد .. وعمان وقيس فلسطين.كان يمكن لك ان تستل سيفك الدمشقى المذهب وتتهض فارساً يكتنز برقه العربي.. بتحضره وبثلك المجد

والتعددية والآخر على هن غرة.

CULTURE & ARTS ثقافة وفنون

Il will pour i

كيف خاتك الكلام .. يا امير الكلام؟ ا اما كان على القلب ان يستدل على سيد القلوب وسابتها. اما كانّ عليه أن يهدأ قليلاً .. يكف عن حجراته اللحمية الحمقاء .. عن تجلطه أمام اتساع الشرايين

أما كان عليه أن يتهذب قليلاً في حضرة صاحبه الشاعر. ويمنح فرصة للشاعر .. كي يتسع القلب حتى يصيح بحجم الناسا!! كيف خانك الكلام ١٠٠٠

هل أربكتك روح بلقيس .. وجوع المرأق ٢ هل ايقطك قاسيون بهامته الجبلية؟؟ هل اريكتك روح بلقيس ... وجوع العراق ؟ هل نائتك حواري نعشق العتيقة .. والياسمين الغاق

على اسوار البيوت؟؟. كيف استلمت اشارة الموت يا امير الكلام؟!. واستيقطت فيك امك الاولى بمشق. وعز عليك الكلام!! كيف لم تنهض هذا الصباح؟؟ کیف یا نزار ۲۹

كيف ايها الشاعر تدخل في الجثمان، وتصدق ان في الموت مساحة للشاعر؟؟ كيف تسكن الضريح يا امير الكلام؟؟ كيف يا وضاح بمشق. كيف؟!!!.0

## الكلمة عن صهوة قصيدته

الكلمةٌ نُزَّارِ القِبَانَ عَنْ صَهُوةٌ قَصَيَدَتُهُ يعيدا عن الوطن الام سورية، التي لها سيك لجمل تصائده، وفي حبها حاك اروع اشعاره، ويعشقها تغثى فاطرب واشجىء

هوى النجم الباسق الذي ما هبط يوما ولا حط الا من عل، فقد كان كالنسر يجوب سِماء الدنيا لينشد للعرب قصائده الرائعة التي تحكي آلام هذه الامة وامانيها، ويتلمس من خلالها اوجاعها واتراحها على مدى نصف قرن من العطاء دون أن تكل يمناه أو ينحني يراعه.

عما يعتمل في الوجدان العربي فيهرُّه، ويدعُدعُ المشاعر لَّمْ يكنْ نُرَّار تَاجِر كَلْمَة، بِلْ كَانْ لَكَلْمَتْه قَيْمَة، وأية قيمة!! قيمة لا توزن بماء الذهب ولا صولجان العز، فقد

عبر من خلالها عن كل ما يجيش في صدر ابناء هذه الامة

لله رحل نزار عن عمر يناهز 75 سنة. رحل نزار وبقى شعره وقصائده اجراسا تداعب فينا الذكريات وتواقيسا تهر فينا الضمائر. وحل نزار الذي شغل دنيا الناس لنصف قرن، ولم يعن يعرفُ الكره طريقَه ألى قلبه، ولم يكنُ يعرفُ الحياد طريقه ألى وجدانه وعقله .. نقد كان نزار صاحب مبدأ، فحبه لبُلْدَهُ، وامتَهُ وانْحيارْه الى الجِعَاهير ومعَانَاتُها هي كل

كان فوق معطيات البنيا ومغرياتها.

ليحلق في نثيا هموم الامة، وكان سلاحه

امضى سلاح.. انها الكلمة الصادقة التـ

قاله محمد عبد الوهاب: اذا رحل من بيننا أحمد شُوقي غلا يزال معنا نزار قباني. ()

ترّار القبائي الذي جعل من قصائده وأشعاره ورودا ورياحين، وقتابل ومتفجرات، وحجايا والغاز يعبر بها

خبرْ عيشه وماء حياته. وليس هناك من كلمة عزاء نزفها الى روح الفقيد الا ما

## والحرية والانسان.. في

### لا لن اصدق ان هذا العمر فات قد اعدم الانسان في الانسان.. أيموت من اشيانه في روحنا؟! مات الفكر وانتحر الابب ايموت من نبضاته بقلوبنا؟! حصد المنون سنابل الميرات وتوقف الشعراء عن انشادهم مهزوم ومصدوم حزين ليس تكفي يا نزار أيموت من كلمأته نستورنا؟! يا شام حقك تبسمين

ايموت من جعل العروبة غانة وحبيية؟! أيموت من أجرى مياه النبل اشواقا ومن أجرى الفرات؟! يا بيروت.. يا عمان.. يا تطوان عاشقكن .. مىانعكن .. واهبكن احلى الاغنيات؟! مزروعة حرية.. مررية حرية.. مغضرة حرية..

والانسان

نكرى الحياة.0

ايموت من جعل الخليج الى المحيط وهي التي عاشت قرونا تحت سوط القهر والحرمان والمنوم والزاد الفتات يا ايها الموت المناة أتموت مثل الاخرين كلا فكيف يموت من يهب المياة أن الحياة بلا نزار الشعر والوجدان

شاعت القصيدة .. والقصيد صوت المنيقة بعً وانكفأ النشيد الشعر كيف يكون من دون الصيد؟! ان لم تجد یا سیدي بقلائد الاشعار من ذا قد يجود؟! ان لم ترد حرية.. عقرية للناس من ذا قد يريد؟! من بعد عملاق الحضارة يا بخ.. لا شيء الا المزن بعك سيدى لا شيء الا الكره بعثك سيدي لا شيء الا القهر بعدك سيدي لا شيء الإ القبح بعدك في بلادي.. أيها الحسن الوحيد لا لن اصدُق أن هذا القلب مات

وابكنته ووكعته وانت من أوته واحتضنته

رحل النزار.. وسيستبد الليل حتى.. لا نهار ولسوف لن بيقي سوي ازهاره .. اشعاره ودموع آلاف الصبايا والسبأيا والضمايا يا محامي العشق والعشاق أما أنت موجود تراسينا.. والافالتمار بلقيس يا بلقيس قد رحل النزار اتراك قد خيرته ؟ ما بين ان يبقى هنا.. في تارنا او بين ان يأتي اليك.. وانتجئته فهل هذا خيار؟!

دون العالمين

كل المائن قارقته

يا قوم هلّ انعي نزارا ام ترى انعي العرب تيسان ويحك.. کیف تجرأ؟! ما فعلت؟! وهل جنند؟! ترى البغاث رسهمك للسموم

تطلقه على ملك النسور '! نيسان ينتال الرهور والماء جف من البحور ونزار راح فكيف تشتونا الطيور يا شام حقك تندبين وتبسمين

رحل الدمشقي الخرافي الذي زرع الصحاري باسمين رحل الجميل فيا ترى فيمن ستكتط العيون يا شام حقك تتبين رحل الحبيب.. فكل هذا الكون

واستبثي القمس وتوقف العشاق عن اشواقهم وتنصل الاحرار من افكارهم واستسلم الجوعي الي حرمانهم

يا أيها الرجل الوطن يا أيها الوطن الرجل يا ايها الرمش المكحل بالامل يا ايها التاريخ.. يا ارث المضارة يا ايها الفثان.. يا من علَّم الاشجار معنى الشوق والأطيار ما طعم الهوى والنمل ما طعم القُبل قد ظلت الربيان.. وانسحب الجيل قد ظلت الجبناء..

وارتحل البطل المزن هذا اليوم بيوان العرب الحزن هذا اليوم.. غبر يابس تقتاته كل العرب ما ظل شيء ما انتحب

### 🗖 🎮 📆 🗗 فريد ضمرة

 الهجاء من ابرز الغنون الشعرية عند العرب الى الحد الـذي ذهب الـصديد من الدارسين الى اعتبار "شعر الهجاء" الابلغ لا بل والأروع

فمنذ امرىء القيس الذي يقال عنه انه خسف للشعراء من بعده عين الشعر. لم يتوقف شعر الهجاء وكان لشعراء الهجاء عند العرب مثابة خاصة فالحطيثة كان "هجاء" هجاء امه وحين لم يجد ما يهجوه هجا نقسه. في العصر الموي تطور هذا الصنف الاكثر رواجا وعلى وجه الخصوص نقائض جرير والفرزيق ذائعات

وأدلى الشعراء المعاصرون بدلوهم غير ان فارقاً شَكليا ومُوضوعيا ميز "الهجاء" القديم عن نظيره لدى شعراء العصر.

فالهجاء فرعيا ظل يتخذ هدفا شخصيا اي ان المقصبود في السغبالب الاعتم شيخص أو عدة اشخاص وفي احايين قليلة غبيلة او قبائل. بيد ان ابرز الشعراء المعاصرين صبوا جام غضيهم على الأمة"بأسرها" ومن بينهم الشاعر الراحل نزار تباتي.

صحيح أن شاعر العرب الكبير أبو الطيب المتنبى هجا الامة ولكن في مواضيع محصورة ذابت في بحر شعرد الواسع يقول: أغاية الدين ان تحقوا شواربكم

يا امة ضحكت من جهلها الإمم واظهر شعراء معاصرون نزعة هجاء ومرارة ازاء الامة كالجواهري وأدونيس وحتى محمود درويش وامل بنقل وآحمد عطر وغيرهم من كبار الشعراء المعاصرين غير ان نزار قياني افرد من شعره السياسي مساقة كبيرة للهجاء. وبعيدا عن الحديث عن الجوانب الفنية في القصيدة عند نزار قباني فان بساطة المفردة فللت سمة سائدة في شعر النساء والهجاء على

يقول في قصيدة بعنوان تأشيرة

وقفت في الطابور كان الناس يأكلون اللب –

تسفيه للمرأة وتعاليا عليها.

يقول: هل من المكن ان تجهلي

أتي الذي اسس جمهورية النساء

كنت انخن منة سيجارة في اليوم

ويأخذ على نزار ان شعره السياسي

انتقادي سلبي فيه "رائحة" شعوبية يُغيضة

وهذا تأبع من كونه متقرجا ترفع عن المشاركة

بالاحداث الجسام واكتفى بوصفها معتمدا على

خيال الشاعر وحساسيته في التقاط هموم

الشاعر العربي وبالرغم من انّ الشّاعر لم يكنّ

يوما متوعا من السقر ولم يواجه الاضطهاد او

الاغتقال ونجده يقول في قصيدة بعنوان احمر

وقد يتاسب هذا السقول الكثير من

وثمة من الشعراء من كرسوا فضاءاتهم

الشعرية للقصيدة السياسية واضفت تجربتهم

الشخميية على شعرهم صدقا وعذوية فجاءت

مرارة منافيهم وليل زنازينهم تعرب عن صدق

تجربتهم فكان هجاؤهم للنظم السياسية

بارزيين، وهذا ما اتسمت به قصائد مظفر

المواطنين النعرب غير اننه لا ينطبق على

لا تسر وحدك ليلابين انياب العرب

انت في بيتك محدود الاقامة

انت في قومك مجهول النسب

يا صديقي.. رحم الله العرب

ويقول ايضا: والنسباء عموما لفافات سجائر

كانوا يطرحون البول مثل الماشية من عهد قرعون الى ايامينا هناك دوما جاكم بأمره وامه تبول فوق نفسها كالماشية لم يترك نزار بابا للشعر الا وطرقه ومئذ ديوانه الاول "طقولة نهد" عرف يشاعر النساء

النواب الاحتجاجية مثلا والتي يهجو من خلالها تظما سياسية في حين اوغل ترّار في هجاء الامة بوعي الشاعر ويقصدية عالية. صحيح ان حالة 🛔 🗣 يا نساه بلادي، ما الذي نستطيع ان تكتيه لنزار

كهذه تمزقت فيها الامة وراحت تفشلٌ تستأهل ۽ قباني، هذا الشاعر الذي أهدانا رُحيق الكلام مَنَّ نلك الا أن الشاعر سيظل قنديل امل يضييء أندرب والروح يقول: لا تسافر بجوار عربي بين لحياء العرب فهم من اجل قرش يقتلونك وهم إ ونجوم، وبدوننا يغرق العالم في الظلام !؟ حين يجوعون مساء يأكلونك رحم الله نزار قباني الشاعر الذي عشق النساء وهجا الإمة. 0

والغرام وممجد المرأة وتغزل بكل شيء فيها تقريبا من طرف جديلتها الى اخمص قدمها واحيانا اخري اظهر نرجسية انطوت على



🛘 عاطقة رومايا

أرَّاهِيْرِ بساتينه القواحة، والذي قال عنا بمحبة

كيف سنوفي دين المحبة - محبته - هو الذي

استنفر نوره الداخلي كله ليحررنا من اجل انْ

🚪 نشارك نحن ايضا في رعاية الحرية.. حرية

وشجاعة وصدق وسخاء: "انفا شموس واقمار

نزار قبائي وزوجته بلقيس

قليه هذه الكلمات : "من اتا بدونك ٦

عين تبحث عن اهدابها .. يد تبحث عن اصابعها.. طفل يبحث عن ثدي امه "!

اثا مع الحب حتى حين يقتلني اذا تخلبت عن عشقى فلست انا سيدات بلادي المندة من المياه ألى المياه !؟

وجواهر تقيسة وضعها الله بين يديه لتلقى عليه مسؤولية وضاءة ومقدسة لا مثيل لها .. مسوَّولية الحرص على مهابة الوطن وحقه .. الوطن الذي تنيره ألى جانب الرجل الام والحبيبة والشقيقة والإبنة.. والحرص على ثرواته وكنوزه التي تستباح بجنون دون أن يعطى للشعب حقة ونصيبةً العادل منها !..وغيرة نزار التي قتلته من اجل أن يكون للعرب قلب واحد، وان يكونوا في تراحمهم وتلاحمهم كمثل الجسد العملاق الذي " لا ينحنى يعرف النفاق" والذي يستطيع ان يغرض هيبته وصوته وفكره الخلاق على المتجبرين في هذا العالم ذي الوجهين!..

والضمير وحمل الشعلة عاليا وهو يردد بشجاعة الإبطال :" يصلب الانبياء من اجل رأى فلماذا لا

" لن تُدخُل الى نادي المتحضرين والم تتحول المرأة لدينا من شريحة لُحم الى معرض ارْهَار "..ا "الدنيا من غير حب المرأة وجود، ولكنها بحبها

ماذا ستكتبن لغيابة الفادح عن هذا العالم يا ماذا ستكتبن لنزار قبائي هو الذي لم تكن الكتابة لديه لعبة مسلية .. كلا، بل كانت يتابيعاً وعيونا

آه، مَاذًا كَتَبِيَّنَ مَنْ قَاتَىل بِالْكَلِّمَةُ وَبِالروح

يصُلب الشعراء؟ القدائي وحده يكتب الشعر وكل الذي كتينا شراء"؛ اما انا فسأطيب اسمه بالنكريات المتورة، وسأضفر لسندياناته الشعرية أكاليل من خرّامي روحي وقداحها وبنفسجها .. سندياناته التي سيبقى لأغصائها حفيف لن تسكت اغنيته ابدا عند متحدرانهار ابدية تجري في اعماقي، فلم يكن نزار سنديانة واحدة، بل كانَ حديقة مذَّهلة بالآف السنديانات التي رواها الرب من امطار الشمس!

عدما من البحوث التي اشار بعضها الى ان العولمة نعمة، في حين وضفها البعض الآخر بانها

اما د. صالح ابو اصبع، فقال أن ثمة معايير متعددة في اختيار الابحاث من قبل اللجنة

التحضيرية للمؤتمر وقد بانرت كلية الاداب منذ اربع سنوات بعقد مؤتمر علمي سنويا

## امتحاء الكتوب وولادة الصورة

🗆 د. عز الدين المناصرة

🕏 ما أن انتهى المؤتمر العلمي الثالث لكلية الأداب بجامعة فيلاللفيا في شهر ايار من العام الماضي. 1997، حتى بدأت اللجنة التحضيرية عملها فورا بتنفيذ توصية اتخذها المؤتمر السابق، هي موضوع مؤتمرنا الذي ينطلق في هذه الصباحية المباركة بحضوركم الرفيع. وكم سعينا حيثما علمنا ان توصية مؤتمرنا السابق قد نَفَنْت فعلا في القاهرة ويمشق بعد ان انطلقت من عمان ومن جامعة فيلائلفيا على وجه التحديد.

ليس (العولمة). تلك التعريفات الإكابيمية التي نختلف حول مفرداتها وحدودها، فالعولمة بلا حدود وضد الحدود. ليست العولمة مجرد لفظة نتماحك حول صحة تحتَّها اللَّغُوي اوعيمه. فالعولمة وصَّلت بالفعل الى غُرِف تومنًا، حتى الله الله منعتنا من النوم، و المتضت بكارة اسرارنا، حتى غدونا بلا اسرار.

انها كالسيل الجارف الذي اذا لم تعرف كيف تغازله أو تتملص من هجومه الكاسح. يسحقك هوية وكياناً، فاذا كانت الإمبريالية هي أعلى مراحل الرأسمالية وهي دكتاتورية رأس المال المالي كما تعلمنا من ثقافة الحرب الباردة فان العولمة , أخر مشهد لاندفاعة رأس المّال العالمي لصياغة ثقافة الأستهلاك ذات الصبِّفة العالمية، الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والسلوكية والنفسية والاتصالية، حيث أصبح التدفق الحر بلا حدود وإذا كنا قد رفضنا الامبريائية العسكرية الاحتلالية بالمقاومة، فإن العولمة قد اخترفت عقولنا وقلوبنا وعيوننا وانظمتنا وأمكنتنا وحياتنا اليومية الصعبة، لأن العولمة لا تستأذن أحداً وهكذا انتقلنا في دول الجنوب من مرحلة التبعية الثقافية والسياسية والاقتصادية الي مرحلة (التلذذ بالتبعية) للنموذج الشمالي القوي الذي يمتلك هيمنته وصحره الخاص على الاخرين في الجنوب الفقير. ورغم تبادل الجيوب بين الشمال والجنوب، فإن مه · المناف الجيوب لا تصل الى درجة التبادل الندي. وهي العولمة لا تمنحك فرصة

لقد انطلقت المولمة الثقافية من التعريف الاقتصادي، لتحاور عناصر الهوية الثقافية (اللغة والدين والتاريخ، الجغرافيا والعادات والتقاليد)، لتزعزع كيثونة هذد العناصر الثابتة، لأن حوار العولمة مع الهوية هو حوار الذهب مع الحمل، وفي هذا الحوار الأجباري انقسمنا على انقسنا الى فئات ثلاث: الاولى: ترى أن النَّمُوذج الشمالي جميل وساحر ومقيد ونموذجي وينبغي

الثَّانْية: ترى ان هذا النموذج هو الشيطان نفسه،

الثالثة: ترى أن نتفاعل مع العولمة، ما دامت اجبارية، بشروط عربية

وأمام ذلك كله. ويما انه لا خيار لضعيف، فقد دخلنا مرحلة كوزموبوليتية حرق الراحل باستيراد التكنولوجيا، وما زلنا نعيش مرحلة البهشة، أن القارق فِي تَرْجَةُ الدَّمَشَةُ يَوْضُحَهُ الثَّالُ التَّالِيَّ: يَمَكُنْكُ الأَنْ وَفِي عَامَ 1998، ان تَضْفَط مُجموعة ارقام في جهاز الفاكس نتصل الرسالة من عمان الى نويورك في نقيقة واحدة، بينما استغرق وصول خبرموت نابليون في جزيرة سانت هيلانة الى باريس ستَّة اشهر كاملةً، فالصراع في داخلنا الآن بيِّن التَّطور الرعوي الزراعي الطبيعي باتجاه ما قبل الحداثة، وبين حرق المراحل للوصول الى مرحلة ما بعد الحداثة. فكيف تلبس جسدا بدويا ثوبا باريسيا، دون أن نقع في ثقافة مجيئة،، ودون لن نقع في شعارات الحداثة الليبرالية. لقد استبدلنا الشِّعارات القّومية واليسارية والوطنية والإسلامية. التي كانت سائدة قبل عام 1985 بشعارات الحداثة والعولمة. استبدانا شعاراً بشعار، تلك هي مشكلة الدهشة. ها نمن نرى ونبصر ولا نتبصر مظاهر امحاء المكتوب وولادة الصورة،

فاللبيرالية هي فلسفة واديولوجيا العولمة: أُولًا: بعد أن كانت الدولة في الجنوب. مغلقة، بيروقراطية، امنية، عسكرية، أصبحت الدولة غائبة او شبه غائبة. مما يعني تهميش السيادة في دول الجنوب. ثانيا: بعد أن كان القطاع العام يقوم بمنع التنافس والحُوافر، اصبحت (الخَمَيْدُمِية) أو (التّخاصية) تقوم بمركزة النّروات في (جماعة الـ2٪) التي ♦ تمتك 70٪ من الدخل، و اصبحت الثقافة والتعليم تسير بتوجيهات رأس المال. ثالثًا: أمام سحر الارقام الذي خلقته العولمة، تزعزع كيان الهوية، وبخلت

عناصر الهوية مرحلة (القاكرة)، رابعا: بعد أن كانت ( الدولة الغربية) هي المرجعية، أصبحت المرجعيات (فوقٌ اقليمية) هي المراجع بل المصادر مثل: صندوق النقد الدولي والبناد الدولي ومجموعة الدول ألسيع الكبرى والشركات عابرة الحدود، والشركات المتعددة

خامَسا: بعد ان كانت التعديية مرغوبة، اصبحت التعددية مجرد فسيفساء لا تجمع ولا تغرق. بل هي حالة معزولة عن مجتمعاتها،. واصبحت الديمقراطية شكلية ورسمية ومغلومة وتحتمل التحيز والتمييز والكيل بعشرين مكيالا لقضية

سابسا: سابت ثقافة الاستهلاك الكرنقائية ذات الضجيح العالمي، بالواثها المفرحة، لكنها تخلو تعاما من المحتوى الانساق الرقيع. بلّ أن سيادة منطق

الشكل وثقافة الصورة اصبح يعنى السطحية. -وَيَّ مقابل ذلكٌ كله تقفُّ الهوَّية مرتجَّفة شَائفة، مع ان الهوية العربية بعناصرها الثابتة ذات جنور عريقة، ،وهي اقوى من عناصر هويات العولمة. ولكن لا وجود أبوية نقبة. لهذا يفترض أن لا تخاف الهوية العربية من الحوار \_ والتفاعل مع الآخر. لان الحوار والتفاعل هو الذي يجدد حركية الهوية، فالهوية تتحلس أذا لم تحاور الآخرين. ولن نصبح أميركيين أو أوروبين. حتى لو قلبنا

منفردين كدول ضعيفة في عصر التحالات الكبرى، رغم قهرية العولمة، فاذا لم نتشعلق بآخر عربة في قطار العونة، فإن القطار ينساب بعيداً عن طرقات العالم، ويتركنا مهملين ومنسين قالمقاومة لا تعون بالانفلاق أو الخوف. بل تكون بالاقتحام لتقليل الخسائر. وقد يكون لكم- أيها السادة- رأي آخر، وسوف نستمع له في هذا المؤتمر بعقول وقلوب مفتوحة. ()

## نظمته كلية الاداب في جامعة فيلادلفيا

□ المرياتية الماني سليمان الماني سليمان

صدر مساء امس الاول البيان الختامي المؤتمر " الشقافة العربية بين العولة والخصوصية" الذي نظمته كلية الاداب في جامعة فيلادلفيا في الفترة (4-6) من هذا

وتحدث في حفل اختتام المؤتمر رئيس الجامعة د. محمد عواد وعميد كلية الاداب د.

والقى د. حسن حنفي استاذ الفلسفة في جامعة القاهرة كلمة المشاركين ثم قام رئيس الجامعة بتوزيع شهادات الشكر والتقدير على المشاركين في المؤتمر وعدد من الإعلاميين

يشارك فيه العديد من الدارسين العرب.

 عقدت كلية الآداب في جامعة فيلابلقيا مؤتمرها العلمي الرابع تحت عنوان والثقافة العربية في المقسرن المقسادم بين السعسوشة والخصـوصـيـة، مُناً بِينَ الـرابِـع والسـادس مـن أيـار عـام 1998، تحت رعاية الاستاذ ابراهيم عز الدين مدير عام مؤسسة عيد الحميد شومان، وقدمت فيه اربعون ورقة علمية توزعت على اثنتين وعشرين جامعة عربية واثنى عشر قطرأ عربيا وثمال مؤسسات ارتنبة وعربية عبر ثماني جلسات دارت من حول تأصنيل المفهوم ووظيفة التراث وخبطياب البنسهضية والاتصيال

والحداثة في ظل العلاقة بين العوشة والخصوصية. وقد بدا للمشاركين في المؤتمر ان العولة تعثل احدث مظاهر السمنة الغربية في عالم احادي القطب، وان هذه الهيمنة تتبدى عير السيطرة العسكرية والسياسية والاقتصادية

وامتلاك وسائل الاتصال واحتكار المعلومات.

وعلى الرغم مما تتيحه العولمة



د. جسن حنفي من ميزات اتصالية وتبايل للمثاقع وتعاظم في المريات الشخصية والعامة الا انه ينبغى تأكيد مخاطر العولمة على الوطئ العربي من حيث تهديد الهوية القومية، وفتح الاسواق للشركات عابرة القارات على حساب الصناعات الوطنية ومن ثم تحويل

الوطن العربي الى سوق استهلاكية،



وازدواجية في المعايير. آليات حماية الخصوصية الثقافية



تسوده قيم الاستهلاك والاغتراب الثقاق وتمرير الافكار الصهبوئية. رغم ما تتسم به من عتصرية وقد بعا المشاركون الى تعزيز

من خلال الاعتناء باللغة العربية وتحديث وسائل ومضامين تدريسها



وتعميق ملامح الثقافة العربية الاسلامية واعلاء قيمها الابجابية والجوهرية. والعمل على اكسابها سمات التفاعل والحداثة ونقد الاتجاهات الانغلاقية والتغريبية في أن، وبسنماء قبيم المعتقبلانسية والديمقراطية والتفكير العلمى



يـ محمد عواد

وتعزيز اطر العمل القومى العربى



مع الثقافات الإخرى. واستجابة لتحديات الولوج الى الإلفية الثالثة وما تنطوى عليه من استحقاقات، فقد أوصى المشاركون في المؤتمر العلمي الرابع لكلية الآداب بجامعة فيلابلقيا بأن يعقد المؤتمر العلمي الخامس في شهر نيسان من العام المقبل (1999) تحت عنوان

## (الحداثة وما بعد الحداثة). ()

له داخل الأوطان.

🗖 د. حسن حنفی

 بروح التواصل والمثابرة، وبعزيمة الاستمرار والرؤية المستقبلية، من الذات والأُخْرِ الى التفاعل الثقاق على اعتاب القرن الحادي والعشرين الى تحليل الخطاب في الفكر العربي المعاصر، الى الثقافة العربية في القرن المقبل بين العولمة والخصوصية، الى الحداثة وما بعد الحداثة، وبعد مرور حُمسين عاماً على احتلال فلسطين، وق وقت نفاوش فيه على حقوقنا ونحن في أضُّعف حالاتنا، تقف الثقَّافة العربية كحائطً منيع يتبلور حولها الوطن ويقاوم من خلالها كما قامت بنلك عبر التاريخ.منذ سقوط غرناطة في (1494) والامة تواجّهه الغزو الاستعماري الجديد ومظاهر الهزيمة منذ الكشوف الجغرافية والانتفاف حول العالم الاسلامي بحرآ بعد ظهور الحروب الصليبية وهجمات التتار والمغول دفاعأ على القلب حتى الاستعمار الغربى المباشر والاحتلال العسكري لارضنا والنهب الأقتصادي لثروتنا واستلاب ثقافتنا وغربة ارواحنا عن ذواتها وما العولة الإلحد الإشكال المتأشرة لهذه

الاسلامي يقاوم ويكسب شرقاً ما خسره غرباً، وتنتشر الثقافة العربية الاسلامية الى شرق اوروبا كما انتشرت من قبل في جنوبها، وتبدأ مقاومة الاستعمار في الهند وجنوب شرق أسيا

القرن الماضي حتى كانت هركات التحرير الوطني في هذا القرن وانشاء دولنا المستقلة في النصفُ الاول من هذا القرن ثم بروز القومية العربية في النصف الثاني منه لتوحيد الوطن العربي كي يصيح العالم الثالث في نظام عالمي فديم قام على الاستقطاب ثم انحسار المد القومي العَربي بعد هزيمة 1967 وعودة المقاومة بغضل الحركات الاسلامية واليقظة العربية . الثانية من أجل الدفاع عن الوطن في نظام عالمي جديد احادي القطب يأخذ الوطن العربى والعالم الأسلامي عدوا له بالحضار ( العراق وليبيا) والتهديد (السودان وايران) والتهميش ( مصر) والعزل ( سوريا ) حتى تصبح اسرائيل هي

الهيمنة على الاطراف وتفتيت الاطراف وتجزئتها بالنعرآت العرقية والطائفية والقبلية. ومنذ فتح القسطنطينية في (1452) والعالم وافريقيا والمغرب العربي والذي بلغ الذروة في

والاقليات العرقية والطائفية مظهرا من مظاهر التعديية والمساواة في الحقوق والواجبات بين الاسلامية من اجل تحرين فلسطين كما تحررت

التاريخ، والثقافات لم تنته كحصون مثيعة بفاعاً عن المصالح الوطنية لحساب وصراء الحضاراتء الذي يخفي الصراع الحقيقي على المصالح والادارة العليا ليست بديلاً عن الدول المستقلة والادارة الوطئية وقضايا المرأة ليست منفصلة عن قضايا التحرر والمواطنة والمجتمع

المدنى لا يتحل محل الدولة وليس بديلاً عنها ،

المركز الجديد فيه وامتدادأ للقطب الواحد واداة

ان الزمان لم يتوقف كما تدعى مقولة ، نهاية

ان التحدي الفعلي للثقافة العربية هو ان تقي مسارها التاريخي الخاص وانها في بدايات مرحلة تاريخية ثاللة بعد مرحلتها الابداعية الاول التي ارخ لها ابن خلدون ومرحلتها التدوينية الثانية التي هاولها فجر النهضة العربية في مصر والشام تجأوزها الى مرحلتها الخالثة بدأت بحركات التحرر العربي ومازالت مستمرة في المقاومة

ومقاهينها وتعبر عن رؤيتها وتحدد مسارها في العالم ودون الاكتفاء بالتهميش والتعليق والشرح لمقولات احرزها مفكرو للعولمة لقبولها كحتمية تاريخية وقدر لايمكن الفرار منه. ويقتضى ذلك ترتيب البيت من الداخل والحوار سع النفس عنّ طريق النقد الذاتى والتوار منع الاشوة في النوطين والتعبرويية، والإسلام دون تكفير او تخوين، ودون استبعاد او اقصاء، وتجميع كل القوى الوطنية في جبهة متحدة تقوم على التعددية النظرية وشرعية الإختلاف والإنفاق على برنامج عمل وطئي يقوم على تحقيق المشروع القومي العربي في تحرير الأرض المحتلة، وحرية المواطن وليمقر اطية

الحكم. والعدالة الإجتماعية ووحدة الامة والتنمية المستقلة. وتأكيد هويتها وحشد الحمامير دفاعاً عن كيانها وبقائها بدلاً من الهجرة الى الداخل في حركات اليأس والقنوط او الهجرة الى الخارج وتقريغ الاوطان. 0

المحمداوي . غاليري بوران - معرض الخزف للفنانة ساحدة الشايخى جِنوبِ افريقيا وتكوين قطب ثان في نظام جديد – معرض القنان فؤاد 🗦 للعالم بدافع عن خصوصيات الشعوب ومصالح الاطراف، وأن تبدع مقولاتها وتصوراتها ''فوتوغراف مطبوع على ۽ 5/14

قاعة حمورابي - معرض الفنان احسان ادهسم '' السلسون والحرف والموسيقى" ويستمر حتى معهد ثير فانتيس

– مسعرض المفتسان 42 TV37 الاكوادوري اولميد وكيمبيتا ويستمر حتى 05/12

اته

بنية

يل.

ذلك

تفاد

اقد،

حت

عات

عیع بان

اطق

طمي بابتا

كلات

ع وما

ضية،

لاردني

علىية

. التَّي علاقة غبة في

ختلفة

كبير

ىل من

حكية

شباب

ىن اى

خسري

هملي

لم يأرق لغيابه '' قاسيون'' وحده، ولم تتساقط

اللاليء من عيون" بردي" و"جيل الشيخ" و" ام

الرمان" فقط.. لم تحرَّن بمشق العزيزة وحدها -

مدينته التي تشبث بحثايا ترابها مثل طقل يحلو له

ان يدفن وجهه في صدر امه الحبيبة كلنا ارقنا

نَفْيَابِهِ القَادِحِ اينَمَا كِنَا : فِي الأرينَ أُو فِي العراقِ.. فِي

مصر او في تونس والجزائر والمغرب في قطر او في

الامارات العربية.. في نبنان او في القيس التي صلى

لها وحمل الامها حتى اللحظة الأخيرة من حياته، أذ

لم بحتمل ان يرى الغزاة يحتفلون بعارهم

الخمسيني دون خشية من احد في العالم فاستدعى

المُوت ليأتِّيه في الموعد المحدد، وأغْلق كتاب الحياة

هل يمكنني ان انسى يوما صوت نزار وهو يقرأ

ً 'اصبح عندي الان بندقية / الى فلسطين خدوني

معكم / الى ربى حزينة كوجه مجدلية / الى القباب

الخضر والحجارة النبيه/ عشرين عاما وانا ابحث

عن ارضٌ وعن هوية / أه يا نزار.. ها قد مر

خمسون عاماً ونحن نبحث عن ارض وعن هوية '

عن بيتنا الذي هناك. عن وطننا المحاط بالاسلاك

فَيا ابناء ألامة العظيمة التي تتألم بصمت ..

ارهفوا اسماعكم اينما كنتم في الوطن الإكبر..

' يا ايها الثوار. في القدس في الخليل في بيسان في

سينثال عليكم نداء نزار الخفى ليقول لكم مناشداً

الاغوار / في بيت لحم هيث كنتم ايها الاحرار /

تقدمواً.. تقيمواً / فقصة السلام مسرحية / والعدل

مسرحية / الى فلسطين طريق واحد يمر من فوهة

بندقية أنن، لم يمت نزار قباني وان يعوت ما دام

الامواج المتلَّاطمة، حيث القي مرساتَه هناك ليرى

السماء بكل صفائها وعظمتها، وليكتب عند الضياء

الاول، لعل شرور هذا العالم تنحسر امام رحمة

شاملة تغيض على الكون وعلى وطننا الاكبر كله

هنيئالك .. ليس هناك موت.. قم عانق

الفعاليات

الثقافية والفنية

وابطة الكتاب الاربنيين

– محرض القنان محمد

صالة بلدنا

قاعة الدبنة

معرض الفنان اسحق

معرض للفنان الهولندى

«هانز فان بوزیکوم»، یستمر

دارة الفنون

- معرض القنانة والكاتية

اللينانية - الامتركية إتيل

عدنان بعنوان : «دفاتر الفن

- معرض مستواليات

الرؤوس» للفنان مروان

باشي، يستمر حتى 5/21.

– معرض لفنانين عرب

معاصرين" المجموعة

الجديدة" ويستمرحتى

دار المشرق

- معرض الفنان ياسين

والشعر، لغاية 5/21.

حتى 5/20 .

الفتان صالح اد

العامري.

فهنَّيثا لك الفجر الجديد عزيزتا نزار..

لقد مضى بشراعه الى الساحل الذى لا تهدر عليه

بصدقه ويساطته.. بشجاعته ووضوحه:

صوته يرن في فضاءاتنا..

لنحيا في أمن وغيطة وسلام.

مسافرا في القطار الابدي ..!

لنا في قاعة الخَّلد بيغداد الحبيبة:

12/

باغيا وعاشقا وت

عرة في الشعر العرب

ويأتي رحيل نزار

انه مان پنتظر خ

جاء هذا الرحيل م

کسیکی او کتافیو باث

تتزامن هذا الرحيل

حتفالية سنوية ا

رسيا لوركا، الذي ولد تة 1898 وتم اعدا

إت الكتائب الاسبائد

لعشرين من آب. ست

كل هذه المناسبا،

رسومة بيد مجهولة

بثذ مجموعته الشعرا

كما يقول جهاد فاضل

الصحافة مع قباز

شاعر نزار قبان ان

وكيف تركت وراء

شرفات الدار؟

وقيروز الانهار؟

واهداب الاشجار.

كنت تجوب الصد

الخلجان ... باء

وبين حفيف الاشد

كحلامنص

وبطعم النور «وحسورت لنا الدة

كانت امطارك تتد

وحنينا يسكن في أ

يتحول بُرُدا.. وص

كائت انهارك تحم

المنقصاف الى كل

وقوادك يتحول ز

کائٹ کلمانک ترک

الافق ورمل الشط

رحنان

كقصيدة شعره

ماحدة.. تؤيد

دخول الفضائيات عالم

الإنتاج

🕏 رحبت الفذائه ماجدة مخول القنوات

الغضائية العربية عالم انتاج الاقلام

السينمائية لبتها على شاشات التلفزيون

كما هو معمول في اميركا و اوروبا وقالت

بنا أن الفضائيات ستنتج فستكون لها

شروط للانتاج ولا اعتقد بأن صاحب

المال سيهدر ماله في مشروعات خاسرة

وهذا بالطبع سيحود على الفن

السينمائى والقنائن بالخير ويساعد

10.15 غسمك ولعب وجد وفن

2.05 بعيدا عن السياسة

8.00 السهرة المفتوحة (10.00 فيلم عربي.0

12.35 حكايات عالمية 6.30 شخصيات حول الرسول

5.00 زينة الدنيا

6.40 مدن المستقبل

9.00 مراسلو الجزيرة

11.15 الشيخ الشعراوي

11.15 سباق الاغنيات.0

10.00 عيف وليش 2.00 استديو الفن 96

9.45 طنی ورن. 0

8.00 عالم الصباح

4.30 فيلم

W

3.00 الفتيات الذميية

8.30 أنسلسل العربي 9.30 وبعد سهار .0

9.15 فترة الاطفال :

12.05 ايتهال

المجاز،

دليل

الافلام

العروضة

بدور

السينما

بسلانا

074411X

ولاطتتاح

» بوليانا / <del>ح19</del>

9.00 القران الكريم – من فيض النبوة

و الشجعان الثلاثة / ح9

وصلاة الجمعة – مبأشر

1،30 المجلة الرياضية / مباشر

3.00 نشرة الاخبار الثالثة

12.10 الدرس الديئي – شعائر خطبة

1.15 من قصص السيرة النبوية /ح1

مسلسل نيثي باسلوب قصصي

روائي ويحكي سيرة الرسول صلى

الله عليه وسلم وهذه الحلقة تروي

قصة سيدنا ابراهيم عندما هاجر مع

زوجستيه مسن فيلسيطين الى ارض

الفيلم

SHE IS SO LOVELY

انها جميلة جدا

THE FIFTH ELEMENT

العنصر الخامس

DONNE BRASCO

Fire down below

تابتانيك

TITANIAC

اسماعيلية رايح

جاي

CASINO

الكونكورد ا

احلت اطلام البطل

لهيب لانتقام

FIRE DOWN

**BELOW** 

الوطلات ۲۰۳۰. ۱۰۰۲۰۰۸ ۲۰۰۱

نيتما فيان الثنية ت tariata

رس واز .. إلا النمر النامر THE FIFTH ELE MENT

4,7:-910,-7,7:-17,7

place 1 - , 7 +

هیان و تغیا ۲ شارون جنون ریوت دی نیوز کازینو

**CASINO** 

10.00 يسعد صباحك / مياشر

6.00 يتخسر اذا ما يتلعب

3.15 فيلم عربي - اقوى من الحياة

1.10 من اغاني الافلام

5.30 لقاء الإشقاء

12.00 لبلا اختار الرياضة.0

(10.40 اکثر من رأي

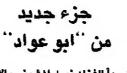
7.30 المسلسل المكسيكي موريثا كلارا

9.00 مسابقات.. انت تعد ونَحن نطبخ 11.00 المصارعة الحرة.0

2.55 فيلم هندي

على الخروج من ازمة السينما.0





لشقديم جنزء جديد من المسلسل الاجتماعي الكوميدي حارة ابو عواد حيث سيبدأ التصوير مبكرا ليتم تقديمه في رمضان المقبل علما بانه اتفق مع أدارة التلفزيون على ذلك وينتظر ان يشارك في العمل عدد من الذين شاركوا في العمل السابق ومنهم المخرج محمد عايش والفنانة عبير عيسى وعدد من المثلين النين شاركوا في الطقات



● انتهت مؤسسة لشرون انتهت من انتاج برنامج تلفزيوني وثانقي

بعنوان "فلسطين: خمسون عاما في الاسر"، وذلك بعثاسية مرور

فلسطين. وينطلق آلبرنامج من

رؤية عربية تؤمن بالحق العربي في

فلسطين، وتعير عن الهويا الإسلامية لهذه الأرض المقدسة.

واشترك فيه نخبة من كبار العلماء

والمؤرخين وشهود العبان، الذين

عباشوا الاحداث الشي انتهت

يسقوط فلسطين بيد اليهود عام

1948 . وتشريد شعبها واقامة

اسرائيل على أر ضها وما تلا ذلك

من تداعيات واحداث وممارسات.

وسيمرض هذاً البرنامج الوثائقي الهام في عدة محطات

تلفَّزيونيَّة عربيَّةً. حيث عرضه

اعتبارا من مساء الثلاثاء المأضى

بدأعلى شبكة الاخبار العربية

ANN اللَّتي تبث برامجها من لننن. وتبيث الحليقية السناعية 6MT مساء 17.30 أو الساعة 8.30 مساء

بتوقيت عمان ويعاد بثه الساعة 20.30 GMT

11.30 مساء بتوليت عمان

وتستمر ANN بعرضه يوميا على

خمسن عاما على اغتصب

ماجي عون.. ونهاركن سعيدأ

● قررت ادارة محطة التلفزيون اللبنانية (L.B.C) ان تستمر المذيعة ماجي عون في تقديم برنامج (نهارکن سعید) بدلا من النیعة مُيام أبو شديد وستركز ملجي في برنامجها على النواحي السياحية والبرامج والمهرجانات الصيفية ق لسندان وكذلك اللقساءات الفقائمة.0



● تقوم الفنانه عبير صبري حاليا ببطولة القيلم الكوميدي يهاريز اسأم سيمير غياتم حيث تقدم فيه شخصية زوجة مشغولة عن زوجها ماجي عون

بعملها وهذا يؤدي الى أنها تكتشف ان زوجها سيدات..0

صبري...

في بهاريز

SATELLITES القنوات الفضائية

· Alaboration

War.

Salar.

 $(\mathbb{T}_{k+1})^{*}$ 

 $\alpha_{n} \in \underline{\zeta}^{n}$ 

 $\mathbf{w}_{i,j} = \mathbf{p}^{q_{i,j}}$ 

35

11.00 يسعد صباحك 3.15 وطننا الغالي 6.30 اللغز البدوي

9.00 قضايا عربية

11.30 القضائية في اسبوع.0 تشاهدون على قناة ART

6.00 کوکٹیل 9.00 ميوزيكا 10.00 آخبار فنية 1.00 فجرا سهرة فنية.0

كناة العامة 12.00 الدين والنصيحة 2.00 البيتة

7.00 فش خلقك 10.00 كامل الاوحماف 11.30 المثير الحر.0

MOVIE CHANNEL **DESPERADO** 

تشاهدون على

هذا الفيلم من انتاج عام 1995 ويطولة انتونيو باندرياس وسلمى الحايك. ويظهر فيه انتونيو مرتديا السواد حاملا حقيبة الغيتار المليئة بالاسلحة في محاولة لمعسرفية الحقييقية وراء المجزرة.. وتنقنوم المستثلبة اللبشانية الاصل والمكسيكية صاحبه الكتبة الجميلة التى تساعد المتمردين. ()

يعرض الساعة 9.30

# 🗣 بدأ الفنان نبيل المشينى بالاعداد

تشاهدون على قناة الافلام ART

سيدة القصر

بطولة: فائن حمامة، عمر الشريف ، عمر الحريري، أخراج كمال الشيخ سوسن فتاة يتيمة متوسطة الحال تتقابل بعائل الشاب الثري آلذي يحاول التودد اليها وعندما يفشل في الايقاع بها في شباكه يتزوجها. فتحاول تغيير مسار حياته وابعاده عن اصدفاء السوء فتحدث المصادمات. 0 يعرض 12.30 ليلا

تشاهدون على قناة العامة ART

حسام حسن يعترف... وسائل الاعلام ظلمتني 🗣 ق حـوار له مع د. هاله سرحـان في برثـامجها

"الليلة" أعترف مداف منتخب مصر والنادي الاهلى حسام حسن انه شخصية صعبة ومشاكسة ولكنه استطاع ان يحصل على حب الناس... وانه وقع في مجموعة من الاخطأء... وقال أنَّ وسأدُل الإعلام ظلمتني بسبب لا افهمه... البرنامج يعرض الساعة 2 ظهراً.0



10،15 فضاء تشکیلی / ح2

10،30 امسيات طريبة /ح2

جيد

جدا

جليريا 1

النجم العالي ال باكفينو إ

DONNIE

**BRASCO** 

ويعتمر عرض فيلم

TITANIC

SOLOVELY

TITANIC

ممتاز

بسرناميج من اعداد ايمن تيسير

ضعيف

القناة الأولى

تشاهدون على قناة الاوريت 1/

🗣 بطولة: احمد زكى، محمود عبد العزيز، صلاح قابيل، ممدوح عبد العليم، الهام شاهين اخراج عاطف الطيب يُعتير هذا الفيلم من الافلام الرائعة قصة الفلاح الذي يجند ويتم غسل بماغه على ان المعتقلين السياسيين هم اعداء الوطن ويشاهد التعذيب الذي يقوده قائد السجن قريبه وصنيقه الذي يتم قتله... فيثور على

يعرض في الخامسة مساء



النَّتَاثَجُّ الْالْيَمَةُ لَهُؤَلَاءَ الشَّبَابِ النَّيْنِ يَتَسْبِيونَ بموت فَتَاةَ بعد ان يققدها احدهم شرفها. 0 يعرض التاسعة مساء.

هذا الفيلم يعتبر من الافلام الواقعية الجيدة

عمر الشريف

الاسيرة، مسديست الامسانية -

المجتمع البعسكريء المدينية

● بطولة: عمر الشريف، شكري سرحان، يوسف احْراج عاطف سالم.

فَهْرِ الدينَ، زيزي البدرواي، تحية كاريوكا... التي قدمتها السينما العربية وبالتحديد المخرج عاطف سالم لانه يحكي قصنة اهمال الاباء والامهات للابناء وانشغالهم عنهم اما بصراعاتهم أو بحياتهم ايومية فتحدث ألشاكل وتكون

## التلفريون الأردني

3.15 فيلم عربي / نعبة الانتقام 5.00 الموسوعة الجمالية / ح 22 حديث عن الإنفصالات الشفسية وعلاقتها بالامراش الجلدية، الحواتمة. استعراض لبعض الامراض التي لها 11،00 موجز الاخبار علاقة بالحالة النفسية مثل سقوط

الشعر والثعلبة والبهاق. 2 العلم نور / ج3 5.156.00 نشرة الاردن الملية 6.30 الريف والبادية 7.00 احاديث بلدنا / مباشر 8.00 ستون دقيقة 9.05 نحو اللمة / ح1 العائمة. 10.00 منوعات مختارة

2=/ حديث قلب 0

واخراج واثل المعيسن وضيوف هذه الحلقة هم : الشاعر نايف ابو عبيد، د. تبييل الدراس الدكتور محمد

> 11.05 متابعة امسيات طربية 11،35 فكروفن / صميم الشريف يستضيف البرنامج الباحث السوري

12،30 تمثيلية اردنية / الرجل والطريق

3،30 ويشبون

(صميم الشريف) للحديث عن الموسيقى ودور الموسيقي السورية في الموسيعة على المعربية، ودور الموسيقى العربية في الموسيقى

3.00 الافتتاح بالقرآن الكريم 3.10 مغامرات كيدي ركس بن Double Grubby يخترع (غريمك) الله لعمل نسخ من الإشياء ولكن يحاول (غربي) اصلاح الآلة وتقوم الالة بعمل نسخة منه تحدث مشاجرات بين النسختين

قصة الملك اليوناني (ميدانس) الذي كان يحول كل شيء الى دهب لدى لسه. 4.00 الهداف بعد ان تم القبض على (بير) بتهمة حوزة

المخدرات وعدم الافراج عنه يقرر القريق عدم اللعب ضد الفريق الروسى وذلك بسبب قلقهم على صديقهم (بير) 4.40 طرزان (طرزان ووحش دينالي) يقوم وحش يشبه الغوريلا في بلده(ديثائي)

الحرية الشخصية.

8.00 الحياة على الانترنت Virtual Galleries الرائعة. Equinox 8,30

ذلك في المخابرات والاستخيارات وما تركته من أثار في مجال التعدي على 9،10 (بابيئون-5) (من التراب الى التراب) يحضر قارئء الافكار العبقري (بيتر) الي

مجزية تتيجة لسكوته عن المخالفة: 12.00 السلام لللكي نهاية الارسال ()

ليكتشف السبب والاثار التي يتركها هذا الوهش. 5،25 پرتامج فرنسي 7،00 الإخبار الفرنسية

7،35 أمير بيل أيل (مشاكل الشباب) موقع على الشبكة الدولية لمتحف (اللوفر) ف باریس ولوحاته وکنوزه الفنیة

حديث عن نسائيب حل الشيفرة واهمية

ويفرضون عليه تناول دواء منعه من معارسة قدراته الفكرية. 10.00 فيلم اجنبي Moon Shuc Highway بطولة : راندي كوايد، جاري فارمر تقوم جماعة بتصنيع الكحول وتهريم وبسيعه دون دفيع الضرائب الى الدولية يتولى عمليات نقل البضاعة من اعلي الجبل الشريف ميللر يتقاضي عمولة

علم الكاسة

\* تعب القلوب.. حفلة لجود

♦ يا ناسينا.. راشد الماجد

\* تار الحب – مصطفع قفز

اغان للمطربة الغرنط

الرأحلة داليدا وقد اهم

توزيعها موسيقيا بطريقا

حديثة حيث تقدم مجموعة ه

الالحان القديمة ومنها سللة فأ

# قلبي بيرتاحك .. اصالة

\* (داليدا تغني بالعربية

«نجوم وبس

الستار

وسوف.

#البرد علي عبد

المحطة القضائية لقراءة افكار سكانها

ويعترضونه محتجين على سهمته

الافلام العربية الافلام الاجنبية

بطولة ربيع شهاب، يوسف

🛊 عقريت الشهار – ثور \* مسترحية دستوريا اسياننا... احمد بدير – حنان

 الحراة والساطور، تبيلة عبيد، ابو يكر عزت. ()

اللخص ● SHE IS SO LOVELY اثها جميلة جدا هذا الفيلم من النوع الكوميدي الرومانسي وهو ليس من بطولة جون ترافولتا واثما يظهر فيه كضيف شرف لمدة 6 مقائق وانما البطولة الحقيقية

THE FIFTH ELEMENT® العنصر الخامس من اقلام الخيال العلمي واقضل ما فيه اداء يطله برودس ويلز والموسيقى التصويرية التي وضعها الشاب خالد... ويحكي عن سَائق تَلَكُسي بالسنقبل ورجل يسعى للسيطرة على العالم وقتاة قائمة من عالم آخر. ● DONNE BRASCO النجم المعروف الدياتشينو" لا زال يسير ف قلك اقلام المافيا وصراع العصابات حيث يكون نائبًا لرئيس عصابة فيستعين بمساعد له ولكن هذا المساعد الذي ينجح في الاختيار بالبداية يظهر في النهاية بأنه مرتبط بالشرطة مما يؤدي الى فشل العملية

لانه يحتوي على قصة حيث يقوم بدور رجل مخابرات اميركية في مهمة داخلية بالريف نتيجة وصول معاومات عن عصابة.. لديها مخلفات سامة في تلك المنطقة وطبعا بالنهاية يقضى على العصابة

يصبيح احد ابثاثها مطربا مشهورا. ● (كازينو CASINO) هذا الفيلم يعتمد كليا على نجومية روبرت دي تبرو مع شارون ستون ويحكي قصة صراع المافيا في لأس فيفلس وبالتّحديد في كلزينوهات القمار.. وما تشهده من متراعات وقتل والفيلم من النوع المشوق وفيه يعود نيزو للتعاون مع المخرج الذي اكتشفه

1 – قطرة الوت

2<u>- ساعة تنمىتر</u>

3**– امرأة من تحب** 

4- جميلات في السجن

- حب على الجمان

فْتَلْقِيُّ الْشَرِطَةُ الْقَبْضُ عَلَى الجَمْيِعِ بِاسْتَثْنَاءَ لِافْتَى ۖ 'الْ تَشْيِنُو" .

نشون بين حيث يتصارع الثنان على حب أماة...

● تأيتانيك.. ويحكى قصة السفينة تايتانيك والكارثة التي حلت بها والفيلم TITANIG استطاع حصد 1 أ "جائزة اوسكار وحقق ايرادات خيلية.. ● اسماعيلية رايح جاي قيلم سطحي يحكي قصة عائلة مهجرة تلعب للصدفة دورا في ان

\* مسرحية الاطفال ، عليوه نوسف \* الصير، تــور الشــريــف – ليلى علوي الشريف – الهام شاهين

فرسای د ۱۰۲۰۲۰ ت

1- ئهروب

الى القعة

2- ا**فتح النار** 

3- للقوة

الضارية

#THE SENDER THE END OF VIOLENCE #DEEP RISING

#MRS. BROWN

\*RED CORNER هاي كوائيتي 6

المح مشام بالس

المرح تبيل الشيار SAINTY S محمد فزند مجمد A/ 1/3 to a 400 شيدي. حنان الترك. أسماعيلية رئيج.. هاي... كامثلا خلطه المحمولة اليد. المحمد يا يداران مسرحین لا تطبیع<u>ات</u> اللكاهية ارجوك هنجن على بالاطة -A-T -- 1.19-T-T 1... لفتان ربيح شهاب 💃 سهيرطهد. سرحية الاسرة <del>كليوه والوحش</del> حسن سباملا

رحل الحبيب.. فكل هذا الكون

رانت جنت

فهل هذا حُيار؟!

بمهاجمة الغاس وقتلهم يقوم طرزان بغحص الجثث لدى الطبيب الشرعي

● fire down below هذا الفيلم للنجم مفتول العضلات ستيفن سيجال ويعتبر من افضل اقلامه

2 ביינים בייניים Character . ENTITYS التجم الطلق مون ترمون ع SHE,S

خبز يابس تثنانه كل العرب

ما ظل شيء ما انتحب

. لا استفناء عن طار بانگل بینکوش بطل المعلسل الشهير كويرا 💃 صاتك . الزعيم بن بياو، SPEED ... الاشرار دولف لالد جرين کینوریفز ۱۔ حنفی الانهلا عادل امام ۵۔ رهان الوٹ

وغيان

٢- منگرات جورا خيام (۲) ١ ـ مدينة الجرمين ۲۔ چلیک مفلات ١٦-٤-٧ مبرا.

لطلات ۲۰۱۲ مطه

ETTTTT CATTED. D خيام (۱) ١- عليور الظلام

١- الواجعة ٧- لولا الأبخة ٢- القريج المزدوع ، فَأَنَّ مَامَ

اللباة اللتعد

لا لن أصدق أن هذا القلب مات

ا۔ التمسری،

فلسطين: خمسون عاما في الاسر

الحلقات التالية: الموامرة الوعد مدى الاسيوعين القادمين. ويتكون البرنامج من سلسلة حلقات يبلغ عدما 13 حلقة، مدة المشؤوم، الاغتصاب والرحيل، زهرة تذيل، الأرض المباركة، جولة في بيت المقدس، مدينة الاسلام، كلمنها نصف ساعة ويضم

7،15 يرنامج فرنسي 7،30 موجز لاهم الأنباء

THE ORJECT OF MY AFFECTION SUICIDE KINGS

اسن لکیکوردول

والانسان

تكرى للحياة.0

مجت سلمي نوهم السادة ۲۰۰۰ دساه في السادة المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية

أحابه خليل ويستاني ينسو

# e la lie frogle Of I

ــ The First Third World Superstar 🗨 نجم العالم الثالث هذا هو لقب بوب مارئي الفنان الثوري الذي استطاع ان يعبر بموسيقي الريجي المتأصلة في اعماق الكاريبي عن الحب والعشق للحرية والمساوأة بين الجنس البشري الوأحد والتفني بحياة افضل وغد مضيء لكل من تغلقل اليأس والبؤس في داخله.

نشأة اسطورة الريجي

الشعسينات من العمر من فتاة جمايكية في الثامنة عشر تبعي سيديلا بوكر المر في السادس من شباط عام 1945 عن ولادة Robert Nesta Marley الذي لقب بيوب والد بوب هجره وهو في سن مبكرة وانتقل موب مع والدته الى اكبر مدن جمايكا Kingston وتحديدا في حي Trench Town الذي لا يختلف كثيرا عن الاحياء الفقيرة في أي من بلدان العالم التالث.. مُبوغ بوب ظهر وهو في الثالثة من العمر حيث احترف قرائة الكف... وكان يعهش زبائته ويخبرهم بانق تقاصيل حياتهم الشخصية.

### الموسيقي طعم الحرية

التي تقوح منها رائحة الفقر والحرمان كانتُ مكاناً خصبا للانحراف والأجرام.. لكن بوب ثم ينجرف الى ما تقرضه الظروف عليه .. وصارع القدر ورفض عبودية الذات واللهاث وراء الماديات الزائلة.. كل ما كان يفقده هو الحرية.. ووجد ضالته في الموسيقي. بلاده التي اكتشفها الاسبان في عام 1509 ومن ثم استعمرها الانجليز لمدة 300 عاماً.. هؤلاء الغزاة لم يسلبوا جمايكا كنورُها ونقائسها فقط.. بل سلبو ا معنى ومفهوم الحياة لشعوب اعتادت على التعايش مع الام الطبيعة بسحرها وغموضها ورأفتها وقسوتها، ثقافة هذه الشعوب التي يعتبرها البعض بدائية.. هي في الواقع غاية في الروهانية والانسانية .. وبدل الاستعمار هذه الثقافة بثقافة مادية.. في الظاهر.. لكنها تحمل في باطنها .. انحلال قيم وأخلاق عريقة هي ق الاصل جنور نهضة وحضارة اي امة.

بوب ماري اكتشف ما وراء الحقيقة وهارب هذا الواقع ببث

### رحلة كفاح الريجي

البداية كانت في عام 1961 عندما اسس مع اصدقائه فرقة بعديوم من زواج بوب من Rita Anderson غادر الى مطلها وحقق البوم الفرقة الاول Catch A Fire نجاحاً كبيراً في

زواج الجاميكي الاوروبي الاصل الكابتن نورقل مارني وهو في

ثقافة موسيقية تنحير ايقاعاتها من امواج الكاريبي وتتسامى الحانها مع اسرار التناسق الطبيعي ولم يكتف باعتناق موسيقي الريجي ففي عام 1967 غير ديانته المسيحية واعتنق الرستافارية وهي معتقد ديني رائج في اثيوبيا والقارة السوداء التي اقتيد منها اجداد بوب مارتي كعبيد الى جمايكا.. انتشار الرستافارية في جمايكا كان نابعاً من رفض الثقافة الاوروبية التي فرضها الاستعمار واحدى اهم ركاثرها المسيحية.

والرستافارية معتقد ديني يرتكز على الروحانية والصوفية والانغماس في حلقة النظام الكوني.. واحدى طقوس التقرب الى (الجاه) - اسم الاله الحي لمعتنقي الديانة وكان في تلك الفترة الامبراطور الاثيوبي هيلاً سيلاسي - هو تدخين نبتة الجينجا التي تنقل الفرد الى حالة من التحليق الروحي،

Rudeboys و عانت Judge Not أول أغنية مسجلة للاصدقاء الشلاشة بوب وبيتر وبوني.. اللذين غيروا اسم الفرقة الى Wailing Wailers ليحققوا شهرة واسعة في جمايكا مع اغنية Simmer Down كانت طريق بوب ورفاقه شاقة، بالرغم من تسميتهم بيتلز او خدانس جمايكا نسبة الى فرقة البيتلز البريطانية لكنهم في الواقم كانوا يتقاضون 5 دولارات في الاصبوع.. الولابات المتحدة ليلتمق بوالدته ويبحث عن فرصة افضل لرواج موسيقاه.. لكن الحظ السيء لازمه وعاد الى جمايكا وثم غاس مع قرقته التي اقتصر اسمها على Wailers الى ننس وهناك استطاع بوب توقيع عقد مع شركة ايسلند للتسجيلات ولاول مرة تحصل فرقة ريجي على تقنيات تسجيل عالية وتعامل كغرق الروك.. مجازفة شركة أيسلند بيضع الاف الدولارات كانت ﴿ عام 1972 وكان بداية تسلق هرم الشهرة العالمية وفي العام التالي

## War

Rastaman Vibration

What Life has taught me I would like to share with

By Bob Marley

Those who want to learn... Until the philosophy which hold one race Superior and another inferior

Is finally and permanently dis-

credited and abandoned

That until there are no longer first class And second class citizens of any

nation Until the colour of a man's skin Is of no more significance than the colour of his eyes Me say war

That unit! that day The dream of lasting peace, world citizenship Rule of international morality Will remain in but a fleeting illusion

To be persued, but never attained Now everywhere is war, war

And until the ignoble and unhappy regimes that hold our borthers in Angola, in Mozanbique South Africa sub-human bondage

Have been toppled, utterly destroyed Well, everywhere is war, me say

War in the east, war in the west War up norht, war down south War, War, rumours of war

And until that day, the African continent Will not know peace. Africans will fight We find it necessary and we know we shall win As we are confident in the victory

Of good over evil, good over evil, good over evil Good over evil, good over evil, good over evil.



**يوب مارلي رجل الحرية (1945 - 1981)** 

اصدرت الغرقة النوم Burnnig الذي تضمن الاغتية الثورية العالم الثالث.. ويعترف يوب انه قتل (الشيريف) لكن ليس كما يدعون كهجوم على الرأسمالية.. لكنه بقاع عن النفس هذا Get Up Stand Up الداعية للنهوض ودفاع الانسان عن حقوقه بالعيش الكريم.. اما اغنية I Shot The Sheriff تعالج قضية

(الشيريف) الذي يأمره بان يقتل اي بزرة يغرسها قبل نعوها وحققت هذه الاغنية نجاحاً كبيراً عندما سجلها مغني الروك



● "ليضع ساعات تخلصنا من تسلط الذات.. بؤس الجياع كان اعظم من نجوم الموسيقي لاحياء حقل لدعم المتضررين في الجنوب السوداني. ()



حساسة وهي سيطرة الرجل الابيض المتمثل ( بالشيريف) على

رغياتنا ألشخصية وسيطرت غريزة المساعدة والعطاء وتقنيع ايشيء ممكن، من المؤلم ان تحصد المجاعات ارواح الاطفال في عالم الوفرة؛ وفي لحفَّة عابرة بدا كل شيء ممكثا، ماذا لو عشنا كل حياتنا كما في 13 تموز من عام 1985 أرجو أن تذكروا هذا اليوم طيلة حياتكم.. اذكروا اليوم الذي أردتم فيه ان تساعدوا الكروا المعتضرين الذين نجوا من براثن الجوع... آذكر في يوم موتك ان هناك من يعيش في اقريقيا لانك شاهدت حفلاً موسيقيا.. اذكرواً تموعكم وفرحكم اذكروا الحب.. اذكروا اليوم الذي ريحنا جولة في هذه الحياة البائسة.. اذكروا جيدا LIVE AID قد انتهى لكنه يجب أن لا يتوقف".. هذه كلمات مغنى الروك الإيرلندي بوب جيلدوف صاحب فكرة ومنظم مهرجانLIVE AID ألذي الله عام 1985 في لندن والولايات المتحدة لجمع التبرعات لضحايا المجاعات في الريقيا... وكان صابقا بوب عندما قال "LIVE AID قد التهي لكنه يجب أن لا يتوقف" فقد اعلن بوب على شاشة الـ BBCانه عارم على ايصال المساعدات الإنسانية لـ 350.000 شخص يعانون من شيح المجاعة بعد ان هجروا من اراضيهم التي تندلع فيها رحى الحرب بين الحكومة السودانية والقصائل المتمردة وابدى بوب جيلدوف استيانه من منع الحكومة السودانية من وصول المساعدات وعقب قائلًا "القرد في هذا العالم ليس ضعيفًا في مواجهة هذا النوع من اللانسانية" ولم يوضح يوب أذا كان ينوي تسجيل اغنية كاغنية CHRISTMAS? ينوي تسجيل اغنية التي حققت عوائد مالية وصلت الى 1 أ طيون دولار.. ام انه ينوى تجميع كبار



● MICHAEL BOLTON....مغني البوب الامسيركي... بدأ حيساته ككساتب اغاني ومن اهم الإفسانِ النَّسِي قدمها FOREVER لغُرِقَهُ KISS ...LIVING WITHOUT YOUR LOVE JOE COCKER ... وكذلك اغنيته JUST THE THOUGHT OF LOSING YOU.

KENNY ROGERS الريفي ام 1989 حازت اغنيت HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU

على جائزة GRAMMY وحصل على الجائزة مرة اخري في عام 1991 مع WHEN A MAN LOVES A WOMAN LILE \* بيع من البوماته اكثر من 40 مليون نسخة... وحصد البومه TENDERNESS & TENDERNESS وحصد البومه

مغنى الاوبر الايطالي با فاروتى في حفل غنائي في ايطالي جمع بافاروتي واصداقائه لدعم اطفال اليوسنة. ه قدم اكثر من عرض في البيت الابيض بعد تلقيه دعوات من الرئيس الاميركي بيل كلينتون وعقيلته. ۽ اسس مايکل يولٽون مؤسسة خيرية في عام 1993 تحمل اسمه وتقدم الرعاية الصحبة والاجتماعنة للمشريين في ملجاً المؤسسة "SAFE HOUSE" وهو الرئيس الفخري للجنة الوطنية الاميركية لمنع الاساءة

 احر البوم قدمه في العام الحالي ويحمل أسم **0.MY SECRET PASSION** 

للأطفال.. وكذلك رئيس جمعية تعني بأبحاث السرطان .

حاز على جائزة مارتن لوثر كينغ (الزعيم الزنجي

الراحل) لانجازاته واهتماماته في المجالات الاجتماعية

ه قدم اعتمالا مع كينار نجوم الوسيقى مثل

BOB DYLAN في اغنية STEEL BARS وكذلك شارك



شبح الجوع يهدد 350 القامن سكان الجنوب السوداني

نسخة بن اصل الاربعين.

أغلب يا هو واقع تي مع ن اهم لابراز علاقة مكلات څ وما

ترلك سفه

י צנ

غبرة

يول.

نا مع

ĽĽ.

تتقاد

عاقد،

علجة

رض حیاۃ

تحت

اعات

جميع

ب آن ناطق

وعازف الجيتار الاسطوري Eric Clapton ووصلت الاغنية

في عام 1975 تربع بوب ورفاقه على قمة العرش

واوصلوا الريجي إلى العالمية مع البوم Nany Dread الذي

ألحتوى على اغنية بوب الإكثر شهرة No Woman No Cry

بعد هذا العمل انفصل بيتر وبوني عن الفرقة وانضمت ثلاث

مغنيات للفرقة من بيثهن Rita زوجة بوب واصبح اسم الفرقة

Bob Marley And The Wailers ولمع نجم بوب في شتى بقاع الارض وتصدر غلاف مجلة Rolling Stone في عام 1976 وقدم

يوب مارلي رسول السلام

اليوم مارق Rastaman Vibration الصادر في عام 1976

هذه الاغنية كانت احدى مساهمات بوب العديدة لزرع مفهوم

وتلقى بوب وعدا من رئيس الوزراء بعدم استغلال الحقل

وفهم الحفل على انه مساهمة من قبل بوب في الحملة

اعمال بوب لم تقتصر على جمايكا... حيث قام بعدة جولات

بداية النهاية

طفولة بوب القاسية دفعته الىحب الحياة وايمانه بإنسائيته

اصابه اصبع قدم بوب الإكبر خلال ممارسته لكرة القدم في

المصاب لكن معتقدات بوب الدينيه منعته من القيام بذلك وتخلفل

السرطان الى جسد بوب حتى وصل المعدة والرثة واخيرا الى

بماغه ليتلقى وساماً تقديرياً رفيعاً من بلاده قبل شهر من وفاته في

مستشفى بميامي في الولايات المتحدة... وبذلك فقدت الموسيقي في

الحادي عشر من أيار عام 1981 اسطورة الريجي وهو في

السادسة والثلاثين... بعد أن منح الانسانية فيضًا من العطَّاء

والحب والموسيقي .0

بصوت ايريك الى المرتبة الأولى في الولايات المتحدة.

لاردني . على ضوع ملمية ، التي علاقة غبة ق ختلفة .راسة كبير عل من حكمة شباب

ىيةە

الريحة

آدُ ضافت حبري

\*42:V Latvit

# PAGE

وكيف تركت وراءا وفيروز الانهار؟ واهداب الاشجار

قصيدة شعره كائت امطارك تتم

وحنينا يسكن في i يتحول بُرُدا.. وص كانت انهارك تحم الصفصاف الى كا وفؤادك يتحول ن وحنان كانت كلماتك ترك

الافق ورمل الشط

وبطعم النور

ومرايا

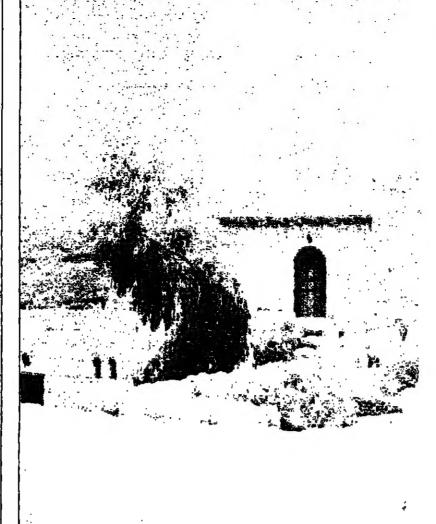
الطوارق يرتحلون عبر الصحراء

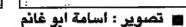


العروس اثناء تجهيزها لحقل الزفاف









## «عراق الامير» نقش الجدود في صخرة الحياة

🕏 على بعد همسة من المدينة تغفو، ناثرة زينتها 🛘 لروحك جميع الأبواب. حقولاً وبسائين ذكرى، في خاصرة "العاصمة" الغربية تماما تجلس قرية "عراق الإمير" كما هي تحتفظ بملامحها الاولى "عروس" اهدتها عشتار اكليلها وفرشت آلة النماء بساط الربيع لعينيها. في الطريق الى عراق الامير ثمة وأدى مسحور

تندفع اليه رائحة الماضي فيندلع عبق التاريخ نقيا

طازجا وفورا تنصب نفسك اميرا على هذا البهاء،

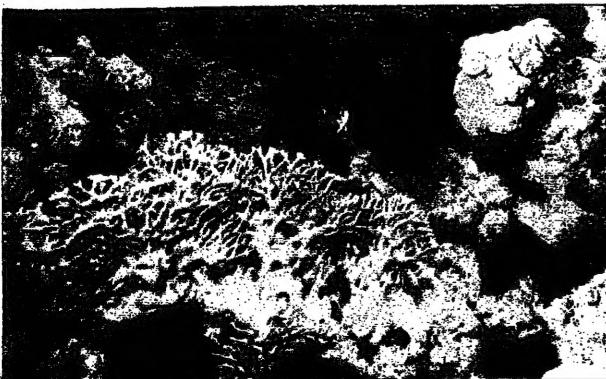
أبواب قديمة وكثيرة والمقتاح واحد. هو نفسه الذي يحمل ملامح الجدة ما أن تحبها حتى تقتح خلف هذه الصور تنام "عراق الامير" تسرج

بتقوش الماضي، ونضم زخارقها بحنو، تسعر وجنات حواكيرها وجنائنها "للحنون" وفجأة تحتشد ماضي القرية في الاواني والاقواس القديمة وما تبقى من آثار انهم كانوا هذا ولا زالوا وانت تغابرها ستحدث نفسك قائلاً اي امير ذاك الذي انتسب اليه هذا (العراق) واي وفاء حمل ذاك

فهنا التاريخ يمشي علي قدمين... ليضع بين ايدينا صورة ناصعة الامنيات عن تاريخ كان لنا

عراق الامير نقش الجدود على صخرة الحياة تماما مثل قصيدة عصماء او لوحة لم تفقد بريقها. انها ليست حجارة فقط انها رقم وتعاويذ تحفظ أيامنًا في فضاء الصحراء التي جعلت من امتدادها حافظا لوعي الاجداد. ()





الشعب الْرَجِائِية فِي العقبة الاجعل في كل العالم

تكرى للحياة.0

بالاضافة لذلك فإن مياه العقبة لا تقف على صيد السمك ونقل البضائع فقط وانما لوجود ثروة بحرية مثل الشعب المرجانية الجميلة

المدينة وزوارها كونها المدينة البحرية الوحيدة في الاردن ولما تتمتع به اسماكها من



🗖 الم الله عنيز 🕏 مع اطلالة فصل الصيف ارتدت العقبة..

ثغر ألاردن الباسم اجمل حللها لتستقبل

زوارها الذين جاؤوها من كل محافظات الملكة

تشجيعا للسياحة الداخلية وللقضاء على حالة السيات التي طالت في المدينة. كما ازدانت شطآنها وابت لتستقبل الاف السياح الأجسانب الذين جاءوا للمديئة ليستمستعوا بمياهها الصافية وشمسها الساطعة التي لا تكاد تشبهها معظم الشطان وهذا الأمرليس شهادة سكان العقبة فقط وانما معظم السياح

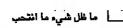
الذين يزورون المدينة سنويا في معظم فصول

ولا يتوقف الامر على شطآن العقبة فقط وانما لرمالها التي اكسبت الشاطىء رونقا خاصا فكأنها تتحدث مع الزائر لترتبط معه بعلاقة حميمة ليعود لزياراته مرة اخرى ويرسم على سطحها كثيرا من المناظر التي تَرُوقَ لَهُ ولا يَقْفُ هَذَا الأَمْرِ عَلَى الكِبَارِ فَقَطُّ وانما قد يتعدى ذلك للاطفال الذين يبنون بيوتا من رمالها او اللعب بها بعد ان تكون في حالة تجمع بين الجفاف والرطوبة لسهولة

تكوين الاشكال بها. اما طيور العقية فقد اتفذت اماكن عديسدة على الشواطىء وبخاصة طائر النورس الذي يبدأ تهاره مع الصيادين الذين راهوا يجمعون قوتهم عن طريق شبكات الصيد والقائها في عرض البحر ليعودوا بصيد وفير لمعظم مطاعم وفنادق

فكل هذا الكون





الإناث من افراد عائلتها واقربائها... للتأكد من حسن

التراثية التي يعتقد شعب الطوارق انها تمد الفتاة

ان هذا الاهتمام والتركيز شيء جديد على

الأنَّ تستعد اللقتران بابن عمها "محمد" الذي يبلغ من العمر 25 عاما وعاد من ليبيا مؤخرا بعد أن عمل فيها لمدة خمس سنوات، جانيا بعضا من النقود ساعد على تعويض الخسائر التي لحقت بالعائلة بسبب الجِّفَاف والتمرد الفاشل الذي قام به الطوارق

محمد شاهد عروسه تعبىء الماء في جرتها من بِثر قريبة، قوقع في حبها، ثم طلب يدها، فواققت، وكذلك واقفت العائلتان... فبدأ الاعداد لمراسم

يتم اجراء عقد الزواج بالتقاليد الطوارقية، بحضور اولياء امر العريسين فقط، فلا محمد ولا عروسه "السلامة " مسموح لهما بالحضور وبعد مرور بضعة ايام تبدأ احتقالات الزواج الرسفية، واللِّي تستمر لمدة اسبوع... وتعتمد على الرقصات الظلطورية والاغاني والآهازيج التي تميز هذاً الشعب العريقَ الذي يبلغَ عدد سكانَه في النيجر

مؤخرا ضد حكومة النيجر المركزية.

حوالي 700 الف طوارقي0

■ عن ناشيونال جيوغرافيك

📰 تصوير: ابراهام فرجيان

التي تعتار بها العقية وكذلك استجباعه

للرياضة البحرية للتزلج والسيامة وغيرها

من الرياضات المائية في المبينة. ()

فهل هذا خيار؟!

لا لن أصنق ان هذا القلب مات